



उत्तर प्रदेश पुलिस कांस्टेबल 2026



SELECTION SERIES

MOCK-06

HINDI



DATE
6 JUNE 2026



TIME
3:00 PM

LIVE



VIPUL SIR



Disclaimer

This presentation, lecture, and all related study materials have been created and published by **airGurukul Institute for Career Growth**, a unit of ***Prince Edutech Private Limited***, for **educational and informational purposes only**. While every effort has been made to ensure the accuracy and reliability of the content, **airGurukul** does not guarantee that the information is absolutely current or free from error. Examination patterns, syllabus, and official notifications are subject to change by respective authorities, and students are strongly advised to **verify details from official sources before making any decisions**.

All third-party materials including logos, questions, references, or data used within this content are **solely for educational illustration and fair-use academic discussion**. Their ownership and copyrights remain with their respective owners. **airGurukul** shall not be held liable for any loss, damage, or consequence arising directly or indirectly from the use of this information.

By attending this session, viewing this content, or using the provided materials, the viewer acknowledges and agrees to this disclaimer. **Unauthorized recording, copying, or redistribution of this content in any form is strictly prohibited.**

1. हिन्दी की उप-भाषाओं की संख्या है -

(a) 5

(b) 6

(c) 4

(d) 7

1. पश्चिमी हिन्दी - शौरसेनी अपभ्रंश
2. राजस्थानी हिन्दी - " "
3. पूर्वी हिन्दी → अर्द्धमागधी अपभ्रंश
4. बिहारी हिन्दी - मागधी अपभ्रंश
5. पहाड़ी हिन्दी - स्वतः अपभ्रंश

* हिन्दी की बोलियाँ - 18

* भाषाओं की संख्या - 22

2. 'ह' का उच्चारण स्थान है?

(a) कंठ
(b) ओष्ठ → प. फ. व. भ. म. उ. ऊ
(c) तालु → च. छ. ज. झ. अ. थ. श. ष. र्
(d) दंत → त. थ. द. ध. न. ल. स

काव्य

क, ख, ग, घ, ङ.
अ, आ, अं, इ

3. श्री कामता प्रसाद गुरु के अनुसार विराम चिन्हों को किस भाषा से लिया हुआ माना जाता है?

(a) अरबी

~~(b) अंग्रेजी~~

(c) फ्रेंच

(d) चीनी

* विराम की चिन्हों की संख्या - 20

* पुनर्विराम - हिन्दी भाषा

4. 'मेरा घर स्कूल से बहुत दूर है।'
रेखांकित शब्दों में कौन-सा कारक है?

- (a) सम्प्रदान
- (b) सम्बोधन
- (c) ~~अपादान~~
- (d) अधिकरण

अलग्गव. तुलना, इर, रभा → अपादान

* अंजलि दीपकनी लै डरती हैं। ✓
* सीता राम से मुँह रू ✓

5. निम्न में संज्ञा शब्द है -

- (a) गहरा ✗
(b) हरा ✗
(c) पतला ✗

]- विशेषण

~~(d) सभा~~

→ समूह वाचक संज्ञा

संज्ञा के भेद - (05)

मुख्य भेद - (03)

6. निम्न में स्त्रीलिंग शब्द कौन सा है?

