airGurukul
UP Police & UPSSSC PET 2026
PYQs
Set-06
HINDI
POLICE
UP32DG1999
LIVE
4:00 PM
Vipul Sir

⚠️ Disclaimer ⚖️

This presentation, lecture, and all related study materials have been created and published by airGurukul Institute for Career Growth, a unit of ***Prince Edutech Private Limited***, for educational and informational purposes only. While every effort has been made to ensure the accuracy and reliability of the content, airGurukul does not guarantee that the information is absolutely current or free from error. Examination patterns, syllabus, and official notifications are subject to change by respective authorities, and students are strongly advised to verify details from official sources before making any decisions.

All third-party materials including logos, questions, references, or data used within this content are solely for educational illustration and fair-use academic discussion. Their ownership and copyrights remain with their respective owners. airGurukul shall not be held liable for any loss, damage, or consequence arising directly or indirectly from the use of this information.

By attending this session, viewing this content, or using the provided materials, the viewer acknowledges and agrees to this disclaimer. Unauthorized recording, copying, or redistribution of this content in any form is strictly prohibited.

1. नर-नारी इस शब्द में कौनसा समास है?

(a) तत्पुरुष

(b) अव्ययभाव

(c) द्वंद्व

(d) द्विगु

नर और नारी

* इस समास में दोनों पद प्रधान होते है

* इसका विग्रह करने पर- और, या, एवं आदि शब्दों का प्रयोग होता है

* द्वन्द्व समास में दोनों पदों के मध्य अधिकांश योजक चिह्न (–) पाया जाता है

* पाप-पुण्य
* माता-पिता
* देश-विदेश
* सीताराम
* हरिशंकर
* राधाकृष्ण

2. अभ्यास शब्द में उपसर्ग है-

(a) अभी

(b) अभि

(c) अभय

(d) अभ्या

→ शब्दांश

→ शब्द के आगे जुड़ेगा

अभ्यास

अभि + आस

↓ उपसर्ग

↓ मूलशब्द

* प्रत्येक – प्रति
* आजीवन – आ
* परिवरण – परि
* अत्याचार – अति
* अनपढ़ – अन

* बाइज्जत – बा
* नापसंद – ना
* लाजवाब – ला
* हमसफर – हम

3. "गोदान" किसकी कृति है?

(a) प्रेमचंद
(b) जयशंकर प्रसाद
(c) मोहन राकेश
(d) राकेश जोशी

जयशंकर प्रसाद: आँसू, लहर, झरना, कामायनी, प्रेम पथिक, कानन कुसुम, कंकाल

मोहन राकेश: आषाढ़ का एक दिन, लहरों का राजहंस, न आने वाला कल, आधे-अधूरे

प्रेमचंद: गोदान, गबन, कर्मभूमि, रंगभूमि, कायाकल्प, पूस की रात

4. द्रविड़ परिवार से उत्पन्न भाषा नहीं है-

(a) तमिल

(b) मलयालम

(c) मराठी

(d) कन्नड़

भारत में पाँच भाषा परिवार की भाषाएँ प्रचलित हैं

1. भारोपीय - 73% → सबसे बड़ा भाषा परिवार
2. द्रविड़ - 25% → तमिल, तेलगू, कन्नड़, मलयालम
3. ऑस्ट्रिक - 1.3%
4. चीनी (तिब्बती) - 0.7%
5. ग्रेट अण्डमानी - —

मराठी → भारोपीय

5. मैथली किस राज्य की भाषा है?

(a) उड़ीसा

(b) बिहार

(c) असम

(d) सिक्किम

बिहारी हिन्दी – मागधी अपभ्रंश

→ 03 बोली → भोजपुरी, मगही, मैथिली → बिहार

6. माखनलाल चतुर्वेदी को किस रचना के लिए साहित्य आकादमी पुरस्कार दिया गया?

