UP POLICE कांस्टेबल 2026
SELECTION SERIES
airGurukul
हिन्दी
32
37
नाटक, कहानी
उ.प्र.पु
परीक्षा से पहले अंतिम प्रहार
LIVE : 3 PM | BY-VIPUL SIR

⚠️ Disclaimer ⚖️

This presentation, lecture, and all related study materials have been created and published by airGurukul Institute for Career Growth, a unit of ***Prince Edutech Private Limited***, for educational and informational purposes only. While every effort has been made to ensure the accuracy and reliability of the content, airGurukul does not guarantee that the information is absolutely current or free from error. Examination patterns, syllabus, and official notifications are subject to change by respective authorities, and students are strongly advised to verify details from official sources before making any decisions.

All third-party materials including logos, questions, references, or data used within this content are solely for educational illustration and fair-use academic discussion. Their ownership and copyrights remain with their respective owners. airGurukul shall not be held liable for any loss, damage, or consequence arising directly or indirectly from the use of this information.

By attending this session, viewing this content, or using the provided materials, the viewer acknowledges and agrees to this disclaimer. Unauthorized recording, copying, or redistribution of this content in any form is strictly prohibited.

- Class – 1 हिन्दी भाषा का विकास
- Class – 2 भाषा, राजभाषा, मानक भाषा
- Class – 3 बोली, उपभाषा, लिपि, भाषा परिवार
- Class – 4 वर्णमाला – 1
- Class – 5 वर्णमाला – 2
- Class – 6 संधि – 1
- Class – 7 संधि – 2
- Class – 8 तत्सम, तद्भव, देशज, विदेशज
- Class – 9 संज्ञा, सर्वनाम
- Class – 10 विशेषण, विशेष्य
- Class – 11 क्रिया, वृत्ति, पक्ष
- Class – 12 अव्यय, निपात
- Class – 13 लिंग, वचन
- Class – 14 उपसर्ग, प्रत्यय
- Class – 15 कारक, समास
- Class – 16 वाक्य, वाक्य के प्रकार
- Class – 17 काल, वाच्य
- Class – 18 वर्तनी, वाक्य शुद्धी
- Class – 19 विराम चिह्न
- Class – 20 पर्यायवाची
- Class – 21 विलोम
- Class – 12 वाक्यांश के लिए एक शब्द
- Class – 23 अनेकार्थी शब्द
- Class – 24 मुहावरे, लोकोक्ति
- Class – 25 समरूपी भिन्नार्थक शब्द
- Class – 26 रस
- Class – 27 छंद
- Class – 28 अलंकार
- Class – 29 साहित्य, आदिकाल
- Class – 30 भक्तिकाल, रीतिकाल
- Class – 31 आधुनिक काल
- Class – 32 प्रमुख पुरस्कार
- Class – 33 नाटक, कहानी
- Class – 34 उपन्यास, निबंध
- Class – 35 विश्व हिन्दी सम्मेलन
- Class – 36 गद्यांश
- Class – 37 विविध

airGurukul
UP पुलिस कांस्टेबल 2026
8, 9, 10 जून को होने वाली परीक्षा पर अंतिम प्रहार
12 घंटे की
महा मैराथन
एक ही क्लास में
पूरा सिलेबस
खल्लास
Vipul Sir
हिंदी
के टॉप 500
धाकड़ सवाल
उत्तर प्रदेश पुलिस
31 May 2026 (रविवार)
LIVE
1:00 PM

vipulsirhindi

1. 'पूस की रात' (कहानी) के रचयिता हैं:

(a) निराला
(b) प्रसाद
(c) प्रेमचंद
(d) शिवपूजन सहाय

अन्य कहानी

→ कफन, ईदगाह, दो बैलों की कथा, परीक्षा, नमक का दरोगा, बूढ़ी काकी, बड़े भाई साहब।

2. 'पिता' कहानी के लेखक कौन हैं?

(a) उषा प्रियंवदा

(b) उदय प्रकाश

(c) ज्ञानरंजन ✓

(d) शेखर जोशी

अन्य कहानी

- शेष होते हुए ✓
- सम्बंध ✓
- यात्रा ✓
- घंटा ✓
- फेंस इधर और उधर

3. 'एक मुलाकात' कहानी की कथाकार कौन हैं?

