徳島大学教養教育イノベーション科目
「つたえること」と「ものづくり」ー藍染めの科学ー
(後期木曜：2007年~現在)

本講義ではグループ単位で，作品の企画と製作，作品に込めるメッセージについて話し合う．藍染めや草木染めを基本としたクラフト作品を作成しながら，藍染めの原理と文化を学習する．作品をどのようにメッセージとして生かすかについて．グループディスカッションにより深めてゆく．

グループで討論

作品のコンセプト・アイデア

染色のアイデア・工夫

作品の制作

発表資料の作成

発表方法と伝える手法

アカネ染料の調製

藍染料の調製

作業中

アカネ染色

藍染色

水洗後、乾燥

布の加工

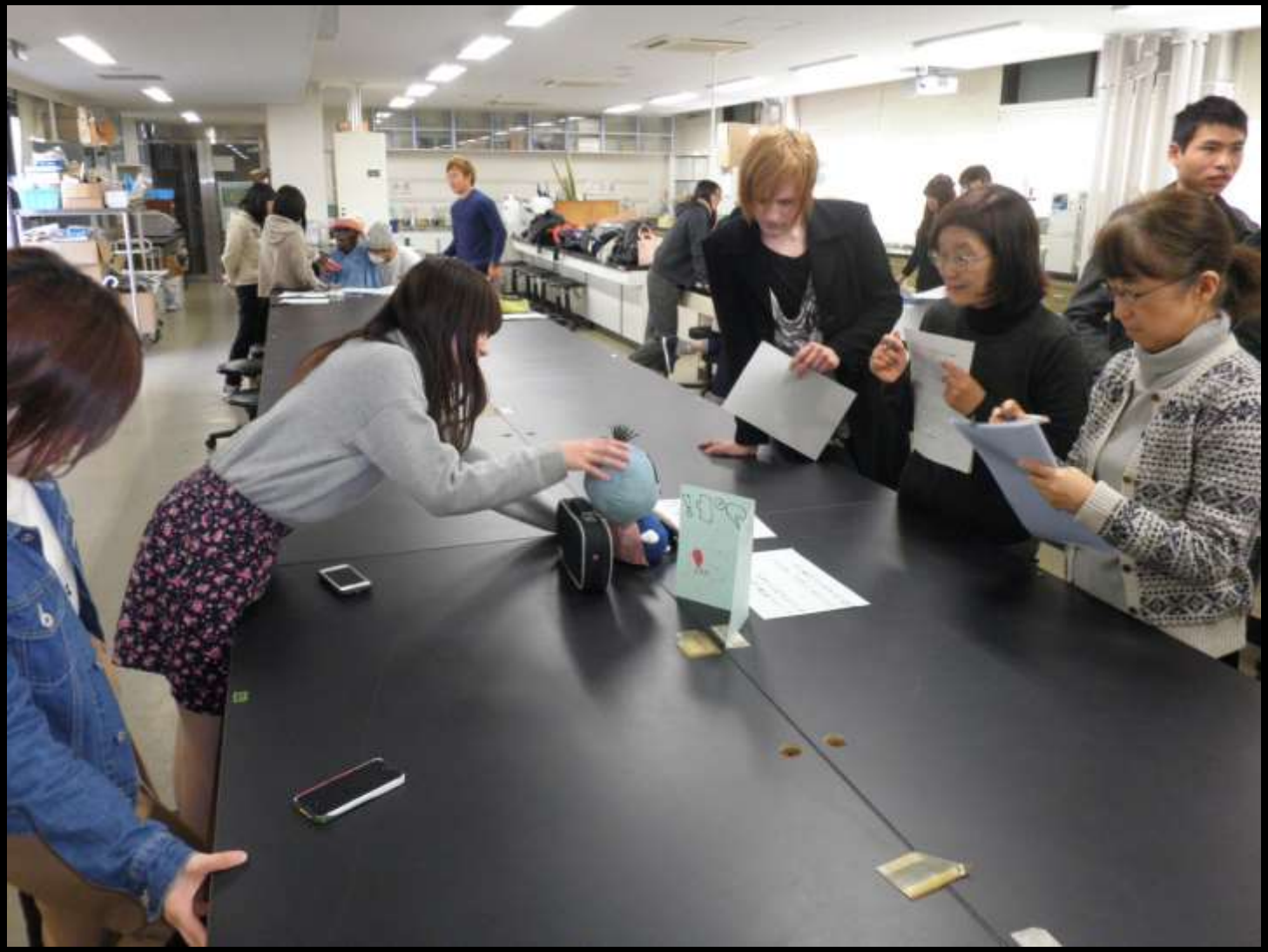
完成

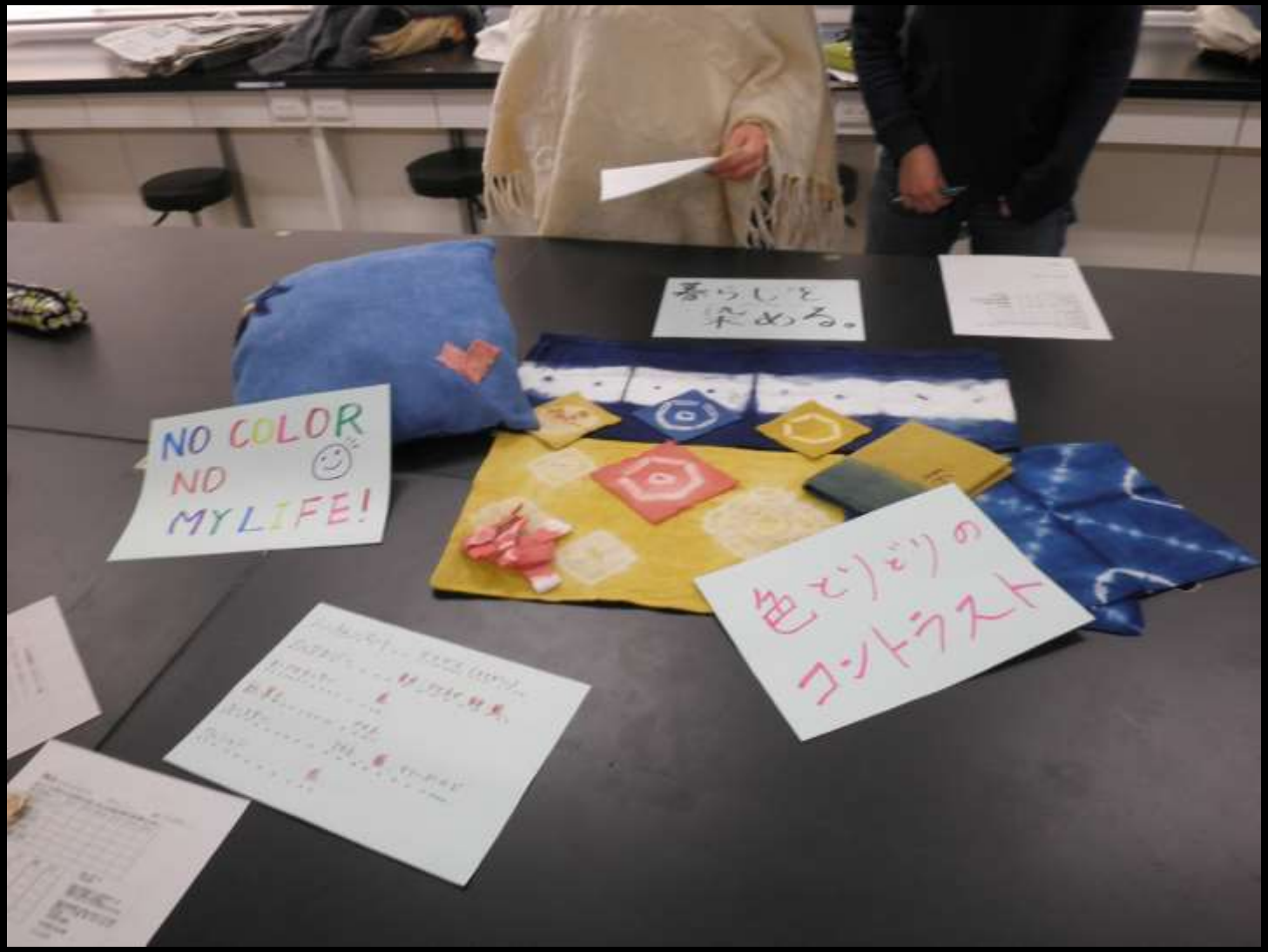
コンテスト

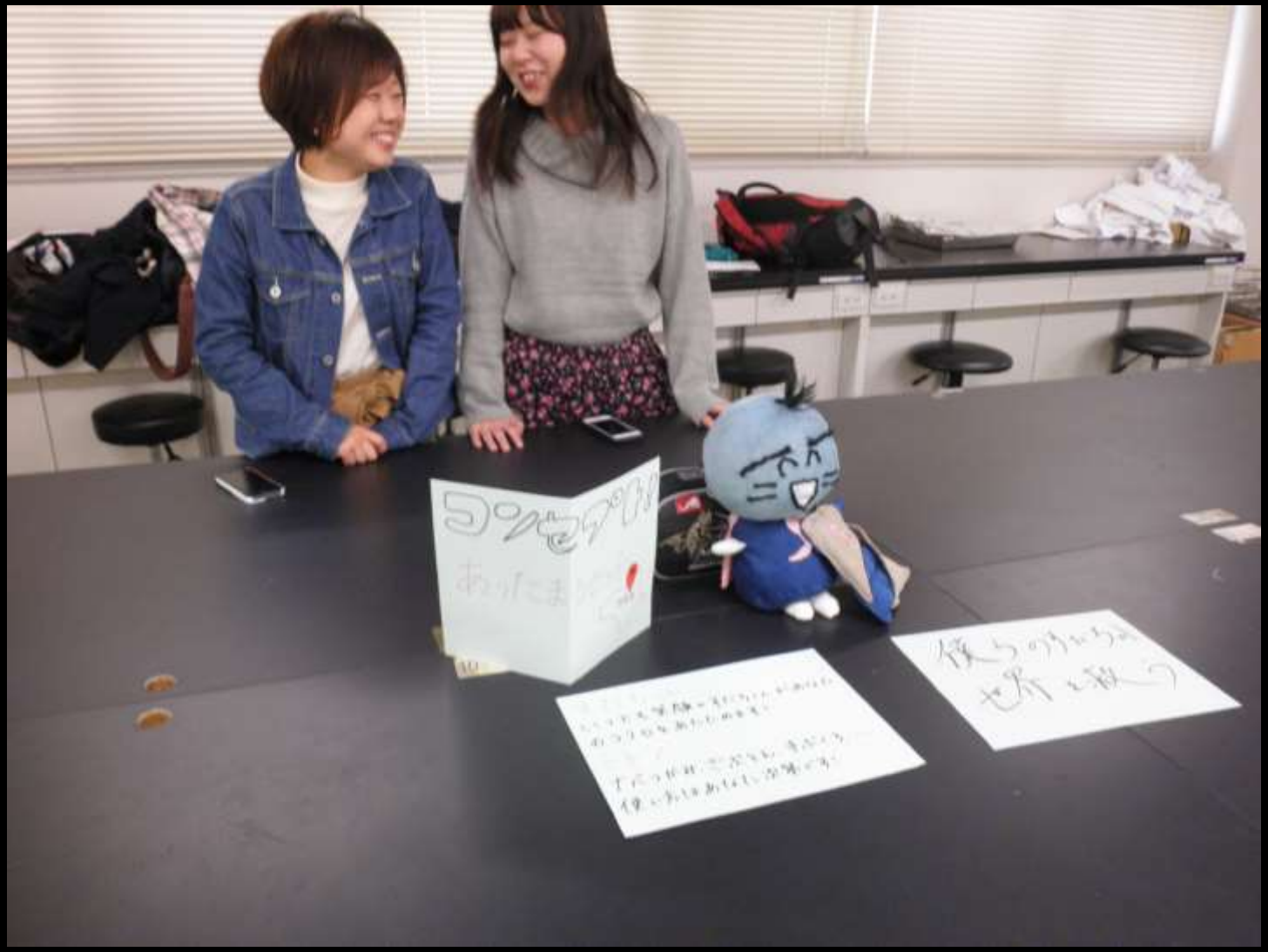
