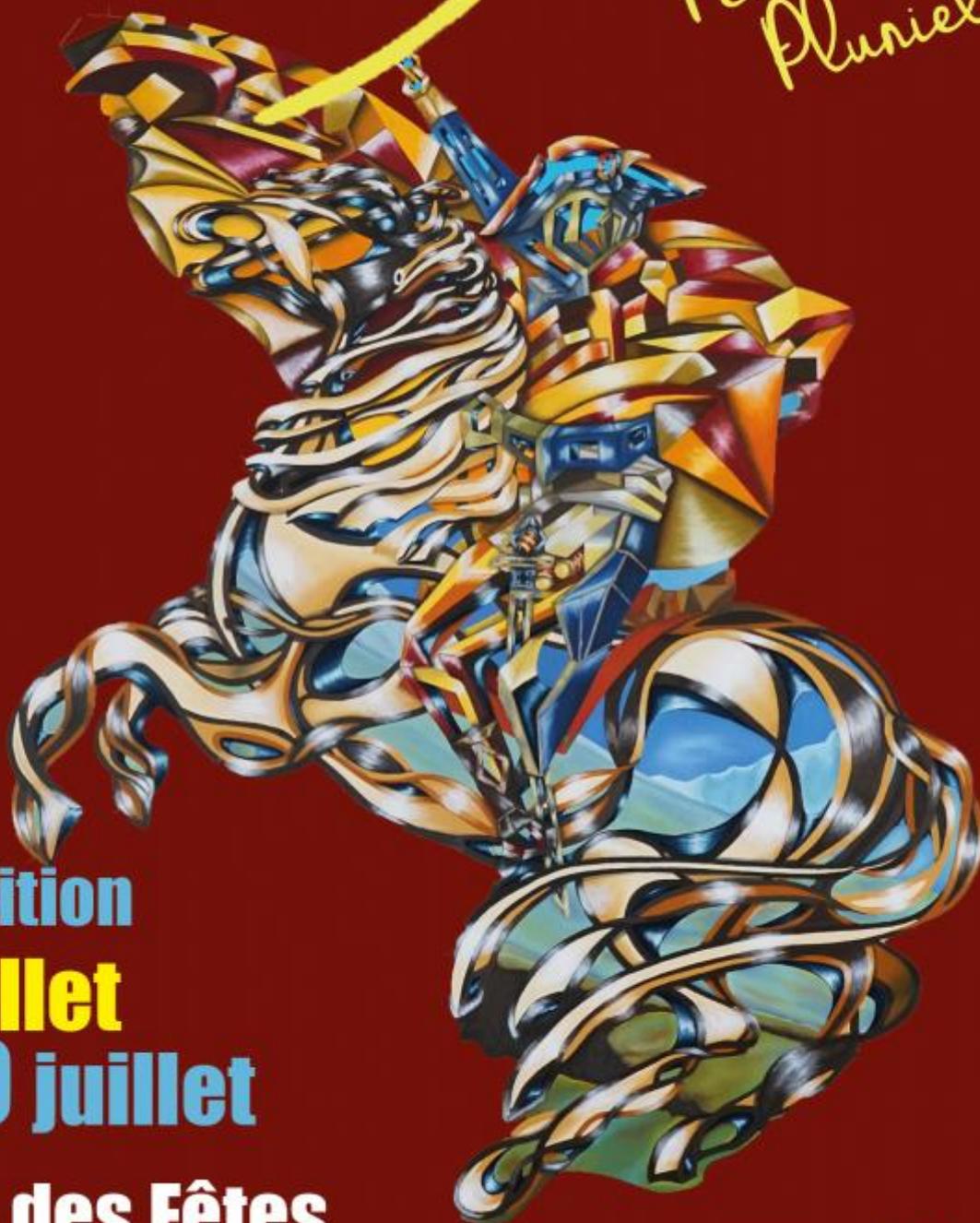


Vernissage
8 Juillet 18h30
Place du Centenaire

Zastelica
Peintre Pluriel



Exposition
8 juillet
29 juillet

Salle des Fêtes
Place du Centenaire



Table des matières

EXPOSITION BASTELICA	3
VERNISSAGE DE L'EXPOSITION	3
Les horaires de l'exposition	4
3 mains sur un tableau	5
Les débuts d'un peintre pluriel	5
« Divertissement de l'âme » : un rêve surréaliste.....	6
PEYMEINADE, LA CULTURE EN ADN	7

