

CRITERIOS DE EVALUACIÓN INGLÉS 4º PRIMARIA CEIP MANUEL DE FALLA

1º 2º 3º

CE.1.5 Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos	LE1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.	X	X	X
CE.2.1 Identificar la información esencial de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, breves y sencillos sobre temas habituales y concretos.	LE.2.1.1 Identifica la información esencial de textos orales, donde expresan experiencias, contextos tales como: cuentos, narraciones, anécdotas personales, etc.	X	X	X
CE.2.2. Comprender y captar el sentido general de mensajes e informaciones en diferentes contextos, como: la tienda, la calle, etc, mediante el uso de estrategias elementales de comprensión..	LE.2.2.1 Comprende mensajes e informaciones en diferentes contextos.	X	X	X
CE.2.3. Diferenciar y conocer el mensaje global y los aspectos socioculturales y sociolingüísticos junto a un léxico habitual en una conversación, utilizando progresivamente sus conocimientos, e identificar distintos tipos de pregunta dependiendo del tipo de información que queramos.	LE.2.3.1. Comprende la información general en textos orales de uso habitual. LE.2.3.2. Identifica distintos tipos de preguntas .	X	X	X
CE.2.4. Identificar ideas y estructuras sintácticas básicas en una conversación.	LE.2.4.1 Identifica ideas y estructuras sintácticas básicas en una conversación relacionados con sus intereses y su propia experiencia, tales como aficiones, juegos y amistades.	X	X	
CE.2.5. Conocer la idea y el sentido general en diferentes situaciones comunicativas como: diálogos, entrevistas, etc, reconociendo y diferenciando patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación.	LE.2.5.1 Comprende el sentido general de un diálogo, una entrevista, sobre temas cotidianos y de su interés.	X		X
CE.2.6. Expresarse con un registro neutro e informal en intervenciones breves y sencillas empleando estructuras sintácticas y conectores básicos, utilizando un vocabulario para intercambiar información sobre asuntos cotidianos, sobre sí mismo, sus hábitos, su colegio, etc.	LE2.6.1 Expresan intervenciones breves y sencillas empleando estructuras sintácticas y s, utilizando un vocabulario para intercambiar información sobre asuntos cotidianos, sobre sí mismo, sus hábitos y su colegio.	X	X	X
CE.2.7. Realizar presentaciones y descripciones breves, utilizando estructuras sencillas.	LE.2.7.1. Realiza presentaciones y descripciones breves para expresar temas cotidianos de su interés.	X	X	X

CE.2.8. Mantener una conversación sencilla y breve de uso cotidiano utilizando un vocabulario habitual, haciéndose entender con una pronunciación y composición elemental correcta.	LE.2.8.1. Mantiene una conversación sencilla y breve utilizando un vocabulario oral de uso cotidiano, haciéndose entender con una pronunciación y composición elemental correcta para presentarse, describir su casa, la escuela, su habitación, etc... LE.2.8.2 Aplica un repertorio limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación .. LE.2.8.3. Mantiene una conversación breve y sencilla para intercambiar información.	X	X	X
CE.2.9. Comprender el sentido de un texto o notas en letreros y carteles en las calles, tiendas, medios de transporte, etc., en diferentes soportes.	LE.2.9.1 Comprende el sentido de un texto en diferentes soportes, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo.	x	x	x
CE.2.10. Identificar e iniciarse en el uso de estrategias de comunicación básicas, con apoyos contextuales y visuales.	LE.2.10.1. Identifica y se inicia en el uso de estrategias de comunicación básicas, aplicando los conocimientos previos y adquiridos para comprender el sentido global de un texto sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana tales como hábitos, celebraciones, distintas actividades, etc, con apoyos contextuales y visuales.	x	x	x
CE.2.11. Conocer y explicar el patrón contextual comunicativo que conlleva un texto, SMS, correo electrónico, postales, etc, expresando su función e indicando su idea general.	LE.2.11.1. Conoce y explica el patrón contextual comunicativo que conlleva un texto, SMS, correo electrónico, postales, etc, expresando su función e indicando su idea general.	x	x	x
CE.2.12 Reconocer patrones básicos para pedir información, hacer una sugerencia, etc; sobre temas adecuados a su entorno y edad	LE.2.12.1. Reconoce patrones básicos para pedir información, hacer una sugerencia, etc; sobre temas adecuados a su entorno y edad.	x	x	x
CE.2.14. Redactar, en papel o en soporte electrónico, textos cortos y sencillos, tales como notas, tarjetas, SMS, etc, compuestos a partir de frases simples	LE.2.14.1 Redacta, en papel o en soporte electrónico, textos muy cortos y sencillos	x	x	x
CE.2.16 Escribir mensajes muy breves sobre temas habituales, utilizando estructuras sintácticas básicas y patrones discursivos básicos empleando para ello un vocabulario limitado y conocido adaptado al contexto	LE.2.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales y utiliza estructuras sintácticas básicas.	x	x	x

Instrumentos de calificación Lengua Inglesa 4° Los cuatro bloques de la asignatura tendrán un mismo peso en la calificación final de la asignatura. Del mismo modo, la calificación final de cada trimestre se extraerá de la media aritmética de cada una de las unidades didácticas realizadas en dicho trimestre. La evaluación del rendimiento del alumnado se apoyará en el uso de herramientas típicas de la evaluación auténtica como rúbricas o listas de cotejo.

Instrumentos de calificación: Trabajo diario: • Trabajo traído de casa. • Trabajo en el aula. • Role Plays (interacción entre compañeros). • Interacciones orales con el profesor. Controles: Writing, Reading, Listening, Speaking.