

## **I15 PRISMA**

## **Amplificteur Intégré**



Manuel d'utilisation

#### Caution

TO REDUCE THE RISK OF FIRE, REPLACE WITH THE SAME TYPE AND RATING OF FUSE.

#### Attention

UTILISER UN FUSIBLE DE RECHANGE MÊME TYPE.

#### Conformité à la sécurité.

Ce produit a été conçu pour répondre à la norme internationale.

#### Caution

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

#### Attention

RISQUE DE CHOCELECTRIQUE NE PAS OUVRIR



Le symbole de la flèche situé dans un Triangle équilatéral sert à alerter l'utilisateur de la présence d'une "tension dangereuse", non isolée dans le boitier du produit pouvant être suffisamment importante pour constituer un risqué de choc électrique pour les personnes.



Le point d'exclamation dans un Triangle est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'instructions importantes d'utilisation et de maintenance, dans la documentation accompagnant le produit

**Attention:** afin de réduire les risques d'électrocution, ne retirez pas le couvercle. Aucune pièce n'est réparable par le consommateur. Confiez toute réparation à un personnel qualifié.

Ce produit est conçu et fabriqué pour répondre à des normes de qualité et de sécurité strictes. Cependant, vous devez connaitre les précausions d'installation et d'utilistation suivantes:

#### 1. Tenir compte des avertissements et des instructions.

Vous devez lire toutes les consignes de securities et d'utilistation avant d'utiliser cet appareil. Conservez ce manuel pour reference ultérieure et respectez tous les avertissements figurant dans le manuel ou sur l'appareil.

#### 2. Eau et Humidité

La présence d'électricité près d'un point d'eau peut être dangereuse.

N'utilisez pas l'appareil près d'une source d'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier de cuisine, dans un soussol humide ou près d'une piscine, etc.

#### 3. Entrée d'objet ou de liquide

Veillez à ce que les objets ne tombent pas dans l'eau, et qu'aucun liquide ne soient renversés à proximité ou sur l'appareil. Les objets remplis de liquide, tels que les vases, ne doivent pas étre placés sur l'appareil.

#### 4. Ventilation

Ne placez pas l'équipement sur un lit, un canapé, un tapis ou une surface douce similaire, ni dans une bibliothèque ou un meuble fermé, au risque d'empêcher la ventilation. Nous recommandons une distance minimale de 50mm autour des cotés et au dessus de l'appareil pour assurer une ventilation adéquate.

#### 5. Chaleur

Éloignez l'appareil de toute flame nue ou tout appareil produisant de la chaleur, tel que radiateurs, poêles ou autres appareils( y compris d'autres amplificateurs) produisant de la chaleur.

#### 6. Climat

L'appreil a été conçu pour une utilization dans des climats modérés.

#### 7. Meubles et supports

Utilisez uniquement un meuble ou un support recommandé pour une utilisation avec équipement audio. Si l'équipement est un meuble portable, il est convient de le déplacer avec précaution afin d'éviter de renverser le système.

#### 8. Nettoyage

Débranchez l'appareil du secteur avant de le nettoyer. Le boitier ne devrait normalement nécessiter qu'une lingette avec un chiffon doux, humide et non pelucheux. N'utilisez pas de diluants de peinture ou d'autres solvants chimiques pour le nettoyage. Nous déconseillons l'utilisation de nettoyants en aérosol ou de polissage pour meubles, car ils peuvent provoquer des marques blanches indélébiles si l'appareil est ensuite essuyé avec un chiffon humide.

#### 9. Sources d'énergie

Cet appareil doit être branché sur une prise secteur à l'aide du cordon d'alimentation fourni. Pour déconnecter cet appareil de l'alimentation, vous devez débrancher le cordon d'alimentation. Assurez vous que le cordon d'alimentation est toujours facilement accessible. Ne Branchez l'appareil que sur une source d'alimentation Décrit dans le mode d'emploi ou indiqué sur l'appareil.

Ceci est un appareil de classe 1 et doit être mis à la terre. L'interrupteur d'alimentation est un interrupteur unipolaire. Lorsque l'interrupteur est en position « off » l'appareil n'est pas complètement déconnecté de l'alimentation principale.

#### 10. Protection du cordon d'alimentation

Les cordons d'alimentation doivent être acheminés de manière à ce qu'ils ne puissent pas être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre eux, en prêtant une attention particulière aux cordons et aux fiches, ainsi qu'au point de sortie de l'appareil.

#### 11. Mise à la terre

Assurez vous que les moyens de mis à la terre de l'appareil ne sont pas neutralisés.

#### 12. Lignes électriques

Placez toutes antenne (intérieur ou extérieur) à l'écart des lignes électriques.

#### 13. Période de non utilisation

Si l'unité dispose d'une fonction de veille, une petite quantité de courant continuera de circuler dans l'équipement dans ce mode. Débranchez le cordon d'alimentation de l'appareil, de la prise murale, si il n'est pas utilisé pendant une longue période.

#### 14. Odeur anormale

Si une odeur anormale ou de la fumée est détectée par l'appareil, mettez immédiatement hors tension et débranchez le de la prise murale. Contactez votre revendeur immédiatement..

#### 15. Entretien

Ne tentez pas de réparer l'appareil au delà de ce qui est décrit dans ce manuel. Tout autre entretien doit être effectué par un personnel qualifié.

#### 16. Dommages nécessitant une réparation

L'appareil doit être entretenu par du personnel qualifié lorsque:

- A. Le cordon d'alimentation ou la fiche ont été endommagés ou
- **B.** Des objets sont tombés ou du liquide a coulé dans l'appareil.
- **C.** L'appareil a été exposé à la pluie, ou
- D. L'appareil ne semble pas fonctionner normalement ou présente un changement marqué de performance, ou
- **E.** L'appareil est tombé ou le capot est endommagé.