(a) लेख ✗

(b) दुःख ✗

(c) स्पर्श ✗

(d) गरिमा → स्त्रीलिंग

7. 'मामा' का बहुवचन बताएँ -

~~(a) मामा~~

(b) मामा गण

(c) मामा लोग

(d) मामा वर्ग

दवाई - दवाइयाँ

चाकू - चाकू

तमवार - तमवारें

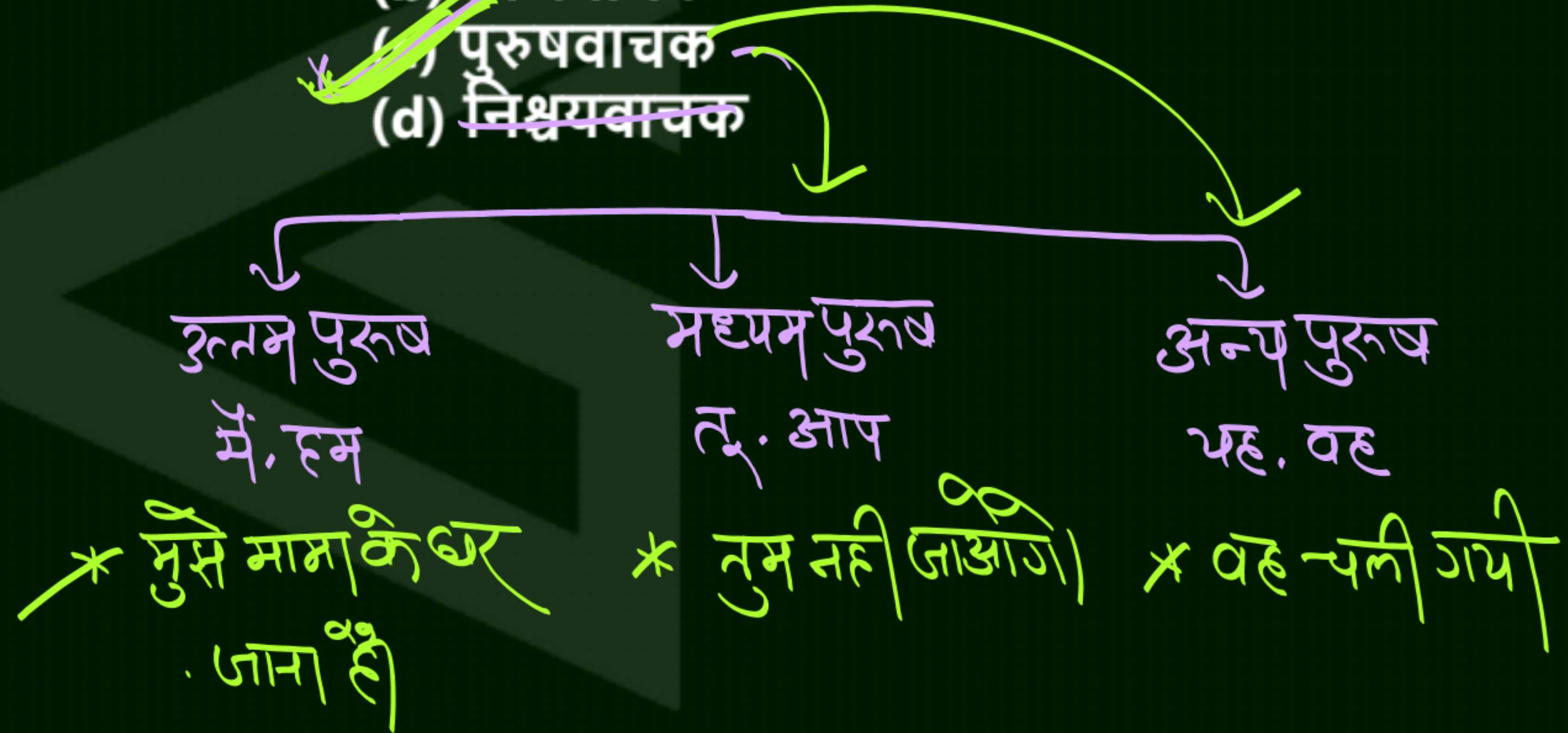
8. 'उसका भाई खेलता है।' वाक्य में सर्वनाम है -

(a) ~~संबंधवाचक~~

(b) ~~निजवाचक~~

(c) पुरुषवाचक

(d) ~~निश्चयवाचक~~



9. 'तीसरा' शब्द में विशेषण है?

- (a) गणनावाचक → एक, दो, सत्ता, आठ
- (b) क्रमवाचक → पहला, दूसरा, तीसरा
- (c) आवृत्तिवाचक → दौगुना, -चौगुना
- (d) पूर्णांकबोधक → एक, दो, तीन, चार

संख्यावाची

अनिश्चित संख्या

निश्चित संख्या वाचक

→ ०५ मई

10. क्रिया के मूल रूप को क्या कहते हैं?

(a) रूप

(b) शब्द

(c) पद

(d) धातु

पढ़ना - (पढ़) + (ना)
↓ ↓
धातु प्रत्यय

वर्णों का सांख्यिक
समूह

वाक्य में प्रयोग होने वाला शब्द

11. इनमें से **भाववाच्य** का उदाहरण कौन सा है?

- (a) आम खाया जाता है। ✗
- (b) मैंने पुस्तक पढ़ी। ✗
- (c) पुस्तक पढ़ी जाती है। ✗
- (d) धूप में चला नहीं जाता

अकर्मक ✓

प्रकवचन ✓

पुर्मिग ✓

12. 'अध्यापक पाठ पढ़ाएंगे।' इस वाक्य में क्रिया किस काल का बोध करा रही है?

- (a) सामान्य भूत
- (b) अपूर्ण वर्तमान
- (c) सामान्य वर्तमान
- (d) सामान्य भविष्यत



परिवर्तन / प्रयोग

विकारी शब्द

↳ ०५ प्रकार

→ संज्ञा

→ सर्वनाम

→ विशेषण

→ क्रिया

अविकारी शब्द (अव्यय)

↳ ०५ प्रकार

* क्रिया-विशेषण

* संबंध बोधक

* समुच्चय "

* विरुद्ध "

13. प्रयोग के आधार पर शब्द भेद हैं?

