

Greywolf & Wiya Wambli, Holland (2011)

Danse de partenaires / Débutant-Intermédiaire / 32 comptes / Position Sweetheart Face à L.O.D. / Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué
Boomerang / Peter Myles 135 BPM - Boomerang Heart / The Derailers 135 BPM / Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 21 septembre 2011

1-8 Heel, Hook, Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Back, Coaster Step,

1-2 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5&6 1/2 tour à droite sur le PD et Shuffle PG, PD, PG, en reculant / Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

9-16 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn / Lâcher les mains G, l'homme passe sous les bras D

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant / Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche / La femme passe sous les bras G

7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche / Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

17-24 Jump Fwd, Hold, Jump Fwd, Hold, Jump Back, Hold, Jump Back, Hold,

&1-2 Saut sur le PD devant - PG à côté du PD - Pause largeur des épaules

&3-4 Saut sur le PD devant - PG à côté du PD - Pause largeur des épaules

&5-6 Saut sur le PD derrière - PG à côté du PD - Pause largeur des épaules

&7-8 Saut sur le PD derrière - PG à côté du PD - Pause largeur des épaules

25-32 Step, Pivot 1/8 Turn, Step, Pivot 1/8 Turn, Rocking Chair.

1-2 PD devant - Pivot 1/8 de tour à gauche

3-4 PD devant - Pivot 1/8 de tour à gauche / Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

http://www.countrydansemag.com/CDM.Chor.couple/Boomerang_couple.htm



LINK – LIEN
VIDEO

STEP SHEET - PETER MYLES
BOOMERANG