# MANON LÉVESQUE

École Country Danse Estrie

#### IT CAN'T BE SUMMERTIME – PETER MYLES STEP SHEET

www.petermyles.net

Niveau : Intermédiaire / Compte : 48 temps / Murs : 4

### 1-8 KICK, HEEL SPLIT, KICK, HEEL SPLIT,

- 1-2 PD kick avant, dépose PD à côté du PG
- 3-4 Soulever les talons du PD et du PG en les écartant vers l'extérieur, ramener les talons vers le centre
- 5-6 PG kick avant, dépose PG à côté du PD
- 7-8 Soulever les talons du PD et du PG en les écartant vers l'extérieur, ramener les talons vers le centre

#### 9-16 2 FULL TURN LEFT

- 1-2-3-4 Shuffle D-G-D en effectuant un tour complet à G, pause
- 5-6-7-8 Shuffle D-G-D en effectuant un tour complet à G, pause

(vous pourriez faire seulement 1 tour en effectuant ½ avec D-G-D et ½ tour G-D-G)

#### 17-24 SHUFFLE FORWARD R-L-R, HITCH, SHUFFLE FORWARD L-R-L, HITCH

- 1-2-3-4 Shuffle avant D-G-D, hitch genou G
- 5-6-7-8 Shuffle avant G-D-G, hitch genou D

#### 25-32 ROCK, STEP, SWEEP, BACK, SWEEP, BACK, ROCK, STEP

- 1-2 PD rock diagonal avant g, retour du poids sur PG
- 3-4 ½ rond jambe D, dépose PD arrière (un sweep mais pied touche pas plancher)
- 5-6 ½ rond jambe G, dépose PG arrière (un sweep mais pied touche pas plancher)
- 7-8 PD rock arrière, retour du poids sur PG

#### 33-40 KICK, STEP, ROCK, STEP, KICK, STEP, ROCK, STEP

- 1-2 PD kick avant, depose PD à côté du PG
- 3-4 PG rock à G, retour du poids sur PD
- 5-6 PG kick avant, dépose PG à côté du PD
- 7-8 PD rock à D, retour du poids sur PG

## 41-48 TOUCH TOUCH, SHUFFLE, TOUCH, TOUCH, SHUFFLE

- 1-2 ¼ à G et PD touch à D, ¼ à G et touch PD à D
- 3&4 Shuffle avant D G D
- 5-6 ¼ à D et touch PG à G, ½ à D et touch PG à G
- 7&8 Shuffle avant G-D-G (vous êtes sur le mur de 3h)

Pont: après le 1<sup>er</sup> mur, faire deux petits shuffle avant D-G-D, pause, G-D-G, pause

NO VIDEO LINK PAS DE LIEN VIDÉO