### Déclaration FCC de 2,4 Ghz et 5 Ghz

Cet appareil est conforme à la section 15 de –la réglementation de la FCC. Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes:

- **1.** Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles
- 2. Cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant entrainer un fonctionnement indésirable.

**Remarque**: Ce produit a été testé et déclaré conforme aux limites imposées aux appareils numériques de classe B, définies à la section 15 du règlement de la FCC. Ces limites sont concues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Ce produit génère, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio. S'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, rien ne garantit que des interférences ne se produiront pas dans une installation résidentielles ce produit provogue des interférences nuisibles avec la réception de radio ou de télévision, peut être vérifié en mettant l'équipement sous et hors tension. L'utilisateur est invité à tenté de corriger les interférences en appliquent l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception..
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Connectez l'équipement à une prise du circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
- Consultez le revendeur ou un technicien expérimenté en radio/télévision pour obtenir de l'aide.

Veuillez noter que les changements ou modifications non expressément approuvés par la partie responsable de conformité pourrait annuler le droit de l'utilisateur à exploiter. Cet équipement doit être installé et utilisé avec une distance minimale de 20cm entre un radiateur et votre corps.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radioexempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- 1. l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et
- l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

Conformément à la réglementation d'Industrie Canada, le présent émetteur radio peut fonctionner avec une antenne d'un type et d'un gain maximal (ou inférieur) approuvé pour l'émetteur par Industrie Canada. Dans le but deréduire les risques de brouillage radioélectrique à l'intention des autres utilisateurs, il faut choisir le type d'antenne et son gain de sorte que la puissance isotrope rayonnée équivalente (p.i.r.e.) ne dépasse pas l'intensité nécessaire à l'établissement d'une communication satisfaisante.



Le Symbole CE indique que ce produit Primare est conforme aux Normes CEM (Compatibilité Electromagnétique) et LVD (Directive Basse tension) de la communauté Européenne.

Le symbole WEEE indique que ce produit Primare est conforme à la directive 2002/96/CE du parlement européen et du conseil concernant les déchets d'équipement électriques et électroniques (DEEE). Ce produit doit être recyclé ou traité de manière appropriée conformément à ces directives. Consultez votre autorité d'élimination des déchets locale pour obtenir des conseils.

Le symbole RoHS indique que les produits Primare sont conçus et fabriqués en conformité avec la directive RoHS (Restriction of Hazardous Substances) définie dans la directive 2002/95/EC, du parlement européen et du conseil.

#### Droit d'auteur et remerciement

Copyright © 2017-18 Primare AB. All rights reserved.

Primare AB Limstensgatan 7 21616 Limhamn Sweden

http://www.primare.net

#### Issue: 115/2

Les informations contenues dans ce guide sont censées être correctes à la date de publication. Cependant, notre politique étant un développement continu, les informations sont sujettes à modification sans préavis et ne représentent en aucun cas un engagement de la part de Primare AB.

## CONTENTS

Bienvenuel	6	Configuration des paramètres	15
bienvende:		Utilisation des menus de réglage	15
Pour commencer	7	RÉGLAGES D'ENTRÉE	15
1 Déballez le i15	7	RÉGLAGES AUDIO	16
2 Connectez le Haut-parleurs	7	RÉGLAGES GÉNÉRAUX	16
3 Connectez les entrées	7	RÉGLAGES DE MUSIQUE EN CONTINU (STREAMING)	17
4 Connectez les antennes	8	PARAMÈTRES DU RÉSEAU	17
5 Branchez l'alimentation	8		
6 connexion à un réseau	8	Spécification technique	18
	_	Sorties Haut-parleurs	18
Connections de la façade arrière	9	Entrées analogiques	18
Utilisation de la télécommande	10	Sorties analogiques	18
Sélection du mode i15	10	Entrées numériques	18
Installation des piles	10	Sorties numériques	18
		Performance	18
Utilisation du i15	11	Réseau	18
Commandes de la façade avant	11	General	18
Changer le volume	11		
Sélection de la source	11	Informations complémentaires	19
Modification de la luminosité de l'écran	11	Phase	19
Connexion de courses directes	12	Burn-in	19
connexion de sources directes	12	RS232 and trigger	19
Lecture de musique depuis un lecteur ou d'un serveur		Utilisation du i15 avec un DD15	19
musical	13	Messages d'erreur	19
Diffusion de musique en continu (comise de stracusion)	14	Réinitialisation d'usine	19
denuis un téléphone, une tablette ou un ordinateur		Dépannage réseau	19
depuis un telephone, une tablette ou un orumateur	14	Spotify Connect	19
		Index	21

## WELCOME!

### Félicitations pour avoir choisi votre nouvel amplificateur intégré I15 Prisma

Ce guide de l'utilisateur décrit les fonctions et explique comment configurer l'amplificateur de manière à obtenir la meilleure qualité sonore et une facilité d'utilisation afin de permettre la reproduction la plus agréable du son depuis toutes vos sources

Pour obtenir une assistance supplémentaires, contactez votre revendeur Primare agrée local ou visitez notre site web à l'adresse www.primare.net.



