airGurukul
उत्तर प्रदेश
पुलिस कांस्टेबल
2026
SELECTION SERIES
MOCK-05
HINDI
EXAM FOCUSED
REAL EXAM PATTERN
ACCURATE ANALYSIS
RANK BOOSTER
DATE
5 JUNE 2026
TIME
3:00 PM
LIVE
VIPUL SIR

# ⚠️ Disclaimer ⚖️

This presentation, lecture, and all related study materials have been created and published by airGurukul Institute for Career Growth, a unit of ***Prince Edutech Private Limited***, for educational and informational purposes only. While every effort has been made to ensure the accuracy and reliability of the content, airGurukul does not guarantee that the information is absolutely current or free from error. Examination patterns, syllabus, and official notifications are subject to change by respective authorities, and students are strongly advised to verify details from official sources before making any decisions.

All third-party materials including logos, questions, references, or data used within this content are solely for educational illustration and fair-use academic discussion. Their ownership and copyrights remain with their respective owners. airGurukul shall not be held liable for any loss, damage, or consequence arising directly or indirectly from the use of this information.

By attending this session, viewing this content, or using the provided materials, the viewer acknowledges and agrees to this disclaimer. Unauthorized recording, copying, or redistribution of this content in any form is strictly prohibited.

1. केंद्रीय हिंदी संस्थान का मुख्यालय कहाँ है?

(a) गुवाहाटी

(b) हैदराबाद

(c) आगरा ✓

(d) नई दिल्ली

गठन - 1960

उत्तर प्रदेश

* केन्द्रीय हिन्दी समिति का मुख्यालय → नई दिल्ली

2. हिंदी में मूलतः वर्णों की संख्या कितनी है?

(a) 53
(b) 50
(c) 51
(d) 52

UPP-2024

स्वर – 11
अयोगवाह – 02
व्यंजन – 33
संयुक्त व्यंजन – 04
द्विगुण व्यंजन – 02
विशिष्ट व्यंजन – 01

3. निम्न में से कौन-सा विराम-चिह्न का प्रकार नहीं है?

(a) निर्देशक (—)

(b) लाघव (०)

(c) विवरण ( :-

(d) उपदेशक

# विराम चिह्नों की संख्या - 20

# एक मात्र हिन्दी भाषा का विराम चिह्न - पूर्ण विराम

4. 'क्षणभंगुर' किस प्रकार का विशेषण है?

(a) दशाबोधक

(b) स्वादबोधक

(c) कालबोधक → गुणवाचक विशेषण

(d) स्थानबोधक

अभी - अभी → समय

जगह - कश्मीरी, भारतीय, बिहारी

5. इनमें से तत्सम शब्द का चयन कीजिए -

(a) जलद
(b) हवा
(c) बादल
(d) पानी

तद्भव - बादल

तत्सम - वायु

पानीय

6. निम्न वाक्य के किस भाग में त्रुटि है?
'हम कब तक सहते रहेंगे और अपमान का घुट पीते रहेंगे'
(a) अपमान का घुट
(b) पीते रहेंगे
(c) हम कब तक
(d) सहते रहेंगे और

घूँट

7. इनमे से कोण सा शब्द ‘अब्द’ शब्द का अर्थ नही है?

(a) वाटिका

(b) साल

(c) आकाश

(d) बादल

8. वह पढ़ता तो सफल होता, वाक्य में क्रिया की वृत्ति है–

(a) इच्छासूचक
(b) संकेतसूचक
(c) निश्चयसूचक
(d) संदेहसूचक

9. अंकुश न मानना मुहावरे का अर्थ क्या है?

(a) न डरना

(b) खुश हो जाना

(c) अपेक्षा करना

(d) इनमे से कोई नहीं

10. सन 2000 में व्यास सम्मान पुरस्कार किसको मिला था?

(a) श्रीलाल शुक्ल

(b) गोविंद मिश्र

(c) गिरिराज किशोर

(d) रमेश चन्द्र शाह

# व्यास सम्मान - 1991

* पहला - रामविलास शर्मा

उपन्यास - पहला गिरमिटिया

11. आचार्यों के अनुसार संचारी भावों कि कुल संख्या कितनी हैं?

(a) 33
(b) 39
(c) 40
(d) 37

* रस के अंग – 04
  - विभाव
  - अनुभाव
  - संचारी भाव
  - स्थाई भाव

* 34वाँ संचारी भाव – छल
  - महाकविदेव

संचारी भावों
  - अल्पकाल के संचरण
  - नाम – रामचन्द्र शुक्ल

* व्यभिचारी भाव – भरतमुनि

12. कौन सा समुच्चय बोधक अव्यय नहीं है?