EXPOSITION BASTELICA



Tout au long du mois de juillet, la commune de Peymeinade organise une grande exposition de l'œuvre des sœurs Bastélica, Marie-France, Loetitia et Martine, vraies triplées dont toutes les toiles sont peintes à trois mains. Ces artistes d'une originalité singulière ont exposé dans les salons et galeries les plus prestigieux à Paris, en Corse et sur la Côte d'Azur (Nice, Grasse, Cannes, Mandelieu, Antibes et Toulon). Plusieurs reportages télévisuels, notamment sur TF1 ou Direct 8 et de multiples articles de presse leur ont été consacrés. Leur réputation a également dépassé les frontières avec des expositions très remarquées en Allemagne à Baden-Baden et en Belgique à Anvers.

De nombreuses peintures représentatives de leur parcours seront présentées au public dont des compositions qui seront dévoilées pour la première fois. Les sœurs Bastélica accueilleront elles-mêmes les visiteurs et les guideront à travers les subtiles combinaisons de symboles qui parsèment leurs créations. Les deux périodes significatives de leur cheminement esthétique seront mises à l'honneur : d'abord un cycle marqué par l'onirisme et l'hyperréalisme puis à la suite d'une profonde cassure personnelle un basculement vers une nouvelle écriture intitulée « Divertissement de l'âme » à la stylisation plus accentuée et empreinte d'un surréalisme non dénué d'humour.

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

En partenariat avec l'ANERN – Action Nationale des élus pour la Route Napoléon

Samedi 8 juillet à 18h30 avec le groupe Cassonade et une démonstration de danses en costumes par le souvenir napoléonien.

Place du Centenaire – ouvert à tous

D'étonnantes surprises artistiques vous attendent à l'occasion du vernissage de l'exposition « Bastélica, peintre pluriel ». Le groupe Cassonade jouera des airs de blues et de jazz pour une introduction musicale pleine d'harmonie. Puis, en écho au tableau « Napoléon », emblématique de l'exposition, l'association du Souvenir Napoléonien présentera une



démonstration de danses de cour du Premier Empire.
Un cocktail sera gracieusement offert par la Ville de Peymeinade.

Du dimanche 9 au samedi 29 juillet 2017
Exposition de peintures « Bastélica, peintre pluriel »
Salle des Fêtes – Place du Centenaire
Entrée libre



Performance artistique en public « La peinture en action » : tous les mercredis et samedis de 19h à 21h pendant la durée de l'exposition

Dans le cadre des nocturnes du mercredi et du samedi, les sœurs Bastélica réaliseront une performance artistique exceptionnelle en peignant à trois mains sur une même toile en cours de réalisation :

« *L'ange Michaël et le dragon ou la symphonie du nouveau monde* ».

LES HORAIRES DE L'EXPOSITION

Quand ?	DU DIMANCHE 9 AU 29 JUILLET 2017 <ul style="list-style-type: none">• Lundi : 10h-13h• Mardi : fermeture• Mercredi : 10h-13h / 16h-21h (nocturne)• Judi : fermeture le matin / 16h-19h• Vendredi : 10h-13h / 16h-19h• Samedi : 10h-13h / 16h-21h (nocturne)• Dimanche : 10h-13h
Où ?	<ul style="list-style-type: none">• Salle des Fêtes de Peymeinade (Place du Centenaire-Peymeinade)
Plus d'info ?	Renseignements : 04 93 66 19 19 Maison du Tourisme Place du Centenaire 06530 Peymeinade Site Internet des artistes : www.bastelica.com



3 mains sur un tableau

31 décembre 1955 : Naissance à Grasse des triplées Marie-France, Loetitia et Martine Bastélica, d'origines Corse et Grassoise.