(a) हिमतरंगिणी

(b) युगचरण

(c) समर्पण

(d) माता

* पहला साहित्य अकादमी पुरस्कार :- 1955
  ↳ माखन लाल

* 2024 का साहित्य अकादमी पुरस्कार
  ↳ गगन गिल – मैं जब तक आयी बाहर

* २०२५ का साहित्य अकादमी – ममता कालिया – जीते जी इलाहाबाद

* हिन्दी का सर्वोच्च सम्मान - ज्ञानपीठ

7. अज्ञेय को किस कृति के लिए ज्ञानपीठ पुरस्कार दिया गया?

(a) इत्यलम

(b) कितनी नावो में कितनी बार

(c) हरी घास पर क्षण भर

(d) इनमे से कोई नहीं

1978

शेखर एक जीवनी

आँगन के पार द्वार

मलयालम भाषा

* पहला ज्ञानपीठ - जी० शंकर कुरूप - 1965

* हिन्दी का पहला ज्ञानपीठ - सुमित्रानंदन पंत

1968 - चिदंबरा

* 2024 का ज्ञानपीठ - विनोद कुमार शुक्ल

* 2025 का ज्ञानपीठ - आर वैरामुथु (तमिल)

8. "इज्जत बचाना" के लिए मुहावरा है।

(a) आँखे चुराना

(b) आन बचाना

(c) खून खौलना

(d) रास्ता काटना

9. शुद्ध वर्तनी चुनें।

(a) पुरस्कृत
(b) पुरस्क्रीत
(c) पूरस्कृत
(d) इनमे से कोई नहीं

10. महोत्सव शब्द में कौनसी संधि है?

(a) दीर्घ
(b) गुण
(c) वृद्धि
(d) यण

सम् + धि → अर्थ - मेल / जोड़

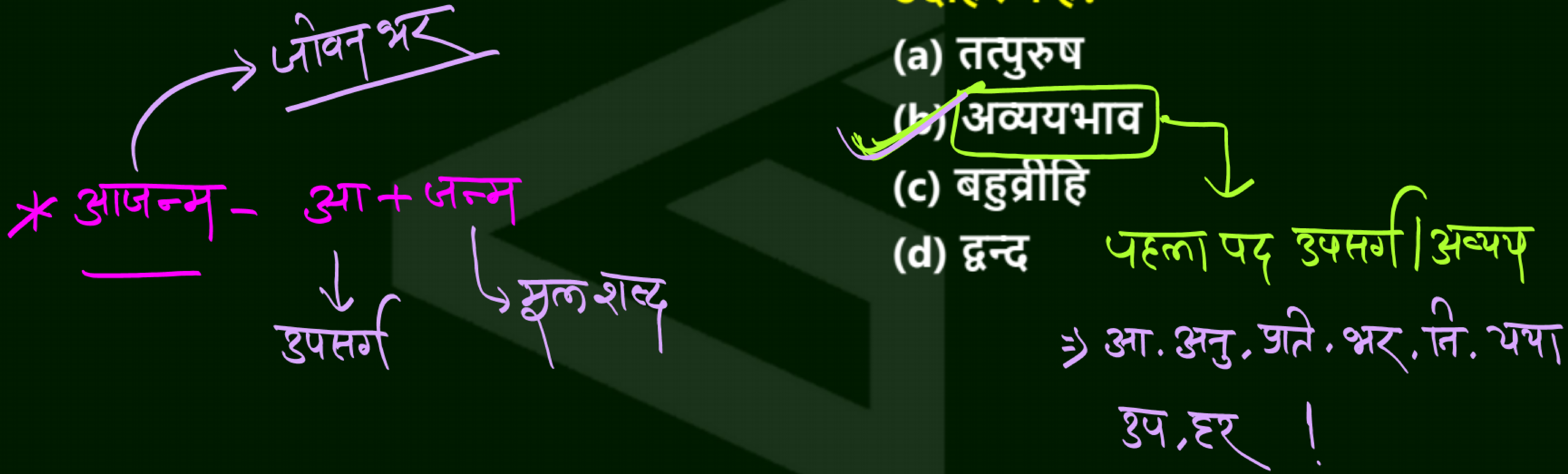
महा + उत्सव = महोत्सव → गुण

आ + उ → ओ

1. अ/आ + इ/ई — ए
2. अ/आ + उ/ऊ — ओ
3. अ/आ + ऋ — अर्

11. आजन्म यह किस समास का उदाहरण है?