(a) 2

(b) 4

(c) 6

(d) 8

14. किस वाक्य में **सम्बन्धबोधक** अव्यय का प्रयोग हुआ है?

(a) मैं पीछे आया था।✗

(b) ऐसा मत करो।✗

(c) मैं यह काम नहीं करूँगा।✗

✓ (d) मैं काम के पीछे आया था।

पहचान → कै समेन
है पहले
की ओर
के पीछे
हो आस पास

15. वह कौन-सा मनुष्य है जिसने महाप्रतापी भोज का नाम न सुना हो : यह वाक्य है:-

(a) संयुक्त वाक्य

(b) साधारण वाक्य

~~(c) मिश्र वाक्य~~

(d) समानाधिकरण वाक्य

और, तथा, या
परन्तु, किन्तु, बसालिए

कि, यदि-तो
जैसे-वह
जब-तब
यद्यपि-तथापि
ज्यों-ज्यों

16. आधी रात का समय —

☒ (a) निशीथ

(a) विभावरी

(c) शर्वरी

(d) निशा

17. 'गूलर का फूल होना' मुहावरे का सही अर्थ है?

- (a) ~~दिखावटी धमकी~~
- (b) ~~तुच्छ समझना~~
- (c) ~~बिल्कुल बुद्धू~~
- (d) दुर्लभ वस्तु

18. दोपहर में समास है -

(a) द्वंद्व

(b) द्विगु

(c) बहुव्रीहि

(d) कर्मधारय

दो पहारों का समूह

विशेषण-विशेष्य
उपमेय-उपमान

जिसका पहला पद
संज्ञावाच्य होता है

19. निम्न में शुद्ध शब्द बताइए

(a) ~~उज्ज्वलन~~

(b) ~~उज्झालन~~

(c) उज्ज्वलन

(d) ~~अजलन~~

उज्ज्वलन

20. निम्नलिखित में से सही वाक्य की पहचान कीजिए -

(a) वे धीमी स्वर बोला।

(b) वह धीमे स्वर में बोले।

~~(c) वह धीमे स्वर में बोला।~~ ✓

(d) वे धीमी स्वर में बोला।

21. 'राग' शब्द का विलोम है -

(a) अनुराग

(b) विराग

(c) आसक्ति — अजासक्ति

(d) अनुरक्ति

→ विरक्ति

22. निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द 'हवा' का पर्यायवाची नहीं है -

(a) अनल

(b) अनिल

(c) पवन

(d) समीर

आग्नि

प्रावक

अमल

हुताशन

ज्वाला

23. तद्भव शब्द बने हैं -

(a) विदेशी शब्दों से

(b) हिन्दी के मूल शब्दों से

(c) संस्कृत शब्दों में कुछ बदलाव से

(d) उर्दू शब्दों में बदलाव से

तुल्य	↓	तुल्यव
आगे	—	आग
सूर्य	—	सूरज
आँख	—	आँख

24. 'महोत्सव' का संधि-विच्छेद होगा -

(a) ~~महि~~ + ~~उत्सव~~

(b) ~~मही~~ + ~~उत्सव~~

(c) ~~मह~~ + ~~उत्सव~~

(d) महा + उत्सव

⇒ गुण संधि

↓ ↓
आ + उ
अ

25. पशु - पांशु - पण का क्रमशः सही अर्थ प्रकट करने वाला शब्द-युग्म है -

(a) जानवर - मूल्य - प्रतिज्ञा

(b) पतंगा - सत्रि - गंध

(c) नेवला - धाव - उड़द

(d) जानवर - रेत - मूल्य

26. 'शिखा' के लिए इनमें से कौन सा शब्द उपयुक्त है?

(a) आकाश

(b) मूर्ख

☒ (c) चोटी

(d) बादली

27. "जब से है आँख लगी तब से न आँख लगी" इसमें कौन-से अलंकार का प्रयोग हुआ है?

(a) अन्योक्ति

(b) संदेह

☒ (c) विरोधाभास

(d) अतिशयोक्ति

28. 'वाक्यं रसात्मकं काव्यं' किस आचार्य का कथन है?

- (a) भरतमुनि
- (b) रामचंद्र शुक्ल
- (c) डॉ. नगेन्द्र

(d) विश्वनाथ → ग्रंथ - साहित्य दर्पण

नाट्यशास्त्र

29. 'सोरठा' छंद की विषम पंक्तियों में कितनी मात्राएँ होती हैं?

(a) 22

(b) 12

(c) 13

~~(d) 11~~

विषम-पंक्ति - 11 मात्रा

सम-पंक्ति - 13 मात्रा

30.