1975 - 1979 : Etudes supérieures de droit (à la demande de leur père lui-même juriste). Elles auraient préféré les Beaux-Arts.

1980 - 2000 : Travail au greffe du tribunal de commerce de Grasse en suivant la tradition familiale mais avec l'impression de sacrifier leur idéal.

Longue période de frustration interrompue par un hiatus professionnel aussi imprévu que libérateur, qui décide de leur vie d'artiste.



Les débuts d'un peintre pluriel

1993 : Première exposition pour « Le Festival International de la Peinture » à Cannes. Prix du Jury, Médaille de Bronze de la Section Portrait et Prix du Public (choisi parmi 3000 œuvres).

1999 : Expositions au Palais des Congrès de Grasse, au village de Marie dans le cadre de la manifestation « Marie s'éveille », au Salon des Beaux-Arts de Toulon et à la salle Art et Culture de Peymeinade.

2000 : Première grande exposition personnelle à la Villa Musée Fragonard de Grasse, acquisition du tableau « Parfum de Grasse » par la ville. Exposition au Palais des Congrès de Mandelieu dans le cadre du Salon annuel « Arts en Méditerranée ».

Premier grand prix du Pastel lors de l'exposition organisée par l'Institut Méditerranéen d'Art Plastiques de Nice à Saint-Jean-Cap-Ferrat. Exposition à l'Hôtel Négresco à Nice organisée par l'Atelier Créations d'Art et participation au Salon des Indépendants de Paris.

2001 : Expositions pour les Journées Culturelles Corses au Palais des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins, au golf Saint Donat de Grasse et à Bar-sur-Loup.

2002 : Présentations au Salon « Art Nature Animaux » de Paris, à Beausoleil et à l'espace Henri Matisse de Vence.

2003 : Grande rétrospective internationale en Allemagne à Baden-Baden.

2004 : Expositions à Sainte-Tulle dans le Var et à Grasse.

2005 - 2007 : Période de doute artistique suite à de profonds bouleversements personnels.

2008 : Renaissance et métamorphose matérialisée dans une nouvelle écriture d'inspiration surréaliste, le « Divertissement de l'âme ».

« Divertissement de l'âme » : un rêve surréaliste

2008 : Expositions à la prestigieuse « Galerie ARKANE » à Ajaccio et à la Salle des mariages de Peymeinade.

2009 : Exposition pour les Journées Culturelles Corses au Palais des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins.

2011 : Expositions à la Galerie des Bains Douches d'Antibes Juan-les-Pins et à la Galerie La Terrasse des Arts au Cagnet.

2013 : Présentation à la Chapelle Sainte-Elisabeth à Villefranche-sur-Mer.

