

20. 第二ピロシキワルツ

歌劇《ササーニヤ》

作詞：BumblebeeQueen

作曲：BumblebeeQueen

Marimba *mf* $\text{♩} = 144$

Sasanya

Sergey

Violin I *mf*

Violin II *pizz.*

Viola *pizz.*

Cello *pizz.*

Contrabass *pizz.*

Mar. 9 *rit.*

Vn. I

Vn. 2

Vla.

Vc.

Cb.

a tempo
19 *p*

Mar.

Sa.

や っ と あ え た よ つ い に あ え た よ わ ー が い と し き わ が こ い び と よ
は た け し ご と の う で の つ か れ も こ し の い た み も う そ み た い だ よ

Vn.1 *p*

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

23 *poco rit.*

Mar.

Sa.

く ち に ひ ろ が る こ の よ ろ こ び あ れ ば い ま ま で の く ろ う も な ん の こ れ し き
こ れ さ え あ れ ば そ ん な の は へ い き だ こ こ で ひ ろ げ よ う よ お ー お ぶ ろ し き

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

27 *a tempo*

Mar.

Sa.

ひとくちだけでは くちいっばーい に みちであふれる こーのうまみよ
 ほかのばしょでは めぐりあえない ロシアのなかで このみせだけよ

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

31 *poco rit.*

Mar.

Sa.

きつねいーろの やーきたーてのほか ほかほかほかのーい としのピロシキ

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

35 *a tempo*

Mar.

Ser.

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

39 *poco rit.*

Mar.

Ser.

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

a tempo

43 *p*

Mar.

Sa.

ふ ー っ く ー ら の そ と の き ー じ と し る が た ー ぶ り な か の に ー く が
む ら の い ち ば の こ の ビ ロ シ キ は ロ シ ア の な か で い ち ば ん う ま い

Vn.1 *p*

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

poco rit.

47

Mar.

Sa.

く ち に ひ ろ が る こ れ を う み だ す の は む ら の ビ ロ シ キ や の お や じ の ち し き
そ ん な こ ー と は み ん な し っ て い る よ そ ん な こ と は せ か い じ ゅ う の じ ゅ う し き

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

51 *a tempo*

Mar.

Sa.

た と え む ー ら を は ー な れ ー て も わ す れ は し な い お ま え の こ と を
 だ か ら い ー つ も み せ の ま ー え は い つ も ち ょ う だ の お れ つ が で き る よ

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

55 *poco rit.*

Mar.

Sa.

き つ ね い ー ろ の や ー き た ー て の ほ か ほ か ほ か ほ か の ー い と し の ビ ロ シ キ

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

a tempo

59 *mf*

Mar.

Vn.1 *mf*

Vn.2 *pizz.*

Vla. *pizz.*

Vc. *pizz.*

Cb. *pizz.*

67

Mar.

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

75 *poco rit. al fine*

Mar.

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

81

Mar.

Vn.1

Vn.2

Vla.

Vc.

Cb.

(ササーニャ)

やっと会えたよ ついに会えたよ 我が愛しき 我が恋人よ
口に広がるこの喜びあれば 今までの苦労もなんのこれしき

一口だけで ロー杯に 満ちて溢れる このうま味よ
きつね色の 焼きたてのほかほかほかほかの愛しのピロシキ

畑仕事の 腕の疲れも 腰の痛みも うそみたいだよ
これさえあればそんなのは平気だ ここで広げようよ大風呂敷

ほかの場所では 巡り合えない ロシアの中で この店だけよ
きつね色の 焼きたてのほかほかほかほかの愛しのピロシキ

(セルゲイ)

オレもオレもオレも食ってみたいよ オレにそれをひとつ分けておくれよ
オレも働いたぜ 一人だけで食うな オレの見てる前でそれはないだろ x2

(ササーニャ)

ふっくらの外の生地と 汁がたっぷり 中の肉が
口に広がる これを生み出すのは 村のピロシキ屋の親爺の知識

たとえ村を離れても 忘れはしない お前のことを
きつね色の 焼きたてのほかほかほかほかの愛しのピロシキ

村の市場の このピロシ気は ロシアの中で 一番うまい
そんなことはみんな知っているよ そんなことは世界中の常識

だからいつも 店の前は いつも長蛇の列ができるよ
きつね色の 焼きたてのほかほかほかほかの愛しのピロシキ