## GETTING STARTED

### 1 Déballez votre i15

Votre i15 est fourni avec:

- Ce guide de l'utilisateur
- Le Guide de démarrage rapide intégré à Chromecast
- Câble d'alimentation
- câble IR
- Câble de déclenchement (Trigger)
- Antennes pour Bluetooth et Wi-Fi
- Télécommande C25 avec piles
- Stylo de polarité

Si l'un de ces éléments manque, veuillez contacter votre fournisseur. Nous vous recommandons de conserver l'emballage au cas où vous auriez besoin de transporter l'appareil ultérieurement. Notez que le il5 est fourni avec un film protecteur sur la vitre de l'écran. Retirez le film pour obtenir un affichage plus blanc et plus clair.

### 2 Connecter des haut-parleurs

Le I15 est conçu pour être connecté directement à une paire de haut-parleurs.

 Connectez le fil rouge de chaque enceinte à la borne rouge marquée + et le fil noir de chaque enceinte à la borne noire marquée -.

Les terminaux peuvent accepter des câbles de haut-parleur terminés par des cosses, des fiches bananes ou des fils nus.

Pour connecter les fils nus, dévissez la borne, passez-le à travers le trou du boulon de la borne et fixez-le en place en vissant la borne à la main.

**Sorties analogiques** L'I15 fournit une sortie analogique à niveau variable sur la sortie ANALOG OUT sur les connecteurs RCA, pour vous permettre de vous connecter à des hautparleurs actifs.

### Sortie numérique

L'I15 fournit également une sortie numérique coaxiale sur un connecteur RCA.

### 3 entrées de connexion

Vous pouvez connecter jusqu'à deux sources analogiques et jusqu'à quatre sources numériques aux entrées de la façade arrière.

### Sources analogiques

 Connectez une source analogique à A1 à l'aide d'un câble RCA de haute qualité.  Une deuxième source analogique peut être connectée au D6 à l'aide d'un câble terminé par une prise jack 3,5 mm.

### Sources numériques

- Connectez les sources optiques numériques aux entrées optiques numériques D2 à D4 à l'aide de câbles optiques.
- D6 peut être utilisé pour une source optique supplémentaire.
- Connectez une source coaxiale numérique à D5 à l'aide d'un câble RCA numérique

Vous pouvez également connecter un lecteur flash USB à l'entrée USB-A et un PC ou un Mac à l'entrée USB-B pour utiliser l'I15 en tant que périphérique de sortie audio pour votre ordinateur. Pour plus d'informations, voir LECTURE DE MUSIQUE À PARTIR D'UN LECTEUR OU D'UN SERVEUR DE MUSIQUE, page 13

### Streaming

Vous pouvez diffuser de la musique sans fil sur l'i15 à partir d'un téléphone une tablette, un PC ou d'un autre point Prisma via le Bluetoothou le Wi-Fi, ou connexion cablé Ethernet. Pour plus d'informations, voir page 14.

#### 4 Connexion D'antennes

 Connectez les deux antennes fournies avec l'i15 aux prises ANT1 et ANT2 de la façade arrière et positionnez les deux antennes légèrement en biais par rapport à la verticale.

Une antenne est destinée à la connectivité Bluetooth, l'autre à la connectivité Wifi .

### 5 <u>Connexion d'alimentation</u>

 Branchez l'une des extrémités du câble secteur fourni avec l'i15 sur le connecteur d'alimentation situé sur la façade arrière. Connectez l'autre extrémité a une prise de courant murale.

Si le câble ne convient pas à vos prises de courant, veuillez contacter votre fournisseur, pour un autre câble.

**Remarque** : Reportez vous à la section Phase, page 19, pour obtenir des informations sur l'obtention du meilleur son de votre i15.

ATTENTION : débranchez toujours votre i15 du secteur avant de connecter ou de déconnecter n'importe quels câbles.

#### Pour passer en mode veille :

Appuyez sur () sur la façade avant ou la télécommande. L'écran montre alors :

### 6 connexion au réseau

La première fois que vous connectez le i15, vous serez invité à spécifier le mode de connexion réseau :



Pour de meilleurs résultats, nous vous recommandons de vous connecter via un câble.

### Connexion via un câble Ethernet.

Pour vous connecter via un câble Ethernet, sélectionnez câble.

Lorsque le i15 est prêt à configurer le réseau, l'écran affiche :

### Configure network

- Connectez un câble Ethernet entre votre routeur et la prise LAN sur la façade arrière de l'i15.
- Installez l'application gratuite **Google Home** sur votre appareil mobile.
- Lancez Google Home

il affichera le nouveau périphérique trouvé, i15 (**New device found** )

• Cliquez sur configurer (SET UP) et suivez les instructions.

Après avoir testé un son, il vous sera demandé de choisir un nom pour votre i15.

Vous pouvez maintenant diffuser de la musique en continu sur votre i15

#### 7 Connexion via Wi-Fi

Pour vous connecter via Wi-Fi, sélectionnez Wi-Fi. Lorsque le i15 est prêt à configurer le réseau, l'écran montrera :

#### Setup mode

- Assurez vous que les technologies Bluetooth et Wi-Fi sont activées sur votre appareil mobile (Smartphone).
- Installez l'application gratuite Google Home sur votre appareil mobile (Smartphone).
- Lancez Google home.

Il affichera : nouvel appareil trouvé, i15.

• Cliquez sur set up et suivez les instructions. Après avoir mis un son de test, vous serez invité à vous connecter à votre réseau Wi-Fi domestique.

• Sélectionnez votre réseau wifi et entrez le mot de passe de votre box .

Vous pouvez maintenant diffuser de la musique sur votre i15.

### PRIMARE

115 Prisma Amplificateur intégré guide

## FAÇADE ARRIÈRE CONNECTIQUES

Le diagramme suivant explique a fonction de chacun des connecteurs sur la façade arrière:



rique t

## Utilisation de la Télécommande

### Sélection du mode sur i15

La télécommande peut utiliser n'importe quel produit Primare associé à votre système .