(a) कृष्णा सोबती

(b) उषा राज → सक्सेना

(c) अलका सरावगी

(d) दीप्ति खण्डेलवाल

। यह प्रेम और मानवीय भावनाओं पर आधारित है।

* हिन्दी की पहली कहानी — इन्दुमती — 1900
→ रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार
→ किशोरीलाल गोस्वामी

4. 'सुहाग के नूपुर' के रचयिता हैं :

(a) मोहन राकेश

(b) प्रेमचंद

(c) निराला

(d) अमृत लाल नागर

अन्य कहानी – प्रायश्चित – पहली कहानी

बाँदिनी

एटम बम

5. 'चीफ़ की दावत' (कहानी) के रचनाकार हैं :

(a) डॉ. देवराज

(b) राजेंद्र यादव

(c) भीष्म साहनी

(d) दुष्यंत कुमार

अन्य कहानी

अमृतसर आ गया है

6. कौन सी कहानी प्रेमचंद की नहीं है?

(a) झूठा सच
(b) ईदगाह
(c) परीक्षा
(d) बड़े भाई साहब

उपन्यास

लेखक - यशपाल

दिव्या, देशद्रोही
मेरी तेरी उसकी बात
दादा कॉमरेड।

7. निम्नलिखित में से कौन-सी कहानी प्रेमचंद द्वारा रचित नहीं है?

(a) ईदगाह

(b) दो बैलों की कथा

(c) पूस की रात

(d) ताई

लेखक - विश्वंभरनाथ शर्मा (कौशिक)

8. 'कर्बला' के रचनाकार कौन हैं?

(a) बेचन शर्मा उग्र

(b) राही मासूम रजा

(c) प्रेमचंद

(d) प्रभा खेतान

नाटक

1924

→ संग्राम – 1923

→ कर्बला – 1924

→ प्रेम की वेदी – 1933

9. 'मलबे का मालिक' कहानी के कहानीकार हैं-

(a) राजेंद्र यादव
(b) मोहन राकेश
(c) कमलेश्वर
(d) निर्मल वर्मा

1966

अन्य कहानी

→ एक और जिंदगी
→ बारिश
→ जानवर और जानवर
→ उसकी रोटी

10. इनमें से 'हार की जीत' कहानी के कहानीकार कौन हैं?

(a) रांगेय राघव

(b) यादवेंद्र शर्मा चंद्र

(c) कमलेश्वर

(d) सुदर्शन

1920

पहली कहानी

अन्य कहानी → तीर्थयात्रा

पत्थरों का सौदागर

साइकिल की सवारी

11. उदय प्रकाश इनमें से किस विधा के चर्चित लेखक हैं?

(a) कहानी

(b) निबंधकार

(c) नाटककार

(d) महाकाव्य

दरियाई घोड़ा

पीली छतरी वाली लड़की

मोहनदास

12. 'हिना' फिल्म किस कहानी पर आधारित है?

(a) मलबे का मालिक

(b) दुविधा

(c) लौटा मुसाफिर

(d) मुसाफिर

मोहन राकेश

13. 'परीक्षा', 'शतरंज के खिलाड़ी', 'सवा सेर गेहूँ', 'कफ़न'- कहानियों के लेखक कौन हैं?

(a) जयशंकर प्रसाद

(b) जैनेन्द्र

(c) सुदर्शन

(d) प्रेमचंद

अधूरा उपन्यास

मंगलसूत्र - अमृतराय

उपनाम - धनपतराय

पूरा

14. वोल्गा से गंगा इनमें से किस विधा की रचना है?

(a) उपन्यास

(b) संस्मरण

(c) यात्रा वृतांत

(d) कहानी - संग्रह

राहुल सांकृत्यायन

यह एक काल्पनिक कहानियों का कहानी संग्रह है

15. रामचन्द्र शुक्ल ने इनमें से किसे हिंदी की प्रथम मौलिक कहानी माना है?