徳島大学　大学開放実践センター公開講座で受講可能です。

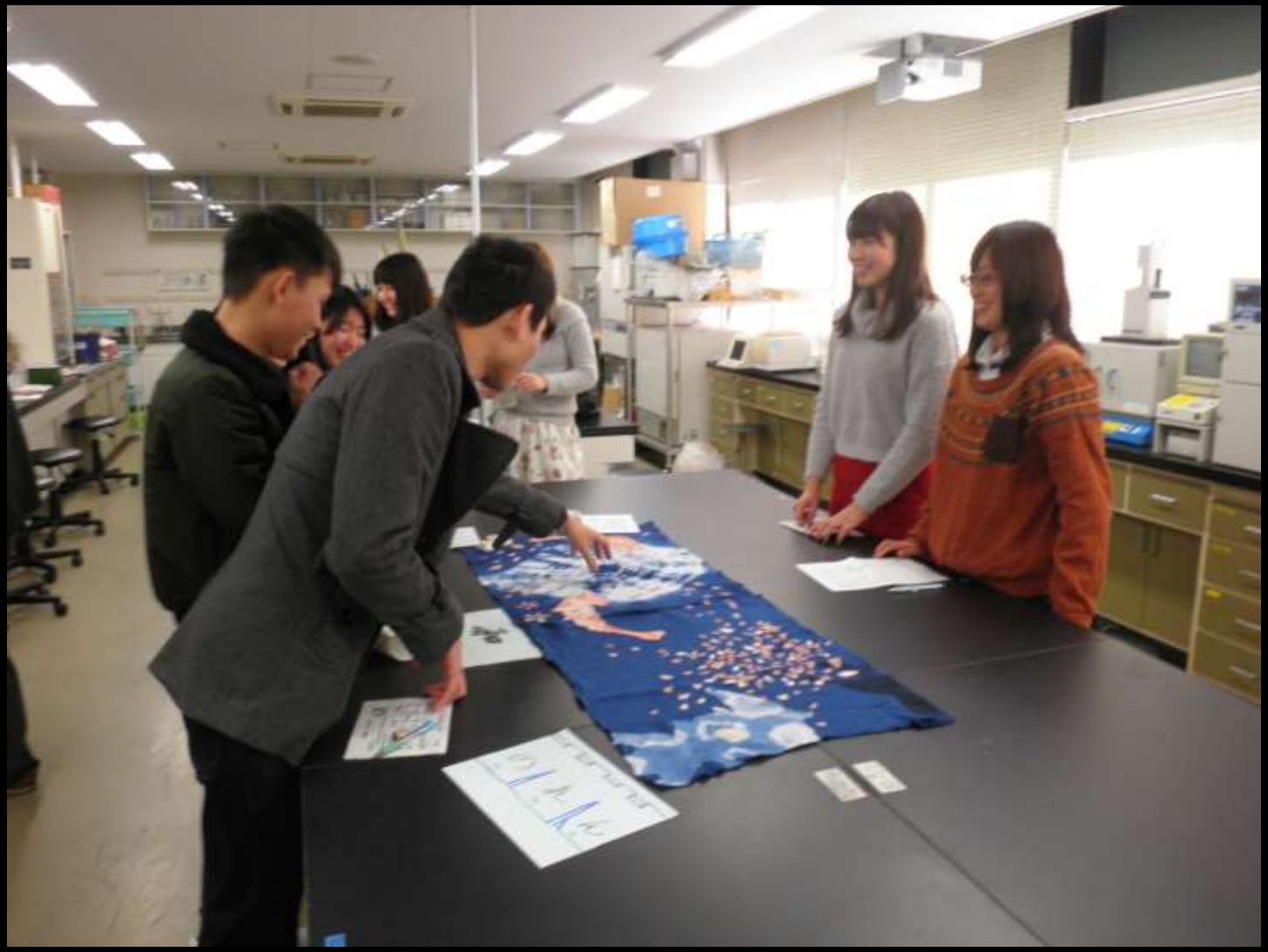
中山食品
088-675-0001
http://www.kansai-h.com/
ヤマク食品株式会社