#### Pour que la télécommande pilote le i15

• Appuyez une fois sur le bouton AMP AV.

#### Pour faire fonctionner la télécommande avec un autre produit

 Appuyez sure la touche AMP AV,Cd SC, ou PRe AUX selon le cas.

Appuyez une fois pour sélectionner le produit sur la ligne supérieure du bouton ou deux fois pour sélectionner le produit sur la deuxième ligne.

Les indicateurs en haut de la télécommande s'allument lorsqu'on appuie sur une touche pour indiquer le mode dans lequel se trouve la télécommande.

### Installation des piles

Avant d'utiliser la télécommande, vous devez insérer les deux piles AAA fournies avec la télécommande C25.

- Ouvrez le couvercle au dos de la télécommande et en le faisant glisser vers le bord de la télécommande.
- Insérez les deux piles en respectant la polarité indiquée au bas du compartiment..
- Replacez le couvercle et poussez jusqu'à ce qu'il se clipse.



**Remarque :** Remplacez uniquement par des piles alcalines de 1,5V de type AAA ou équivalent.

Lors de la mise en rebut des piles usagées, respectez l'environnement.



Basculer entre marche et veille Maintenez enfoncé pour mettre en veille tous les produits Primare

Sélectionnez un numéro d'entrée ou de piste Appuyez et maintenez pour entrer le premier chiffre

Réglage de luminosité de l'afficheur

Augmenter le volume, ou naviguer dans les menus de réglages

Naviguez à droite dans les menus de paramètres ou sélectionner l'entrée suivante

Réduire le volume, ou naviguer dans les menus de paramètres

Dans les menus de paramètres, retourne ou annule la modification d'un paramètre

Piste suivante / précédente

Afficher les menus de paramètres de la façade avant

Stop/éjecter

## Utilisation du i15

### Panneau de control avant



Met le i15 en veille ou le réactive.

Sélecteur Sélectionne les différentes entrées.

A and V Change le volume.

Menus de réglages

Appuyez simultanément sur A et V pour afficher les menus de réglage ou quitter les menus.

Dans les menus de réglages:

Appuyez sur **A** et **V** pour vous déplacer entre les réglages.

Appuyer sur Selector pour sélectionner un paramètre ou enregistrer un paramètre modifié.

En maintenant Selector enfoncé, vous pouvez revenir en arrière ou annuler l'édition d'un paramètre.

### **Réglages Volume**

Le i15 vous permet de faire varier le volume de O(silence) à 99 (maximum).

#### Pour faire varier le niveau sonore

Appuyez sur les Boutons **A** et **V** du panneau de avent ou sur les boutons + ou – de la télécommande.

Les réglages de volume actuel est indiqué sur la façade avant, par ex:

VOL28

### Selection de la source

Le 115 offre un choix de sept entrées. Initialement, ils sont étiquetés comme indiqué dans le tableau suivant, mais vous pouvez leur attribuer vos propres alias correspondant aux sources de votre système. voir ALIAS, page 15

Affichage	description
A1	Connexion analogique RCA.
D2D4	Connexion numérique optique.
D5 D6	conexion numérique sur RCA. optique numérique ou analogique sur iaxk 3.5mm iack.
PC/MAC(7)	conexion numérique sur USB-B.

#### Pour sélectionner la source

Appuyez sur la touche SeleCtOR du panneau avant jusqu'à ce que la source apparaisse sur l'afficheur du panneau avant. par exemple:

A1

Vous pouvez également appuyer sur les touches <ou> de la télécommande pour parcourir les sources ou appuyer sur l'une des touches 1 à 7 de la télécommande pour sélectionner directement la source correspondante..

### Changer la luminosité de l'écran

changer la luminosité de l'écran du panneau avant

Appuyez sur la touche dIM de la télécommande pour faire défiler les trois niveaux d'éclairage et d'ébauchage.

Si vous éteignez l'écran, il sera brièvement rétabli lorsque vous utiliserez une commande.

L'affichage s'assombrit automatiquement après dix minutes; vous pouvez régler ce délai dans les menus de réglage; voir RÉGLAGES GÉNÉRAUX, page 16

## CONNECTING DIRECT SOURCES



Ces méthodes de lecture de musique à partir de l'115 impliquent la connexion de la source à l'115 via un câble et ne nécessitent pas de Wi-Fi, Ethernet ou Bluetooth.

#### jouer de la musique depuis une source

Connectez la source via un câble approprié:

Analogique	Phono RCA câble Digital
opticalsource	Digital Optical câble Digital
source	Digital coax câble

Sélectionnez la source sur le panneau avant ou à l'aide de la télécommande.

Si vous avez un téléphone ou une tablette sur le même réseau Wi-Fi que l'115, vous pouvez également utiliser l'application Prisma pour sélectionner et contrôler les sources. utiliser l'115 en tant que périphérique de sortie audio PC / Mac Connectez le Mac ou le PC à l'115 via un câble USB-A à USB-B.

#### PC

Windows 7, 8, 8.1 ou 10 (32/64 bits) est requis. Vous devez installer le pilote audio Primare xmos, disponible sur primare.net.

#### Macintosh

OSX 10.4 ou ultérieur est recommandé. Aucun pilote n'est requis.

Connectez le port USB de l'ordinateur à l'entrée USB B de l'115 à l'aide d'un câble USB A à USB B.

Le I15 apparaîtra alors comme un périphérique de sortie du son appelé I15 dans le panneau de configuration Son (PC) ou le panneau de préférences système Son (Macintosh)..