(a) ग्यारह वर्ष का समय

(b) इंदुमती → 1900

(c) दुलाई वाली

(d) एक टोकरी भर मिट्टी

किशोरीलाल गोस्वामी

16. 'छाया', 'आकाश दीप', प्रतिध्वनि, पुरस्कार, आँधी-ये सब किस विधा की रचनाएँ हैं?

(a) नाटक

(b) उपन्यास

(c) काव्य

(d) कहानी

जयशंकर प्रसाद

अन्य कहानी – ममता, गुण्डा, मधुआरी, बिसाती

* प्रसाद की पहली कहानी – ग्राम – 1912

* प्रसाद की अंतिम कहानी – सालवती – 1935

17. 'पंचपरमेश्वर' किस रचनाकार की प्रथम कहानी मानी जाती है?

(a) फणीश्वरनाथ रेणु

(b) मुशी प्रेमचंद

(c) नंददुलारे वाजपेयी

(d) श्यामसुन्दरदास

1916

अन्य कहानी
→ प्रायश्चित
→ अनाथ लड़की
→ मुक्ति मार्ग
→ कफन
→ ठाकुर का कुआँ

18. 'फणीश्वरनाथ रेणु' की पहली कहानी कौन-सी है?

(a) अग्निखोर

(b) ठुमरी

(c) बटबाबा

(d) अच्छे आदमी

सुप्रसिद्ध आँचलिक उपन्यास – मैला आँचल

19. शतरंज के खिलाड़ी किस विधा की रचना है?

(a) नाटक

(b) उपन्यास

(c) निबंध

(d) कहानी

प्रेमचन्द

20. 'क़फ़न' कहानी किसने लिखी है?

(a) दूधनाथ सिंह

(b) प्रेमचन्द

(c) शिवप्रसाद सिंह

(d) मन्नू भंडारी

21. 'उसने कहा था' कहानी के लेखक कौन हैं?

(a) चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी'
(b) किशोरीलाल गोस्वामी
(c) माधवप्रसाद मिश्र
(d) जयशंकर प्रसाद

1915

अन्य कहानी
बुद्धू का काँटा - 1914
सुखमय जीवन - 1911

22. 'रानी केतकी की कहानी' के लेखक का क्या नाम है?

(a) सदासुख लाल
(b) इशाअल्ला खाँ
(c) अब्दुल्ला खाँ
(d) सदल मिश्र

⇒ हिन्दी की पहली कहानी है)

1803

सुखसागर

चंद्रावली

23. 'पुरस्कार' कहानी के लेखक कौन हैं?

(a) प्रेमचंद

(b) सुदर्शन

(c) जयशंकर प्रसाद

(d) जैनेन्द्र

अन्य कहानी → छोटा जादूगर

→ मधुआ

→ पत्थर की पुकार

→ नूरी

→ उस पार का योगी

→ चूड़ी वाली

24. बिखरे मोती ______ का पहला कहानी संग्रह है?

(a) दूधनाथ सिंह

(b) नंदकिशोर नौटियाल

(c) सुभद्रा कुमारी चौहान

(d) बनारसीदास चतुर्वेदी

25. जयशंकर प्रसाद की पहली कहानी कौन-सी है?

(a) ग्राम
(b) ममता
(c) पुरस्कार
(d) गुंडा

1911

पत्रिका - इन्दुमती

* प्रथम कहानी संग्रह → छाया - 1912

* अंतिम कहानी - सालवती

26. 'परिंदे' कहानी निम्न वर्णित में से किस कथाकार की है?

(a) भीष्म साहनी

(b) मुक्तिबोध

(c) निर्मल वर्मा

(d) प्रेमचंद

1957

27. इनमें से कौन-सी रचना प्रसिद्ध कथाकार मन्नू भंडारी की नहीं है?

(a) यही सच है

(b) अकेली

(c) नयी नौकरी

(d) पिंजरे की उड़ान

यशपाल

मनु भंडारी

मैं हार गयी

एक प्लेट सैलाब

स्यानी बुआ

28. 'एक मुलाकात' कहानी की कथाकार कौन हैं?

(a) अलका सरावगी

(b) कृष्णा सोबती

(c) दीप्ति खण्डेलवाल

(d) उषा राजे

सक्सेना

29. निम्नलिखित में किशोरी लाल गोस्वामी रचित कहानी कौन सी है?

