

-ROTEIRO-
ARTE CONTEMPORÂNEA

Por: Maria Damasceno

WWW.VMOEVENTOS.COM.BR



CIDADE DE
SÃO PAULO
TURISMO

ROTEIRO:

ARTE CONTEMPORÂNEA

Texto escrito pela técnica Maria Damasceno (CIT Paulista)



Supervisão: Joyce Duarte, Felipe Moraes e Isadora Barciela

Coordenação Geral: Eloisa Campana



ARTE CONTEMPORÂNEA

O roteiro é uma imersão na arte contemporânea presente em um dos bairros mais descolados de São Paulo: a Vila Madalena. O local que ganhou fama por conta da boêmia paulistana também é recanto de diversas galerias que buscam levar a arte de rua para espaços fechados, assim, cada um pode ter um pedaço do grafite em sua casa.

ROTEIRO

- **Casa Sinlogo** – *Rua Oscar Freire, 2221*
- **Soul Tattoo Art & Café** – *Rua Oscar Freire, 2203*
- **Cartel 011** – *Rua Artur de Azevedo, 517*
- **Estúdio Loro Verz** – *Rua Lisboa, 183*
- **Bolsa da Arte** – *Rua Mourato Coelho, 790*
- **Galeria Raquel Arnaud** – *Rua Fidalga, 125*
- **A7MA** – *Rua Harmonia, 95B*
- **Beco do Batman**
- **Galeria Choque Cultural** – *Rua Medeiros de Albuquerque, 250*
- **Galeria Fortes D'Aloia & Gabriel** – *Rua Fradique Coutinho, 1500*



PARADA PARA O CAFÉ:

- Soul Tattoo Art e Café
- Torra Clara

OPÇÕES PARA ALMOÇO:

- **Feed Food**, cozinha neo paulistana - Rua Artur de Azevedo, 517
- **Pasquale Cantina**, cozinha italiana – Rua Girassol, 66
- **Quincho**, cozinha vegetariana – Rua Mourato Coelho, 1140
- **Olívio Bar e Gastronomia**, cozinha contemporânea – Rua Delfina, 196

TEMPO ESTIMADO E GASTOS

O roteiro pode ser percorrido totalmente a pé e leva cerca de 5h30 a 6h para ser completado em apenas um dia. O local indicado para seu início é a Casa Sinlogo, cuja estação mais próxima é a Sumaré, da linha 2 – Verde do Metrô.

Todos os pontos são de entrada gratuitas e podem ser visitados de terça a sábado.