#### Sélectionnez la source PC / MAC sur le I15

Sélectionnez l'115 comme périphérique de sortie audio dans le panneau de préférences du système Mac Sound ou le panneau de configuration de PC Sound.

## LECTURE DE MUSIQUE À PARTIR D'UN LECTEUR OU D'UN SERVEUR DE MUSIQUE

Vous pouvez lire des fichiers audio à partir d'un lecteur flash USB, d'un disque dur USB externe ou d'un lecteur réseau. Ces options sont idéales si vous avez déjà une bibliothèque numérique de CD ou de fichiers musicaux.

Sur un lecteur flash USB ou un disque dur USB, les fichiers peuvent être organisés en dossiers, ce qui vous donne un moyen de classer votre musique. par exemple par l'artiste.



Sur un lecteur NAS, vous avez la possibilité d'utiliser un serveur multimédia programme, qui cataloguera votre bibliothèque musicale et vous donnera la possibilité de l'organiser de différentes manières; par exemple par artiste, genre, album ou compositeur. Une option gratuite est MinimServer; voir http://minimserver.com/.

R

Pour lire des fichiers audio à partir d'un lecteur flash USB ou d'un disque dur

- Connectez le lecteur USB à l'entrée USB-A de l'I15.
- Le lecteur USB peut contenir des dossiers et des fichiers de musique dans l'un des formats courants. voir SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES, page 18, pour plus de détails.
- Utilisez l'application Prisma pour parcourir, lire et contrôler la musique.

#### lire des fichiers audio à partir d'un lecteur nAS (réseau)

Connectez le lecteur NAS au même réseau que le I15.

Le lecteur NAS peut contenir des dossiers et des fichiers de musique dans l'un des formats courants, ou il peut exécuter un serveur de musique. Voir SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES, page 18, pour plus de détails sur les formats de fichiers pris en charge..

Utilisez l'application Prisma pour parcourir, lire et contrôler la musique.

Vous pouvez également sélectionner et lire de la musique à partir d'un Mac ou d'un PC à l'aide d'un programme de serveur de musique tel que JRiver ou Foobar2000. DIFFUSION DE MUSIQUE À PARTIR D'UN TÉLÉPHONE, D'UNE TABLETTE OU D'UN PC



Le I15 peut utiliser Chromecast pour se connecter directement à un service musical prenant en charge Chromecast, tel que Spotify, Deezer, Tidal ou Tuneln Radio. La musique est diffusée directement sur le I15; Une fois la configuration effectuée, vous pouvez utiliser votre téléphone pour passer des appels ou écouter un autre fichier audio.

Avec un téléphone, une tablette ou un Mac / PC, vous pouvez également lire le son sans fil sur l'115, en utilisant Bluetooth ou AirPlay (iOS uniquement). Ainsi, le son des applications que vous exécutez sur votre appareil sera lu via l'115.

Bien que vous puissiez diffuser de la musique en Wi-Fi, pour de meilleurs résultats, connectez l'115 à votre routeur domestique via un câble Ethernet. Si nécessaire, utilisez l'application Google Home pour configurer les paramètres réseau de votre 115.

#### diffuser à l'aide de Chromecast

Le Chromecast est intégré à l'115, ce qui signifie que vous pouvez diffuser de la musique sur votre réseau directement sur votre 115 à partir de n'importe quel service de musique pris en charge par Chromecast, en utilisant l'application du service de musique sur votre ordinateur de bureau ou votre appareil mobile en tant que contrôleur.

Cliquez sur le bouton Cast dans votre application de services musicaux et sélectionnez l'I 15 dans la liste des périphériques.

#### diffuser en streaming avec AirPlay

Utilisez AirPlay pour envoyer de l'audio sur le réseau depuis votre appareil Apple vers l'115. AirPlay est uniquement disponible sur les appareils Apple.

#### pour diffuser en utilisant Bluetooth

Utilisez Bluetooth pour envoyer du son directement à l'I15 à partir de votre périphérique Bluetooth via une connexion Bluetooth. Vous n'avez pas besoin d'un réseau pour diffuser en continu via Bluetooth.

#### pour diffuser à l'aide de Spotify Connect

L'115 prend en charge Spotify Connect, ce qui signifie que vous pouvez diffuser de la musique directement sur l'115 à partir du service de musique Spotify sur votre réseau, en utilisant l'application Spotify sur votre ordinateur de bureau ou votre appareil mobile en tant que contrôleur.

Voici les instructions de Spotify:

- 1. écoutez à haute voix avec Spotify Connect
- 2. Connectez le l15 à votre réseau wifi.
- 3. Ouvrez l'application Spotify sur votre téléphone, votre tablette ou votre ordinateur portable en utilisant le même réseau wifi..
- 4. Jouez une chanson et sélectionnez les appareils disponibles.Select the 115 and start listening.

## CONFIGURATION DES MENUS

### Utilisation des menus de réglage

Vous pouvez afficher et modifier les paramètres I15 depuis l'avant

panneau de commande, de la télécommande ou de l'application Prisma.

### Pour afficher le menu des paramètres

Appuyez simultanément sur les boutons  $\Lambda$  et V à l'avant ou appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande. Le menu des paramètres est affiché:



### Pour passer d'un réglage à l'autre

Appuyez sur les boutons  $\Lambda$  ou  $\vee$  du panneau avant ou de la télécommande.

Le réglage actuel est mis en évidence.

Pour changer un réglage

Appuyez sur le bouton **SELECTOR** du panneau avant ou sur le Bouton **SELECT** de la télécommande.

La valeur actuelle est mise en évidence.