'चित्तकोबरा' के उपन्यासकार कौन हैं?

- (a) मृदुला गर्ग -
- (b) मैत्रेयी पुष्पा
- (c) राजी सेठ
- (d) उषा प्रियंवदा

क. ग. गुलाब
उसके हिस्से की धूप

वंशज
मिलजुलमत

→ २००९ - साहित्य अकादमी पुर०

* प्रकृति का सुकुमार कवि - (पंत)

31.

'बोलने दो चीड़ को' किसकी काव्य कृति है?

(a) अज्ञेय

(b) सुमित्रानन्दन पंत

(c) महादेवी वर्मा

(d) नरेश मेहता

आंगन के पार पार
किती रावों में किती बार
शेखर: एक जीवनी

धामा
जीरजा
निहार
शशमे
दीपशिखा

चिदंबर
गुंजन
पल्लव
वीणा
कला और श्रवण-पाद

32. 2019 का साहित्य अकादमी पुरस्कार किसे मिला?

2022 — बट्टीनारायण — तुमही कै राष्ट्र

2023 — संपीव — मुझे पहचानो

2024 — गगनगिल — मैं जब तक आई बाहर

2025 — भ्रमता कालिया — जीते जी इलाहाबाद

(a) चित्रा मुद्गल

☒ (b) नंदकिशोर आचार्य

(c) अनामिका

(d) दया प्रकाश सिन्हा

→ दिलाते हुए अपने को

→ 2020 - लैकरी में दिगंत

→ 2021 → सम्राट अशोक

निर्देश: (प्रश्न संख्या 33-37) निम्नलिखित अनुच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिए गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

झाँसी की रानी (कविता) सुभद्रा कुमारी चौहान की प्रसिद्ध कविता है। दिए गए कविता के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

लक्ष्मी थी या दुर्गा थी वह स्वयं वीरता की अवतार
देख मराठे पुलकित होते उसके तलवारों का वार
नकली युद्ध, व्यूह की रचना और खेलना खूब शिकार
सैन्य घेरना, दुर्ग तोड़ना, ये थे उसके प्रिय खेलवार
महाराष्ट्र कुल देवी उसकी भी आराध्य भवानी थी
बुन्देले हरबोलों के मुँह हमने सुनी कहानी थी।

33. कवयित्री की अधिकांश रचनाएँ हैं -

(a) सामाजिक

(b) वात्सल्यपूर्ण

(c) देशभक्तिपूर्ण

(d) धार्मिक

34. 'खूब लड़ी मर्दानी वह तो झाँसी वाली रानी थी' में
मर्दानी शब्द का अर्थ है -

- (a) वीरांगना
- (b) पुरुषों जैसी
- (c) पुरुषत्ववान
- (d) लड़ाकू

35. उक्त प्रद्यांश का सही शीर्षक हो सकता है -

(a) झाँसी की रानी

(b) 1857 का गदर

(c) अंग्रेजों का आक्रमण

(d) महाराष्ट्र कुल देवी

36. इस कविता की कवयित्री का नाम है -

- (a) महादेवी वर्मा
- (b) सुभद्रा कुमारी चौहान
- (c) तारा पाण्डेय
- (d) मीराबाई

37. इस कविता में प्रयोग किया गया रस है -

- (a) भक्ति
- (b) करुण
- (c) श्रृंगार
- (d) वीर



30 प्र० पुलिस कांस्टेबल भर्ती-2026



450+ VVIQs

One-Shot
Revision
450 VVIQs
(3 Mock)



VIPUL SIR
HINDI

16 घंटे की महा मैराथन

One-Shot Revision
450 VVIQs (3 Mock)



8:00AM to 12:00PM

MATHS
AADIL SIR

12:00PM to 4:00PM

GK/GS
RAM SIR

4:00PM to 8:00PM

REASONING
PRASHANT SIR

8:00PM to 12:00AM

HINDI
VIPUL SIR



उत्तर प्रदेश पुलिस कांस्टेबल

भर्ती 2026-27



तैयारी
सफलता
की गारंटी

वर्दी 2.0

पहचान बनेगी - बर्दी के साथ

- EXAM FOCUSED
- REAL EXAM PATTERN
- ACCURATE ANALYSIS
- RANK BOOSTER

Live Classes	Recorded Classes	Live Current Affairs Class	Class Notes	Handwritten Notes
Live Doubt Sessions	Best Faculty	Full Mock Tests	Practice Tests + Analysis	Regular Revision & Strategy Support

OFFER PRICE: 499/- | **ACTUAL PRICE: 999/-**



THANK YOU



Preparing Bharat, Empowering Futures

airGurukul Institute for Career Growth
www.airgurukul.com

Follow Us |       

Powered by **Prince Edutech Private Limited**