(a) तत्पुरुष
(b) अव्ययभाव
(c) बहुव्रीहि
(d) द्वन्द



12. चौगुनी शब्द में कौनसा समास है?

(a) तत्पुरुष

(b) अव्ययभाव

(c) द्विगु

(d) बहुव्रीहि

चार गुनों का समूह

पूर्व पद संख्यावाची

* चौराहा
* दुपट्टा
* चारपाई
* तिराहा
* पंचनद
* शताब्दी
* अठन्नी
* नवरत्न
* तिरंगा – बहुव्रीहि
* अष्टाध्यायी – द्विगु
* चतुर्भुज – बहुव्रीहि

13. 'क्षत्रिय' शब्द का तद्भव रूप क्या है?

(a) छात्र
(b) कत्री
(c) छत्री
(d) खत्री

तत्सम — तद्भव

अक्षवाट — अखाड़ा

साक्षी — साखी

भिक्षा — भीख

परीक्षा — परख

बुभुक्षा — भूख

शिक्षा — सीख

14. "आठ आम" शब्द में कौन सा विशेषण है?

(a) ~~गुणवाचक विशेषण~~
(b) संख्यावाचक विशेषण ✓
(c) ~~सर्वनामीय विशेषण~~
(d) ~~सम्बोधनवाचक विशेषण~~

* जिन शब्दों से किसी की संख्या का बोध हो।

पाँच कबूतर
दस गाय
→ निश्चित

कुछ पेन
सभी लड़के
→ अनिश्चित

15. शुद्ध वर्तनी चुनें-

(a) उत्तीर्ण

(b) उतीरन

(c) उतिर्ण

(d) ऊतिर्णा

16. "इज्जत बचाना" के लिए मुहावरा है।

(a) आँखे चुराना

(b) आन बचाना

(c) खून खौलना

(d) रास्ता काटना

17. अर्क शब्द का पर्याय शब्द है।

(a) सूर्य

(b) चंद्रमा

(c) ग्रह

(d) नक्षत्र

सूर्य
रवि
दिनकर
दिनेश
दिवाकर
आदित्य

18. भाववाचक संज्ञा है-

(a) रमेश

(b) कक्षा

(c) थकावट

(d) उपर्युक्त सभी

अदृश्य / अस्पर्शी

- व्यक्तिवाचक
  - दृश्य
  - जिसके जैसा कोई ना हो।
- जाति॰
  - ⇒ बहुवचन बन जाता है
  - ⇒ इसके जैसे अन्य होते है
- भाव॰
- समूह॰
  - ↳ भीड़, सभा, परिवार, मंडली
- द्रव्य॰ → माप / तोल
  - ↳ दूध, चावल, सोना

19. एक चरण में 16 मात्रा वाला कौनसा छंद कहलाता है?

(a) रोला → 24 मात्रा

(b) चौपाई

(c) दोहा — 24 मात्रा

(d) बरवै → 19 मात्रा

20. "होना" यह कैसी क्रिया है?

(a) अकर्मक
(b) सकर्मक
(c) नाम
(d) यौगिक

* नहाना, सोना, टहलना, जीना
मरना, चलना, रोना, हँसना

→ अकर्मक क्रिया

पढ़ना
लिखना
काटना
धोना
पीसना

THANK YOU

airGurukul

Preparing Bharat, Empowering Futures

airGurukul Institute for Career Growth

www.airgurukul.com

Follow Us |

Powered by **Prince Edutech Private Limited**