Appuyez sur les boutons  $\Lambda$  ou V du panneau avant ou sur le bouton <ou> de la télécommande, pour changer la valeur du réglage.

Au fur et à mesure que vous le modifiez, la nouvelle valeur apparaît dans le menu.

Appuyez sur le bouton **SELECTOR** du panneau avant ou sur le Bouton **SELECT** de la télécommande pour enregistrer la valeur que vous avez mise.

## Pour revenir en arrière ou annuler la modification d'un paramètre

Appuyez sur le bouton **SELECTOR** du panneau avant et maintenez-le enfoncé.

ou appuyez sur le bouton de la télécommande.

### Pour quitter le menu des paramètres

Appuyez simultanément sur les boutons  $\Lambda$  ou V sur le devant ou appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande.

### PARAMÈTRES D'ENTRÉE

Le menu **PARAMÈTRES D'ENTRÉE** vous permet de personnaliser les entrées adaptées aux sources de votre système:

A1 SETTINGS	20
INPUT	A1
ALIAS	A1
STATUS	ENABLED

### Entrées

**INPUT SETTINGS** (Réglages d'entrée) affiche les réglages pour l'entrée actuellement sélectionnée. Alternativement l'option **INPUT** vous permet de naviguer entre toutes les entrées. Ensuite les options changeront en fonction de l'entrée.

#### ALIAS

Vous permet de donner un nom à la source. par exemple **RADIO**.

 Mettez en surbrillance l'élément ALIAS puis appuyez sur SELECTOR sur le panneau avant, ou le bouton SELECT sur la télécommande.

### Le menu **RENAME INPUT** est affiché:



Appuyez sur les boutons  $\Lambda$  ou V du panneau avant ou sur les touches <ou> sur la télécommande, pour sélectionner la première lettre.

Appuyez sur le bouton **SELECTOR** du panneau avant ou sur le bouton **SELECT** de la télécommande pour la sélectionner. Après avoir ajouté chaque personnage, vous avez les options suivantes:

#### ADD NEW CHARACTER CONFIRM 'A' CLEAR ALIAS

**CONFIRM** indique l'alias que vous avez entré jusqu'à présent.

- Sélectionnez Ajouter nouveau caractère pour ajouter le reste des lettres, jusqu'à un maximum de six caractères.
- Sélectionnez **CONFIRMER** lorsque vous avez entré l'alias que vous avez choisi.

### STATUT

Choisissez entre **ACTIVÉ** (par défaut) ou **DÉSACTIVÉ** pour spécifier si l'entrée est activée.

### AUTO SENSE

Choisissez entre: **SELECT** pour sélectionner automatiquement une entrée contenant un signal audio si le i15 est allumé; **WAKE + SELECT** 

Pour réactiver automatiquement le i15 en mode veille, si Nécessaire, sélectionnez une entrée contenant un signal audio; et **OFF** (par défaut) pour désactiver la commutation automatique. **LE VOLUME** 

Choisissez entre **VARIABLE** (par défaut) ou **FIXED** pour spécifier si l'entrée doit avoir un gain variable ou fixe.

**FIXED** est un gain de 0 dB, équivalent au réglage de volume 66, et annulera le **VOLUME MAXIMAL** dans les **RÉGLAGES AUDIO**.

La sélection de **FIXED** affichera un avertissement de volume élevé. Sélectionner

**OUI** pour continuer ou **NON** pour annuler le réglage de gain fixe. Le gain fixe fonctionne comme un SSP (Surround Sound Passthrough)

permettant à l'I15 d'être utilisé comme amplificateur dans un configuration du système multicanal GAIN D'ENTRÉE

Choisissez entre: -30 dB à -1 dB, 0 dB (par défaut) ou +1 dB à

+ 30dB pour régler le gain pour l'entrée sélectionnée.

Si le gain est trop élevé, une coupure d'entrée peut se produire.

### Les paramètres audio

Le menu Réglages AUDIO vous permet de personnaliser la balance et le volume de démarrage, ainsi que les volumes maximum et muet.

AUDIO SETTINGS	20
BALANCE	00LR00
STARTUP VOLUME	30
MAXIMUM VOLUME	99

#### Balance

Vous permet de régler la balance entre 00LR-9 (extrême gauche), 00LR00 (centré, valeur par défaut) et -9LR00 (extrême droite).

#### Volume de départ

Définit le volume de démarrage général entre 0 et 60. La valeur par défaut est 20..

#### **Volume Maximum**

Définissez la limite de volume maximum entre 0 et 99. La valeur par défaut est 99.

#### **Volume Mute**

Règle le volume lorsque l'unité est en sourdine. Vous pouvez choisir entre 0 (valeur par défaut) et 30.

Si le volume actuel est inférieur à la valeur MUte VOIUMe spécifiée, le volume sera réglé sur 0 lorsque vous appuierez sur muet.

### Réglages généraux

Le menu **GÉNÉRAL CONFIGURATIONS** vous permet de configurer le fonctionnement général du I15:

GENERAL SETTINGS	20
FRONT PANEL	UNLOCKED
AUTO-DIM	AFTER 10MIN
STANDBY SETTINGS	

#### **AFFICHER LES INPUTS**

Choisissez entre All (par défaut) pour afficher toutes les entrées ou With Signal pour afficher uniquement les entrées ayant un signal.

#### panneau avant

Choisissez LOCKED pour verrouiller les boutons du panneau avant, ou UNLOCKED (par défaut) pour les utiliser.

Pour déverrouiller les boutons du panneau avant, utilisez la télécommande pour sélectionner ce menu ou coupez l'alimentation de l'15 pendant quelques secondes

#### Auto-dim

Vous permet de choisir le délai de gradation de l'affichage après aucune interaction de l'utilisateur, entre: Après 1 minute, Après 5 minutes, Après 10 minutes (par défaut) ou Désactivé.