Feed Food



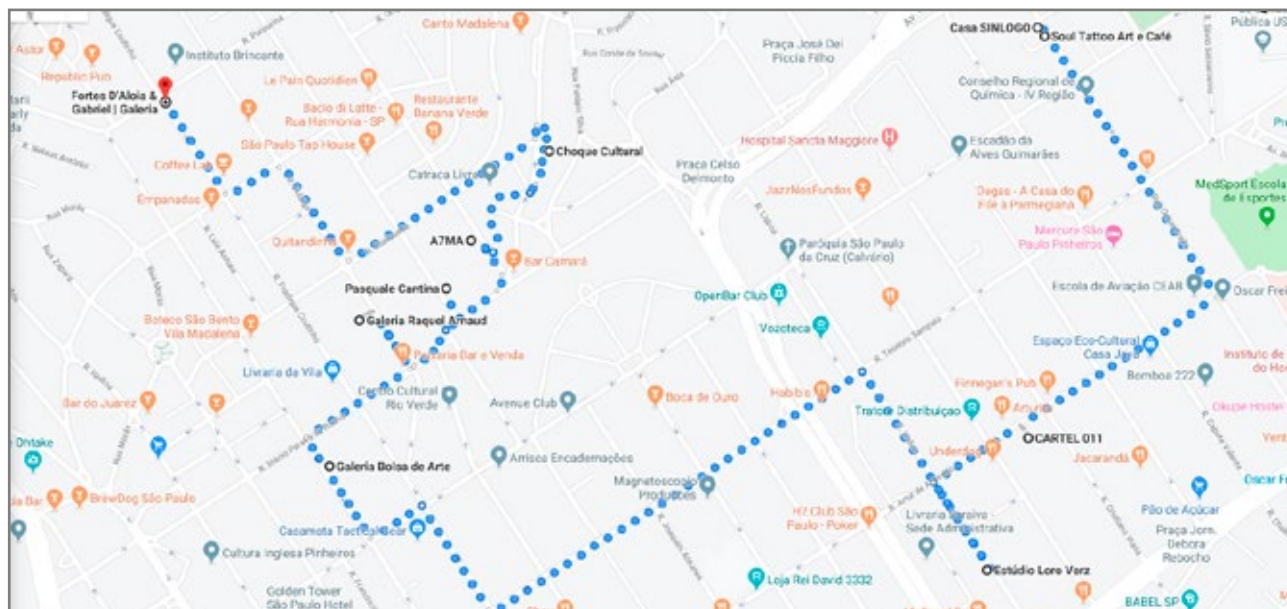
Olívio Bar e Gastronomia



Torra Clara

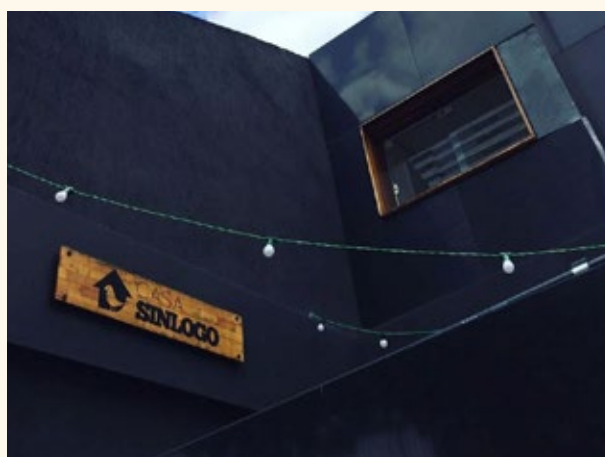


Pasquale Cantina



CASA SINLOGO

Casa Sinlogo, uma pequena galeria localizada na famosa Rua Oscar Freire. Oferece cursos de design e animação, além das obras de arte contemporânea expostas e a venda, sempre com bons preços. Obras por lá já chegaram a custar apenas um real.



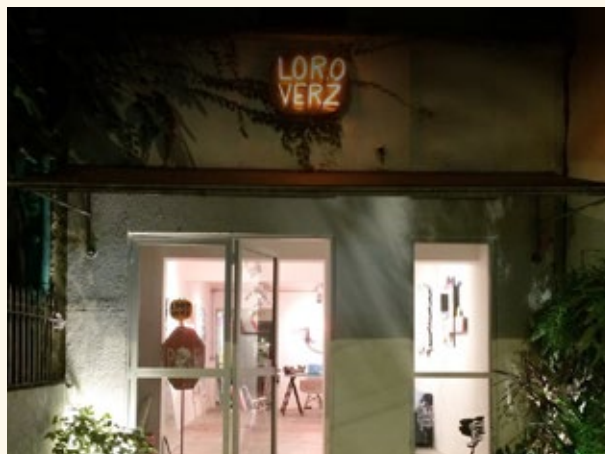
CARTEL 011

Cartel 011. Este é um espaço coworking, ou seja, vários segmentos em um mesmo lugar. O local, além de uma galeria, abriga um salão de beleza, lojas de roupas e acessórios e um restaurante, o Feed Food. Tudo em um único espaço, que parece um labirinto propício a se perder por lá.