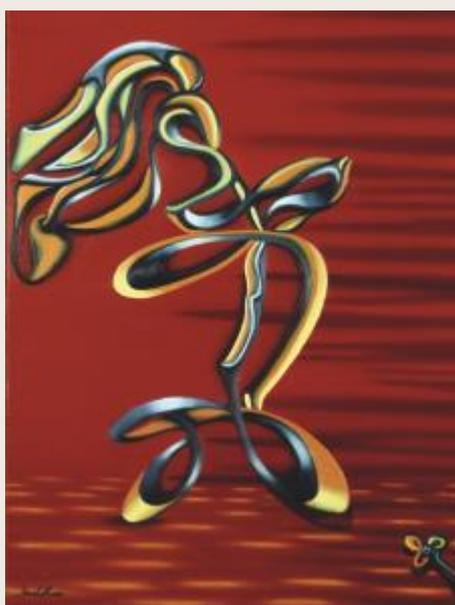
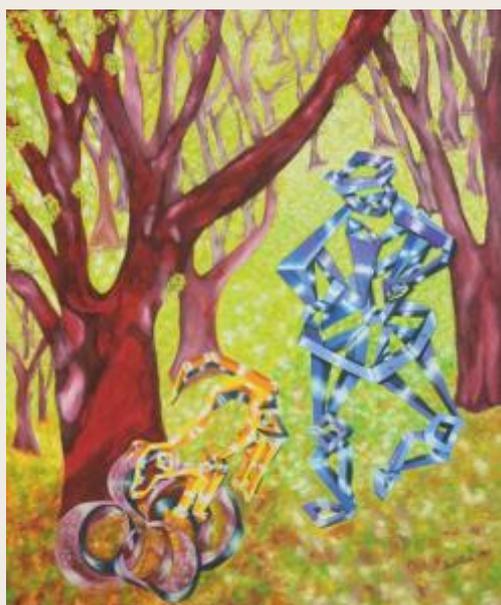
2014 : Participation aux Journées Culturelles Corses à Antibes à L'Espace du Fort Carré. Expositions au Musée-Galerie Camos de Bargemon, à la Villa Gaspari Ramelli de Sisco en Corse et en Belgique dans une galerie d'Anvers.

2015 : Participation au Salon « Art Fair » de Valbonne Sophia Antipolis et exposition à la Chapelle Victoria de Grasse.

2016 : Participations à la soirée caritative pour le cancer du sein à Nice, au festival BASE'ART de Fréjus et au festival « Arts en Siagne » de Saint-Cézaire. Premier habillage graphique du Festival de Théâtre « Peymeinade en Scène ».

2017 : Participation au Salon International d'Art Contemporain de Marseille, avec « Mondial Art Académia » Présence dans le « Guid'Arts Cotation des Artistes 2017 » du XVème siècle à nos jours.

Vente aux enchères à l'Hôtel SPA Golf des Terres Blanches d'une de leurs toiles, « Avec le Temps » créée pour l'événement, en faveur des œuvres du Rotary.



PEYMEINADE, LA CULTURE EN ADN



Peymeinade « la ville aux petites collines » se situe au cœur de la Provence, entre mer et montagne, à 20 minutes de Cannes et 10 minutes de Grasse.

L'histoire de Peymeinade commence à l'époque médiévale : des moines venus des îles de Lérins y lancent la culture des champs.

Au 17^e siècle, des paysans qui dépendent de la seigneurie de Cabris s'installent dans la plaine et bâtissent le vieux village autour de l'église Saint Roch. On peut d'ailleurs toujours y admirer les façades colorées des demeures de l'époque.

Au 19^e siècle, le village se spécialise dans la récolte de fleurs de parfumerie comme la rose, le jasmin et la violette.

Peymeinade a su préserver son art de vivre provençal. Le village compte de multiples atouts. Vous pourrez y faire des balades inoubliables le long du canal de la Siagne ou dans la forêt de Peygros, admirer des fontaines et des lavoirs... senteurs, nature et couleurs seront au rendez-vous !

De nombreuses manifestations culturelles rythment les saisons : ***Passionnément Manga*** en mars, des expositions consacrées à de grands artistes, des concerts l'été dans le cadre enchanteur de la pinède Daudet, le festival de théâtre ***Peymeinade en scène*** en novembre et le ***village de Noël*** en décembre.

Les marchés du samedi et du lundi vous permettront de découvrir les nombreux produits du terroir. Pour votre séjour, hôtels, gîtes et chambres d'hôtes vous accueillent toute l'année. Restaurants de qualité et commerces de proximité vous feront découvrir les spécialités locales.

Peymeinade, un lieu authentique plein de vie !

Bastélica