

KIT DE DEMARRAGE - RECETTE ET TUTO

Si vous ne savez pas comment préparer votre solution d'hydroxyde de sodium et vos acides gras, veuillez vous reporter au Manuel qui vous a été remis pendant votre cours.

Assurez-vous de porter tout l'équipement de protection requis: lunettes, gants, etc. et utilisez un masque si nécessaire pour vous protéger des vapeurs d'hydroxyde de sodium.

1. Préparer la solution d'hydroxyde de sodium

Eau distillée	306g
Poudre Aretha	3g
Hydroxyde de sodium	125g (comprend une marge de sécurité de 5%)

Peser l'eau puis ajouter la poudre Aretha à l'eau et bien mélanger avec votre mélangeur. Il va mousser légèrement. Une fois que la poudre Aretha est complètement incorporée et qu'il ne reste plus de morceaux, ajoutez de l'hydroxyde de sodium.

Bien mélanger et laisser refroidir entre 35 et 50 ° C2.

2. Préparez votre solution d'acide gras

LES ACIDES GRAS SOLIDES

Huile de Coco	297g
Huile de Palm	153g

Peser les ingrédients indiqués ci-dessus et faire fondre à l'aide d'un micro-ondes à 50% de puissance ou d'un bain-marie

LES ACIDES GRAS LIQUIDES

Huile de Ricin	43g
Huile de Tournesol	357g

ADDITIVE

Argile Blanche (Kaolin)	10g
-------------------------	-----

Peser les huiles liquides. Verser chacun dans les huiles fondues puis ajouter l'argile de Kaolin et bien mélanger avec votre mélangeur. Une fois que l'argile de kaolin est entièrement incorporée et qu'il ne reste plus de morceaux, laissez la solution refroidir entre 35 et 50 ° C.

3. Préparez vos colorants en utilisant le beurre de Karité

LES ACIDES GRAS SOLIDES

Beurre de Karité	25g
------------------	-----

COLORANTS

2 couleurs	5g - 2 grands verseurs requis
------------	-------------------------------

Dans l'un des deux verseurs, faites fondre le beurre de karité au micro-ondes à 50% de puissance ou au bain-marie. Une fois fondu, versez la moitié dans l'autre verseur. Placez 1 mica coloré dans l'un des verseurs et l'autre couleur dans le deuxième verseur. Bien mélanger pour ne laisser aucune trace de mica dans l'huile.

4. Préparez votre parfum (si vous l'utilisez)

Fragrance: 27g

Versez le parfum de la bouteille dans un petit récipient résistant à la chaleur et faites-le chauffer légèrement en le laissant dans un bol contenant peu d'eau tiède (et non chaude).

5. Combinez la solution d'hydroxyde de sodium avec les huiles

Lorsque la solution d'hydroxyde de sodium et la solution d'huile ont atteint la température correcte (avec une différence maximale de 5 ° C entre les deux solutions), ajoutez la lessive aux huiles à l'aide d'un tamis métallique.

Ne le faites pas à l'inverse, c'est-à-dire à l'huile dans la solution d'hydroxyde de sodium

6. Mélanger la solution à l'état d'émulsion

Extrait de Romarin CO2 3 - 5 gouttes d'une bouteille de 10 ml

À l'aide de votre mixeur électrique, commencez à amener la solution à l'état d'émulsion... i.e en s'assurant que les solutions d'huile et de lessive sont bien homogénéisées sans qu'il ne reste de nappe d'huile dans la solution. Cette étape n'est pas la trace !

Si vous êtes allé un peu trop loin par accident et que votre trace commence à apparaître, arrêtez-vous là!

Ajoutez l'extrait de romarin à la solution et mélangez-le à la main. Cette recette contient une quantité assez élevée d'huile de tournesol susceptible de s'oxyder. Il est donc important d'utiliser l'extrait de romarin pour protéger le savon de la rancidité.

7. Division de la base de savon

Versez environ 1/3 de la base de savon dans l'un des verseurs puis versez-en 1/3 dans le deuxième bec verseur, en laissant 1/3 de la base de savon (blanche) dans le récipient de mélange original.

Vous trouverez peut-être plus facile de transférer ce 1/3 restant (base blanche) dans un autre récipient pour faciliter le versement.