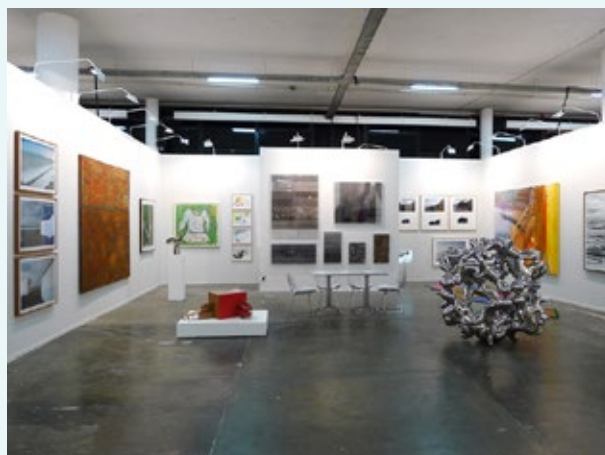
ESTÚDIO LORO VERZ

O artista Loro Verz abre as portas de seu ateliê para visitação daqueles que desejam ver de perto suas obras. Loro trabalha principalmente com cartuns e colagens, a maioria de suas obras possui um mix de vários elementos, como luzes neon, madeira, placas e cartazes de rua e a tinta. É contemporâneo, seguindo o urbano e art-pop, expressando em suas obras o amor pela cidade de São Paulo e crítica a sociedade atual. O artista está sempre por lá para receber aqueles que vem apreciar suas obras



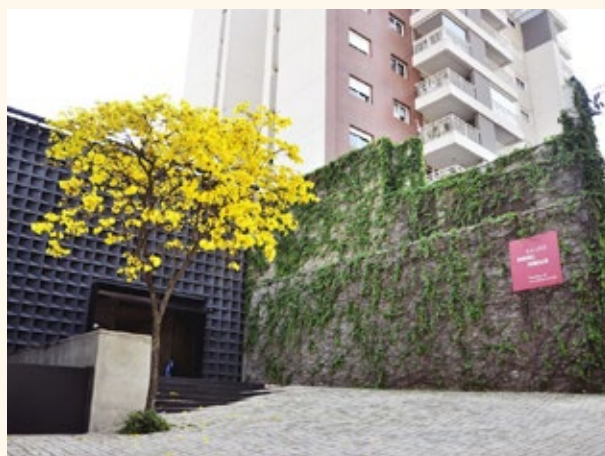
BOLSA DA ARTE

A Galeria Bolsa da Arte nasceu em Porto Alegre, mas em 2014 veio para São Paulo e é focada em arte contemporânea, apresentando os principais nomes do mercado nacional.



GALERIA RAQUEL ARNAUD

Esta é uma das mais tradicionais galerias de arte de São Paulo. Mas não se engane que por tradicional signifique apenas arte clássica e renascentista. A Raquel Arnaud é uma das mais importantes precursoras de arte contemporânea no Brasil, e foi fundamental para o desenvolvimento deste estilo. Criada em 1973 como Gabinete da Arte, ocupou diversos espaços assinados por Ruy Ohtake e Lina Bo Bardi até se instalar na Rua Fidalga, em 2011.



A7MA

Arte de rua. Isso é o que define a A7MA. A galeria nasceu da vontade de divulgar e valorizar ao máximo a arte contemporânea que possui as influências das ruas, ganhando assim visibilidade e valorização no mercado. Alguns podem estranhar por não haver alguém para receber os visitantes na entrada da galeria, mas a proposta é exatamente essa: ser uma extensão da própria rua, como se fosse apenas mais uma esquina a virar.



BECO DO BATMAN

Um dos corredores de arte mais conhecidos do mundo, o Beco do Batman abriga grafites de diferentes artistas a céu aberto. Adentrar o beco é imergir em tintas e paredes, onde nenhum ponto está fora dos limites artísticos: desde paredes, escadas e até bueiros estão grafitados. Muda suas paredes de forma constante, já que todos querem ganhar espaço para divulgar suas obras. O local é o cenário perfeito para fotos com fundo urbano.



GALERIA CHOQUE CULTURAL

Uma das características desta galeria é a fachada que muda constantemente, então é provável que em uma próxima visita a aparência não seja mais a mesma que fora vista anteriormente. Os artistas ali apresentados são, na maioria das vezes, jovens que buscam ganhar seu espaço nesse mundo, cujo segmento seja arte urbana e a linguagem contemporânea, que instiguem o pensamento e reflexão sobre as obras.



GALERIA FORTES D'ALOIA & GABRIEL

Fundada em 2001 como Fortes Vilaça, mudou seu nome para Fortes D'Aloia & Gabriel, quando Alexandre Gabriel entrou para a sociedade. É uma das precursoras de arte contemporânea no Brasil e referência no circuito mundial. Hoje representa cerca de 40 artistas, entre brasileiros e estrangeiros.

