

FICHE B1. Pour commencer !

FICHE ÉLÈVE MA MAMIE EN POÉVIE

NOM :

DATE :

AVANT LA LECTURE

QUESTION 1 : **D'après toi, quel est le genre littéraire de ce livre ?**

Conte, fable, poésie, roman, théâtre, livre illustré, BD - Autre :

QUESTION 2 : **Quels sont les thèmes abordés ?**

L'amour, la famille, l'aventure, la poésie, le voyage, l'imagination, la peur, l'humour, le langage

- Autre :



J'ai de la chance.
Vraiment beaucoup de chance.
Ma mamie, elle est poète.
Elle joue avec les mots.
Elle les transforme, elle en invente,
c'est une jongleuse de mots ex-tra-or-di-naire.

L'incipit désigne les premiers mots ou paragraphes d'un livre.

Il définit le ton du texte et les choix de narration.

L'incipit donne des indications sur le type de narration : il s'agit ici d'un **récit à la première personne**. Cela signifie que le narrateur est aussi un personnage de l'histoire.

Enfin, il permet d'accrocher le lecteur pour lui donner envie de poursuivre la lecture. J'espère que c'est ton cas !

NB : il est d'usage de prononcer [inkipit] mais certains dictionnaires ne reconnaissent que la prononciation [ɛsipit].

QUESTION 3 : **Qui est la narratrice ?**

Dans *iBooks* :

En haut à gauche de l'écran, l'icône carrée située à côté de celle symbolisant un livre permet d'accéder au **chemin de fer** de l'histoire.

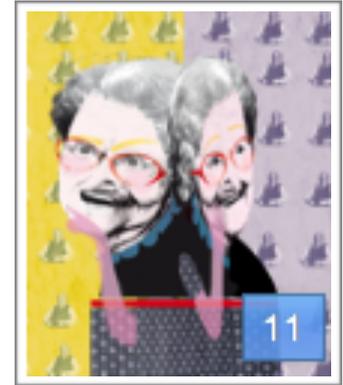


QUESTION 4 : **À ton avis, le "chemin de fer" désigne ici :**

- un outil dont le tailleur de pierre et le maçon se servent pour gratter les pierres de façade ;
- un système de transport constitué de véhicules roulant sur une voie ferrée constituée de rails ;
- une sorte de sommaire : la représentation graphique des textes et illustrations composant un ouvrage, page par page.

Le chemin de fer permet de retrouver les pages numérotées. Rends-toi à la page 11 pour pouvoir répondre aux deux dernières questions de cette fiche...

**QUESTION 5 : Peux-tu décrire l'animation en page 11 ?
Qu'évoque-t'elle ? Quel est l'effet recherché ?**



.....

.....

.....

.....

.....

QUESTION 6 : Décris les trois représentations de la grand-mère en page 11 en utilisant deux à trois adjectifs différents pour chacune d'entre elles.



.....

.....

.....

.....

.....

.....