#### Réglages de Mise en veille

Affiche le menu Réglages StandBY pour vous permettre de spécifier les paramètres de veille.

**StandBY Mode** peut être réglé sur éco pour réduire la consommation en veille à moins de 0,5 W, mais ne permet que le 115 de sortir des entrées analogiques et numériques, ou **NORMAL**, ce qui permet également au 115 de sortir du streaming et de l'entrée PC / MAC.

Auto-StandBY met automatiquement le 115 en veille s'il n'y a pas d'interaction utilisateur ou audio de la source actuelle pendant un délai spécifié: Après 10MIn, après 15MIn, après 20MIn (par défaut) ou Off.

remarque: la fonction Auto-StandBY sera désactivée si le réseau n'a pas été configuré.

### **Réglages d'usine**

Réinitialise l'I15 aux paramètres d'usine.

Vous êtes invité à confirmer. Sélectionner **Yes** pour activer ou **NO** pour annuler.

#### Versions de Firmware

Affiche le menu Version de FIRMWARE pour vous permettre de visualiser les versions installées..

### Paramètres de streaming

Vous permet de configurer le streaming I15:

 STREAMING SETTINGS
 20

 METADATA
 ON

 BLUETOOTH SETTINGS
 AIRPLAY PASSWORD

#### Meta Données (MetaData)

Vous permet de choisir Activé (par défaut) ou Désactivé pour spécifier si les métadonnées, telles que le nom de l'artiste et le titre de la chanson, doivent être affichées.

#### **Paramètres Bluetooth**

Affiche le menu du réglage Bluetooth.

VISIBLE peut être réglé sur « On » pour rendre le 115 visible pour les autres périphériques Bluetooth ou sur « Off » (par défaut) pour rendre le 115 non visible.

**Remarque: VISIBLE** permet à tout appareil compatible Bluetooth à proximité de détecter et d'apparier votre I15.

AUTO-CONNECT peut être réglé sur « On » pour se reconnecter automatiquement à un périphérique Bluetooth mobile couplé lorsque l'entrée Bluetooth sur l'115 est sélectionnée ou sur « Off » (par défaut) pour désactiver la connexion automatique.

#### Mot de passe Airplay

Vous permet de définir un mot de passe facultatif pour la connexion à AirPlay. Laisser vide sans mot de passe.

### Paramètres Réseau

Vous permet de configurer la connexion réseau:



#### **Infos Rapides**

Affiche l'écran NETWORK Settings avec les informations suivantes Connexion: un des réseaux connecté par **WIFI**, *l*aure par **Câble**, or **non connecté**.

- NETWORK, le SSID actuel.
- IP, l'adresse IP actuelle.
- Nom de l'appareil, le nom de l'appareil.
- WIFI MAC, l'adresse MAC Wi-Fi.
- Bt MAC, l'adresse MAC Bluetooth actuelle

Vous pouvez également afficher ces informations en maintenant la touche enfoncée. bouton **i** de la télécommande. mode réseau

Vous permet de choisir entre Wifi ou Câble pour spécifier le mode de connexion au réseau.

## TECHNICAL SPECIFICATION

### Sorties haut-parleur

**Puissance** 2 x 60W sous 8Ω, 2 x 100W sous 4Ω

### **Entrées analogiques**

1 x RCA, 9.5kΩ impédance. 1 x 3.5mm stéréo jack, 15kΩ impédance.

### Sorties analogiques

**Sorties préampli** 1 x RCA, 150Ω impédance.

### Entrées numériques

3 x Optiques/TOSLINK 192kHz/24bit 1 x RCA 192kHz/24bit 1xUSB-Ajusqu'à 192kHZ/24bit; jusqu'à DSD128 (5.6MHz) 1xUSB-Bjusqu'à 768kHz/32bit; jusqu'à DSD256 (11.2MHz)

### Sortie numérique

1x RCA sortie numérique = 48kHz

Entrée numérique = sortie native

### Performance

**gain:** Sortie préamplificateur: 16.5 dB Sortie haut-parleur: 42.5 dB

**Réponse en fréquence analogique** 20Hz – 20kHz -0.5dB

distorsion THD + N: < 0.05%, 20Hz – 20kHz, 10W at  $8\Omega$ 

Signal bruit: Digitale: >90 dB Analogique: >80 dB

### réseau

connexions1 x port Ethernet2 x antennes pour Bluetooth et Wifi:

Port Ethernet 10/100 Mbits

WLAN: conforme à la norme IEEE 802.11 a / b / g / n / ac; 2,4 / 5 GHz; mode b, g, n

Formats Audio WAV,LPCM, AIFF, FLAC, ALAC, WMA, OGG jusqu'à 192kHz/24bit MP3,MP4(AAC): jusqu'à 48kHz/16bits, VBR&CBR

320kbps DSD: jusqu'à DSD128 (5.6MHz)

### Streaming

Airplay® Bluetooth® Chromecast built-in® Spotify Connect® DLNA/UPnP

### Général

Contrôle C25 télécommande système RS232 Consommation DéclencheurPower IR in / out Veille (ECO): <0.5W

Fonctionnement: <25W

**Dimensions** 350 x 329 x 73 mm (wxdxh) with knobs and connectors 350 x 310 x 73 mm (wxdxh) without knobs and connectors

Weight 6.4 kg

**Couleur** Black or titanium

## **INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES**

Ces instructions vous aident à obtenir le meilleur son possible de votre 115.