(a) भर

(b) अर्थात

(c) अथवा

(d) अतएव

जिस अव्यय से दो शब्दों को या वाक्यों को जोड़ा जाता है।

निपात

बलप्रदान करना

13. 'कहानी' शब्द का बहुवचन क्या है?

(a) कहानी

(b) कहानियों

(c) कहानियाँ

(d) कहानीयाँ

तलवार – तलवारें

दवा – दवाएँ

चाकू – चाकू

सरसों – सरसों

पानी – पानी

14. 'अलि-अली शब्द युग्म का सही अर्थ है –

(a) दसन-दर्शन

(b) दमन-दामन

(c) सखी-भौरा

(d) भौरा-सखी

अलि - अली
↓ ↓
भौंरा सखी

15. 'आपादमस्तक' किस समास का उदाहरण है?

(a) द्वन्द समास → दोनों पद प्रधान

(b) अव्ययीभाव समास → उपसर्ग / अव्यय

(c) तत्पुरुष समास

(d) द्विगु समास → पहला पद संख्यावाची – चौराहा, दोपहर, दुपट्टा

पैर से मस्तक तक → पूर्वपद प्रधान

16. "सूरज है जग का बुझा-बुझा" इन पंक्तियों में कौन-सा अलंकार है।

(a) वीप्सा अलंकार

(b) अनुप्रास अलंकार

(c) अन्योक्ति अलंकार

(d) उल्लेख अलंकार

भेद-05

वर्णों की आवृत्ति

* मधुर-मधुर मेरे दीपक जल

17. 'लोग भूल गए हैं' पर साहित्य अकादमी पुरस्कार पाने वाले कवि हैं-

(a) गिरिजाकुमार माथुर
(b) कुँवर नारायण
(c) रघुवीर सहाय
(d) त्रिलोचन

1984

18. सही वर्तनी वाला शब्द कौन-सा है?

(a) ~~मांग्लाचरण~~

(b) मंगलाचरण

(c) ~~मांग्लाचारण~~

(d) ~~मांग्लाचरन~~

मंगल + आचरण

19. 'जंगम' का विलोम शब्द है?

(a) अगम
(b) दुर्गम
(c) चंचल
(d) स्थावर

सुगम
स्थिर

20. 'कोहली द्वारा शतक लगाया गया' इस वाक्य का कर्तृवाच्य में रूपांतरित वाक्य क्या होगा?

(a) कोहली शतक लगाएगा

(b) कोहली ने शतक लगाया ✓

(c) कोहली ने शतक मारा

(d) कोहली का शतक बना

# कर्ता के साथ + ने

कर्तृवाच्य → क्रिया - अकर्मक / सकर्मक

21. 'नदी' संज्ञा का कौन सा भेद है?

(a) जातिवाचक

(b) व्यक्तिवाचक → सिर्फ अकेला पद

(c) भाववाचक

(d) समूहवाचक

जिसका बहुवचन बनाया जा सकता है वही जातिवाचक संज्ञा होती है

22. 'बच्चे खेल रहे हैं', अर्थ के आधार पर वाक्य का प्रकार बताइए-

(a) निषेधवाचक

(b) आज्ञावाचक

(c) विधानवाचक ✓

(d) प्रश्नवाचक

8 भेद
- विधान वाचक
- निषेध "
- इच्छा "
- आज्ञा "
- संदेह "
- संकेत "
- प्रश्न "
- विस्मय "

23. निम्नलिखित में से एक का अर्थ "पाँवों की आहट" भी है-

(a) चाप
(b) धनुष
(c) कमान
(d) शरासन

24. सर्वनाम के कुल कितने भेद होते हैं?

(a) 8

(b) 7

(c) 6

(d) 5

* पुरुषवाचक - मैं, तू, आप
* निजवाचक - आपही, अपने आप, स्वयं
* निश्चय वाचक - यह, वह
* अनिश्चय वाचक - कोई, कुछ
* सम्बंध वाचक - जो, सो
* प्रश्न वाचक - क्या, कौन

* संयुक्त सर्वनाम का नियम → डॉ० दीमशित्स

* पुरुषवाचक के भेद - 03
  - उत्तम पुरुष - मैं, हम
  - मध्यम पुरुष - तुम, आप
  - अन्य पुरुष - यह, वह

25. अष्टछाप की स्थापना कब हुई थी?

