

THE ANGELS COUNTRY LINE DANCE

FRANCE - MIMI BRETON

REAL ROAD HAMMER- PETER MYLES STEP SHEET

www.petermyles.net

Count: 32 / **Wall:** 4 / **Level:** Novice / **Start:** 32 Count

1-8 Walk x2-R-L - Forward Shuffle - R Step ¼ Turn - R; Cross L Shuffle

1-2 Marche D-G
3 & 4 Chassé D-G-D
5-6 Avancé PG ¼ Turn à D
7 & 8 Cross PG x2

1-8 Triple Step; Side Cross Recover; Cross Back R Side Cross Step L ¼ Turn

1-2 Pied D à D – Pied G Croisé...PD / & 3 Cross Pied G devant PD
4-5 Pied D à D – Revenu Sur Le PG
6 & 7 Croisé PD Devant PG – PG à G Croisé PD Devant PG
8 ¼ Tour à G – PG Devant (12H)

1-8 Chassé Right To R; Rock Back Recover; Chassé Left to L; Rock Back Recover

1 & 2 Chassé à D
3-4 PG en AR Revenu sur le PD
5 & 6 Chassé à G
7-8 PD en AR Revenir sur le PG

1-8 Step Forward Right Cross; Point L to L; Step Forward L Cross Point R; Jazz Box

1-2 PD Croisé devant PG – Poin té PG à G
3-4 PG Croisé Devant PD – Pointé PD à D
5-6 Jazz Box PD Croisé Devant PG Reculer PG – PD à D – Avancé PG
7-8 Jazz Box PD Croisé Devant PG Reculer PG – PD à D – Avancé PG

1^{er} TAG - Fin du 2^{ième} Mur – Refaire 1 Jazz Box ¼ Pour 8 Retrouver à 6H + 2 Stomps DG Reprendre Le Mur
2^{ième} TAG - À la Fin du 4^{ième} Mur à 9H – Refaire 1 Jazz Box ¼ Vers 12 H + 2 Stomps + 2 Claps
3^{ième} TAG - À la Fin du 5^{ième} Mur à 3H – Faire 1 Jazz Box + 2 Stomps DG

RESTART à la Fin du 8^{ième} Mur – Face à 12 H après 24 Count Faire 2 Stomps

À la Fin Quand On Se Trouve À 9H Finir en Faisant 1 Jazz Box ¼ - Face à 12H



LINKS-LIENS
VIDEO