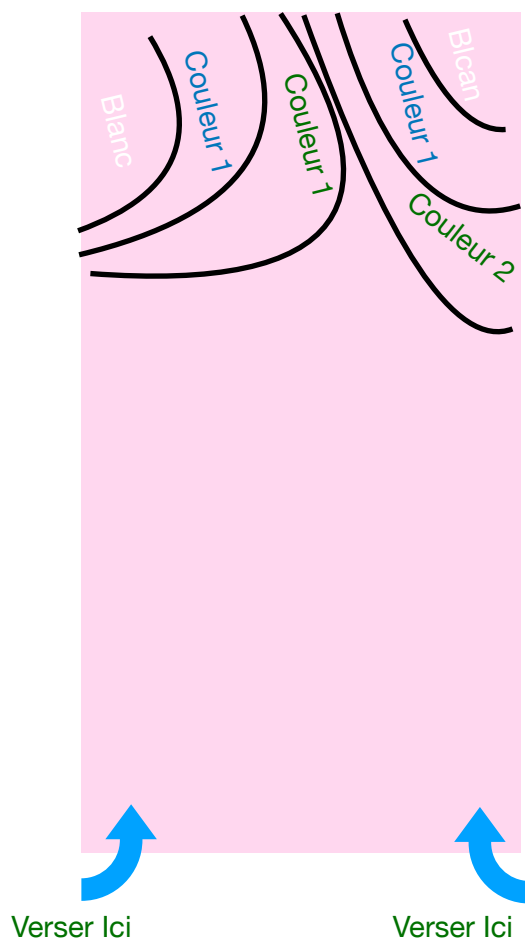
Ajoutez 1/3 du parfum dans chaque verseur puis mélangez à la main pour éviter l'accélération de la trace en vous assurant que le parfum et le colorant mica sont parfaitement combinés à la base de savon.

8. The Pour and Marbling

Si vous souhaitez ajouter des copeaux de savon à intégrer dans votre savon, le moment est venu d'en ajouter dans chaque récipient.

Puis, dans chaque coin de votre moule, versez un peu de la base de savon (blanche ou colorée). Dans chacune de ces formes arrondies, versez votre deuxième choix de couleur au centre de la coulée initiale, suivi de la troisième couleur.

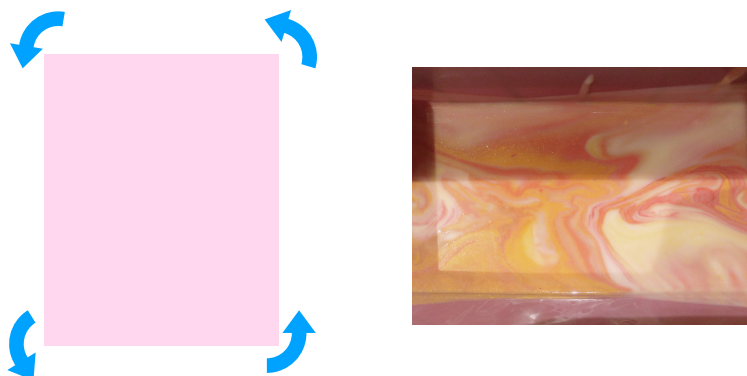
Continuez à verser en alternant chaque couleur jusqu'à ce que toute la base de savon (blanche et colorée) soit pleinement utilisée. La méthode pour créer des cercles concentriques et ne vous inquiétez pas s'ils se mélangent! Voir le schéma ci-dessous:



9. La technique de marbrage

Une fois que toute la base de savon est versée, tapotez doucement votre moule sur la surface de travail pour libérer toute accumulation de bulles d'air.

Voici la partie intéressante... avec le moule sur la surface de travail, tournez-le brusquement vers la droite de 90 degrés. Ensuite, répétez et répétez et répétez... jusqu'à ce que toute la base de savon coloré se confonde pour ressembler aux stries de cailloux ou de pierres semi-précieuses.



10. Isolation, coupe et cure

Couvrir le savon avec un film plastique de qualité alimentaire et laisser reposer au moins 24 heures dans le moule avant le démoulage.

Le savon peut être doux alors allez-y doucement.

Tournez le savon sur le côté et coupez-le pour révéler un joli motif strié. Ensuite, coupez à la taille désirée et laissez sécher et laissez sécher dans un endroit bien ventilé et non humide pendant 4 à 6 semaines pour permettre à la saponification de se terminer complètement.

*J'espère que vous avez apprécié ce tutoriel. Maintenant que vous êtes membre VIP de ma communauté de producteurs de savon, vous pouvez accéder à d'autres recettes et tutoriels sur l'onglet Zone VIP de mon site web www.airmeithsavonnerie.fr et entrer le mot de passe **soapmajik**.*

N'oubliez pas de m'envoyer des photos de votre savon terminé pour présenter votre travail sur la Galerie!

BONNE CHANCE !

Jacqueline