(a) 1565 ई०
(b) 1550 ई०
(c) 1561 ई०
(d) 1560 ई०

संस्थापक - विट्ठलनाथ

08 कवि

04 कवि वल्लभाचार्य
→ सूरदास
→ कुंभनदास
→ परमानंददास
→ कृष्णदास

04 कवि विट्ठलनाथ
→ गोविंदस्वामी
→ छीतस्वामी
→ चतुर्भुजदास
→ नंददास

26. 'सदैव' में संधि है-

(a) व्यंजन संधि

(b) यण संधि

(c) गुण संधि

(d) वृद्धि संधि

⇒ आगम, आदेश, प्रकृतिभाव, लोप

↳ किसी वर्ण के स्थान पर नया वर्ण आना।

* सदा + एव ⇒

आ + ए

ऐ

⇒ प्रधान संधि

⇒ गौण संधि

27. 'पखेरू' शब्द किसका पर्यायवाची है?

(a) पक्षी

(b) जल्दी

(c) पखवाड़ा

(d) पखारना

उपसर्ग - यह शब्दांश होते है
→ यह शब्द के आगे के जुड़ते है

↳ संस्कृत - 22
↳ उर्दू - 19

ला, अल, बिल, सर, हम
दर, गैर, खुश, नेक, ना
बेश, ब, बा, बद

* हिन्दी - 10
↓
अ, अन, उन
बिन, अध, क
स, कु, दु, भर

28. किस शब्द में 'उपसर्ग' नहीं लगा है?

(a) विदेश → वि + देश
(b) अत्यधिक → अति + अधिक
(c) सुरेश ✓
(d) संयोग → सम् + योग

29. निम्न में कौन सा शब्द स्त्रीलिंग है?

(a) प्रभाव → पु०

(b) भाषा

(c) निर्माण → पु०

(d) विवाह → पु०

# मटर →

# मटर का दाना →

30. 'बच्चे बस से पाठशाला जाते हैं।' इस वाक्य में कौन-सा कारक है?

(a) अपादान

(b) सम्प्रदान

(c) करण

(d) कर्म

साधन/माध्यम

मोहन पैर से लँगड़ा है।

मात्रिक छंद

| सम मात्रिक छंद | अर्द्ध सममात्रिक | विषममात्रिक |
|---|---|---|
| → चौपाई | → दोहा | → कुण्डलिया |
| → रोला | → सोरठा | → छप्पय |
| → गीतिका | → बरवै | |
| → हरिगीतिका | → उल्लाला | |

31. बरवै छंद है-

(a) सम मात्रिक

(b) अर्द्ध सम मात्रिक

(c) विषम मात्रिक

(d) अर्द्ध विषम मात्रिक

# बरवै – विषम चरण – 12 मात्रा
सम चरण – 7 मात्रा
→ अवधी का निजी छंद

32. किसके उच्चारण में कंठ और नासिका स्थान से मदद ली जाती है?

(a) ङ
(b) ञ
(c) ल
(d) फ

स्पर्शी व्यंजन

ड, ड़, ङ

ड़ → द्विगुण

ङ → नासिक्य

कंठ - 05 → ङ
तालु - → ञ
मूर्धा - → ण
दन्त - → न
ओष्ठ → म

पंचमाक्षर या अनुनासिक

अनुच्छेद को ध्यान से पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए ( प्र. सं. 33-37)

नहर अथवा नदी पर जल के प्रवाह को रोकने के लिए बाँध का उपयोग किया जा सकता है। बाँध लघु, मध्यम तथा बड़े आकार के हो सकते हैं। बड़े बाँधों का निर्माण करना अधिक जटिल होता है। इनके निर्माण में अत्यधिक शक्ति, समय तथा धन खर्च होता है। बाँध का निर्माण कंक्रीट, चट्टान, लकड़ी अथवा मिट्टी से भी किया जा सकता है। भाखड़ा बाँध, सरदार सरोवर, टिहरी बाँध इत्यादि बड़े बाँधों के उदाहरण हैं। एक बाँध के लिए अत्यावश्यक है कि इसमें इसके पीछे के पानी के भार को वहन करने की क्षमता हो। बाँध पर धकेले जाने वाली जल की मात्रा का जल-दाब जल की गहराई बढ़ने के साथ बढ़ता है। इसके परिणामस्वरूप कई बाँधों का तल चौड़ा होता है, जिससे यह सतह के काफी नीचे के भाग में बहने वाले जल का भार वहन कर सके। वर्षों से बढ़ती जनसंख्या, औद्योगिकीकरण में वृद्धि तथा कृषि में विस्तार होने से जल की माँग बढ़ती जा रही है। अतएव जल संरक्षण आज की आवश्यकता बन गयी है। वर्षा-जल-संचयन मुख्यतः भवनों की छतों पर इकट्ठे किए जल को भूमि में संरक्षित करके आगे काम में लेने की प्रक्रिया है। इसके लिए यह अत्यावश्यक है कि भू-जल की गिरावट को रोका जाए तथा भू जल स्तर में सुधार किया जाए। साथ ही समुद्र के जल का अन्तर्गमन अर्थात् समुद्री जल को भूमि की तरफ आने से रोका जाए और वर्षा के मौसम में अधिकतम जल का संरक्षण किया जाए।

33. बड़े बांधों का निर्माण करना अधिक जटिल क्यों होता है?

