

NOM :

DATE :

À propos du texte de “Ma Mamie en Poévie”, on ne peut pas parler de poésie à proprement dit mais d’écriture poétique. Un texte poétique n’a pas toujours besoin de rimer : il suffit d’un passage particulièrement rythmé et mélodieux, que les mots soient “légers” et “aériens” pour qu’il sonnent joliment aux oreilles et fassent palpiter nos coeurs...

Question 1 : Y a-t-il un passage du texte qui t’a tout particulièrement ému(e) ?

.....
.....

François David, l’auteur du texte, s’amuse à inventer de nouveaux mots qui n’existent pas dans le dictionnaire. Il s’agit de néologismes.

Question 2 : Peux-tu trouver quelques néologismes créés par l’auteur ?

.....
.....

Question 3 : François David utilise deux néologismes pour évoquer le fait que la grand-mère invente de nouveaux mots. Peux-tu identifier ces mots (substantifs et/ou verbes) et expliquer leur construction ?

1 :

2 :

Question 4 : Si l'écriture poétique est avant tout un acte d'invention de la langue, peut-on dire comme la narratrice dans l'incipit que la grand-mère est une poète ?

.....
.....

Question 5 : Peux-tu donner une définition du mot "POÉVIE" ? Tu trouveras un début d'explication en pages 6 et 8...

.....
.....

En chanson 🎵🎵

QUESTION 6 : La grand-mère chante quatre chansons dans l'histoire. Peux-tu en retrouver les titres ?

Chanson 1 :

Chanson 3 :

Chanson 2 :

Chanson 4 :

QUESTION 7 : Dans une des chansons, il est question de "merle moqueur". La petite-fille demande une explication à sa grand-mère mais celle-ci ne lui répond pas... Peux-tu regarder dans le dictionnaire pourquoi on dit du merle qu'il est moqueur ?



🍒

.....