(a) प्लेग की चुडैल

(b) पंडित और पंडितानी

(c) इन्दुमती

(d) ग्यारह वर्ष का समय

1900

30. 'अंधेर नगरी' नाटक के रचयिता हैं-

(a) जयशंकर प्रसाद

(b) मोहन राकेश

(c) भारतेन्दु हरिश्चंद्र

(d) भीष्म साहनी

वैदिक हिंसा हिंसा न भवति ।

अन्य नाटक

- → भारत दुर्दशा
- → नीलदेवी
- → प्रेम जोगिनी
- → श्री चंद्रावली
- → सतीप्रताप

31. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र का कौन-सा नाटक बंगला भाषा से अनूदित है?

(a) विद्यासुन्दर

(b) चंद्रावली

(c) हिन्दी नयी चाल में ढली

(d) कविवचनसुधा

1867

नाटिका

पत्रिका

32. नाटक स्कन्दगुप्त की रचना किसने की?

(a) प्रेमचन्द्र

(b) जैनेन्द्र कुमार

(c) जयशंकर प्रसाद

(d) मालती जोशी

विशाख
अजातशत्रु
कामना
चन्द्रगुप्त
ध्रुवस्वामिनी

33. 'आषाढ़ का एक दिन' किसकी रचना है?

(a) निर्मला वर्मा

(b) नरेश मेहता

(c) शंकर शेष

(d) मोहन राकेश

34. 'आधे-अधूरे' किस विधा की रचना है?

(a) नाटक

(b) एकांकी

(c) कहानी

(d) उपन्यास

मोहन राकेश

35. 'बिना दीवारों का घर' मन्नू भंडारी की यह कृति किस विधा पर आधारित है?

(a) कहानी
(b) नाटक
(c) एकांकी
(d) उपन्यास

36. धर्मवीर भारती का नाटक, जिसमें महाभारत के कथानक को आधुनिक युग के अनुकूल प्रस्तुत किया गया है?

(a) स्कंदगुप्त

(b) आषाढ़ का एक दिन

(c) लहरों का राजहंस

(d) अंधायुग

गुनाहों का देवता

सूरज का सातवाँ घोड़ा

ग्यारह सपनों का देश

कनुप्रिया

ठेले पर हिमालय

37. कहानी 'बूढ़ी काकी तथा अन्य नाटक' की रचनाकार कौन हैं?

(a) सुधा अरोड़ा

(b) चित्रा मुद्गल

(c) राजी सेठ

(d) कृष्णा सोबती

38. इनमें से, मध्यवर्ग की पारिवारिक समस्या को दर्शाने वाला मोहन रोकश का कौन-सा नाटक है?

(a) लहरों के राजहंस

(b) आधे-अधूरे

(c) आषाढ़ का एक दिन

(d) ये सभी

39. 'राज्यश्री' किस रचनाकार का प्रथम ऐतिहासिक नाटक माना जाता है?

(a) अमृतराय

(b) शकुन्तला माथुर

(c) रामकुमार वर्मा

(d) जयशंकर प्रसाद

40. इनमें से 'हानूश' नाटक के लेखक कौन हैं?

(a) स्वदेश दीपक
(b) धर्मवीर भारती
(c) भीष्म साहनी
(d) सुरेन्द्र वर्मा

1977

41. 'कोर्ट मार्शल' किस विधा की रचना है?

(a) कहानी

(b) नाटक

(c) उपन्यास

(d) आत्मकथा

१९११

स्वदेश दीपक

airGurukul
UP पुलिस कांस्टेबल 2026
8, 9, 10 जून को होने वाली परीक्षा पर अंतिम प्रहार
12 घंटे की
महा मैराथन
एक ही क्लास में
पूरा सिलेबस
खल्लास
उत्तर प्रदेश पुलिस
हिंदी
के टॉप 500
धाकड़ सवाल
Vipul Sir
31 May 2026 (रविवार)
LIVE
1:00 PM

THANK YOU

airGurukul

Preparing Bharat, Empowering Futures

airGurukul Institute for Career Growth

www.airgurukul.com

Follow Us |

Powered by **Prince Edutech Private Limited**