(a) कम जरूरत होने के कारण

(b) जनता के लिए हानिकारक होने के कारण

(c) व्यर्थ, के, खचर्वों और शक्तियों के दुरुपयोग के कारण

(d) अत्यधिक शक्तिः समय तथा धन खर्च होने के कारण

**34. जल की माँग क्यों बढ़ती जा रही है?**

(a) औद्योगिकीकरण में वृद्धि, वर्षों से बढ़ती जनसंख्या तथा कृषि में विस्तार होने से

(b) वर्षों से बढ़ती जनसंख्या, तापमान में वृद्धि तथा वनों में वृद्धि के कारण

(c) कृषि में ह्रास, औद्योगिकरण में वृद्धि तथा पर्यावरण में बदलाव के कारण

(d) वर्षों से बढ़ती जनसंख्या, प्रदूषण में वृद्धि तथा कृषि में विस्तार होने से

35. जल संचयन वह है जिसमें ....( सही कथन से वाक्य पूरा करो)।

(a) वर्षा-जल को मुख्यतः भवनों की छतों पर इकट्ठा करके भूमि में संरक्षित करके आगे काम में लिया जाता है।

(b) जल को पानी की टंकियों एवं बड़े बर्तनों में भरकर भविष्य के लिए रखा जाता है।

(c) वर्षा-जल को आगे काम काम में न लेने की प्रक्रिया होती है।

(d) वर्षा-जल भवनों की छतों पर इकट्ठा किया जाता है।

36. 'जल संरक्षण' का सही समास विग्रह और समास का नाम है.....

(a) जल का संरक्षण तत्पुरुष समास
(b) संरक्षण जल का अव्ययीभाव समास
(c) संरक्षण किया जल है जिसका बहुव्रीहि समास
(d) जल के लिए संरक्षण कर्मधारय समास

जल का संरक्षण
→ सम्बंध तत्पुरुष समास

37. बाँध का निर्माण... किया जा सकता है। (वाक्य पूरा कीजिए)

(a) चट्टान, लकड़ी अथवा मिट्टी से ही

(b) केवल लकड़ी अथवा मिट्टी से

(c) क्रंक्रीट, चट्टान, लकड़ी अथवा मिट्टी से भी

(d) केवल कंक्रीट द्वारा

airGurukul
उ0 प्र0 पुलिस कांस्टेबल भर्ती-2026
16 घंटे की
महा मैराथन
अंतिम आहुति
450+ VVIQS
One-Shot Revision 450 VVIQs (3 Mock)
One-Shot Revision
450 VVIQs (3 Mock)
8:00AM to 12:00PM
MATHS
AADIL SIR
12:00PM to 4:00PM
GK/GS
RAM SIR
4:00PM to 8:00PM
REASONING
PRASHANT SIR
8:00PM to 12:00AM
HINDI
VIPUL SIR
VIPUL SIR
HINDI
उत्तर प्रदेश पुलिस
DATE
7 JUNE 2026
TIME
8:00 AM
LIVE
16 HOURS
airGurukul
UP Exams
MIS मत करना!

airGurukul
उत्तर प्रदेश पुलिस कांस्टेबल
भर्ती 2026-27
वर्दी 2.0
पहचान बनेगी - वर्दी के साथ
तैयारी
सफलता
की गारंटी
उत्तर प्रदेश पुलिस
EXAM FOCUSED
REAL EXAM PATTERN
ACCURATE ANALYSIS
RANK BOOSTER
LIVE
Live Classes
Recorded Classes
Live Current Affairs Class
Class Notes
Handwritten Notes
Live Doubt Sessions
Best Faculty
Full Mock Tests
Practice Tests + Analysis
Regular Revision & Strategy Support
OFFER PRICE: 499/-
ACTUAL PRICE: 999/-
100% SELECTION FOCUSED
Download app
airGurukul
GET IT ON Google Play

# THANK YOU

airGurukul

Preparing Bharat, Empowering Futures

airGurukul Institute for Career Growth

**www.airgurukul.com**

Follow Us |

Powered by **Prince Edutech Private Limited**