### Phase

La phase de l'alimentation en courant alternatif peut avoir un impact significatif sur le son

Utilisez le stylo de polarité fourni avec l'115 pour vérifier quelle broche est sous tension sur votre câble d'alimentation CA.

Assurez-vous que la broche sous tension du câble d'alimentation CA est connectée à la broche gauche du connecteur d'alimentation, vue depuis le panneau arrière:



### Rodage

Votre Primare commencera à mieux sonner après un rodage initial d'environ 24 heures..

Vous remarquerez une amélioration moindre de la qualité du son pendant au moins trois jours de jeu supplémentaires.

### RS232 et trigger

L'entrée RS232 vous permet de connecter l'I15 à un système de contrôleur. Utilisez un câble torsadé (null modem). Pour plus d'informations, contactez Primare à info@primare.net ou visitez <u>www.primare.net</u>.

La sortie Trigger permet à l'115 d'allumer d'autres appareils, tels que le DD15

### Utilisation du i15 avec un dd15

Votre 115 est un compagnon idéal du Primare DD15 CD Transport. Pour de meilleurs résultats, reliez les deux produits comme suit à l'aide des deux câbles fournis avec l'115:

#### Connecter le câble de déclenchement

Le câble de déclenchement garantit que le DD15 s'allume ou se met en veille lorsque vous actionnez le bouton O sur le panneau avant de l'I15..

Connectez le câble de déclenchement de la sortie I15 TRIG OUT à la DD15 TRIG IN.

### Messages d'erreurs

Les messages d'erreur suivants sur l'afficheur du panneau avant indiquent une condition d'erreur:

#### **Erreur D'alimentation**

Essayez ce qui suit

- Eteignez I15 et débranchez les connexions des haut-parleurs. Si cela résout le problème, vérifiez le câblage de
  - l'enceinte. Si le problème persiste
- Eteignez I15 et débranchez toutes les connexions d'entrée.

Si cela résout le problème, il y a un décalage CC sur l'une des entrées.

Si le problème persiste Contactez your dealer forservice arrangements.

#### Surhauffe

ndique que l'amplificateur est en surchauffe.

- Éteignez l'I15 et laissez-le reposer quelques minutes.
- Assurez-vous que la ventilation est suffisante autour de la I15.

### Retour aux paramètres d'usine

Appuyez sur le bouton de veille O situé sur le panneau avant et maintenez-le enfoncé pour afficher le numéro de version du microprogramme principal.

Appuyez sur le bouton de veille O situé sur le panneau avant et maintenez-le enfoncé pendant 10 secondes pour effectuer une réinitialisation d'usine du l15.

Vous pouvez également effectuer une réinitialisation d'usine à partir de l'application Prisma ou du menu REGLAGES GÉNÉRAUX; voir RÉGLAGES GÉNÉRAUX, page 16.

#### Problème de Réseau Affichage sur l'écran

L'affichage du panneau avant indique le type de connexion réseau:

LAN indique que vous êtes connecté par un câble Ethernet..

Wifi indique que vous êtes connecté par WiFi. network status

Le voyant **CON** sur le panneau arrière indique le réseau status:

On indique que le I15 est connecté à un réseau

Off n'Indique aucune connexion à un réseau

**Un flash** clignotant indique que le réseau doit être configuré à l'aide de l'application Google Home

### **Spotify Connect**

Le logiciel Spotify est soumis aux licences de tiers trouvées ici:

https://beta.developer.spotify.com/privatedocumentation/esdk-third\_party\_licenses

## INDEX

A AirPlay, streaming 14 AirPlay password (settings menus) 17 Alias (settings menus) 15 Analogue inputs and output 9 Antennes, connection 8 Menu audio 16 Auto-dim (settings menus) 16 Auto sense (settings menus) 15

## B

Panneau arrière 9 Balance (settings menus) 16 Bluetooth, streaming 14 Menu bletooth(settingsmenus) 17

**C** Chromecast, streaming 14 Coupure 15 Coax input 9

**d** Digital inputs and output 9 Display brightness, changing 11

**e** Error messages 19 **f** Factory reset 19 Factory reset (settings menus) 16 Firmware

(settings menus) 16 Front panel (settings menus) 16 Front panel controls 11

**g** General settings menu 16

H Hard disk, playing music from 13

Input (settings menus) 15 Input gain (settings menus) 15 Inputs, connecting 7 Input settings menu 15 IR input 9

Maximum volume (settings menus) 16 Menus Audio settings 16 General settings 16 Input settings 15 Network settings 17 Streaming settings 17 Metadata (settings menus) 17 Mute volume (settings menus) 16 n

Network, connecting to 8 Network drive, playing music from 13 Network mode (settings menus) 17 Network settings menu 17 Network troubleshooting 19

**O** Optical inputs 9

P PC/Mac sound output device 12 Phase 19 Power, connecting 8

**Q** Quick info (settings menus) 17

R Remote control 10 Fitting batteries 10 RS232 input 9, 19

S

Settings menus 15 Show inputs (settings menus) 15, 16 Sources Connecting 12 Selecting 11 Speakers, connecting 7 Spotify Connect, streaming 14 Standby settings (settings menus) 16 Startup volume (settings menus) 16 Status (settings menus) 15 Streaming music 7, 14 Streaming settings menus 17

t Technical specification 18 Trigger outputs 9

U Unbalanced inputs and output 9 USB flash drive, playing music from 7

V Volume (settings menus) 15 Volume, changing 11

Wi-fi, connecting to8

# PHESOUNDANDVISIONOFSCANDINAVIASINCE 1986

LIMSTENSGATAN7, 21616LIMHAMN,SWEDEN More information at primare.net