Onsand

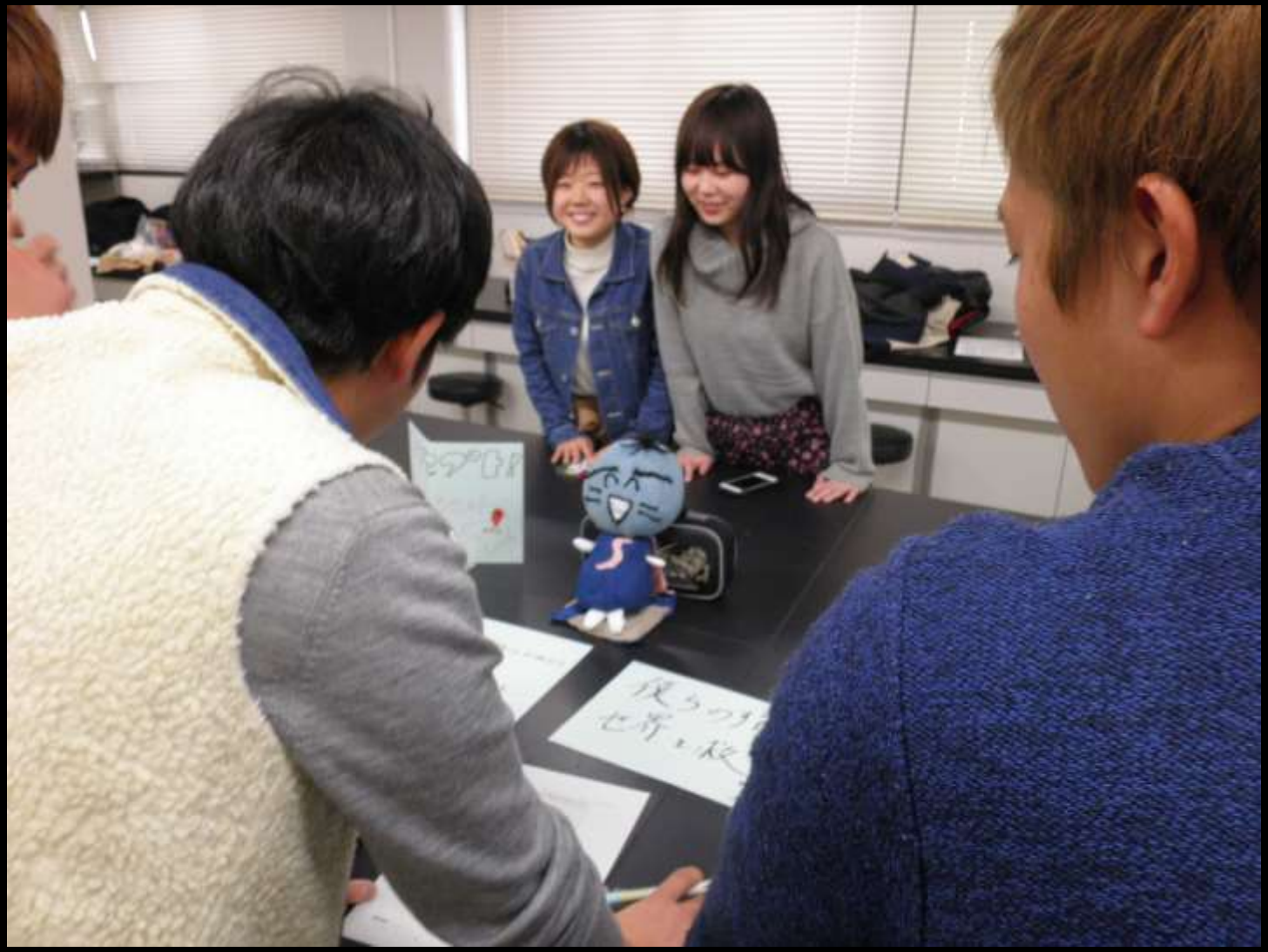



暮らしを
楽しめる。
NO COLOR
NO
MY LIFE!
色どりどりの
コントラスト





NO COLOR
NO
MY LIFE!



藍ちゃん（19さい）
Homo
neander thalensis

色とリボンの
コントラスト
暮らしを
染める。
NO COLOR
NO
MY LIFE!

ニット帽
くつ下

AWA
GIRLS
COLLECTION
ヘアバンド

僕らのちから
世界を救う