



ГЛАВА 17 – ЧЕРНЫЙ БЮДЖЕТ И ПОДЗЕМНАЯ ИМПЕРИЯ

20 октября 1991 года калифорнийский исследователь Майкл Линдемман, основатель "Группы 20/20", выступил с лекцией перед большой толпой заинтересованных исследователей. В ходе своей лекции, где он обсуждал подземные базы Военно-Промышленного Комплекса за пределами Ланкастера, штат Калифорния, он сделал следующие заявления:

"... кто из вас видел книгу "ПУСТОЙ ЧЕК" ["BLANK CHECK"]? ... Это не книга о НЛО. Я настоятельно рекомендую вам прочитать книгу "ПУСТОЙ ЧЕК", чтобы вы могли понять то, как эти проекты финансируются, без вашего согласия, даже без согласия Конгресса. Большинство граждан, например, не знают, что Закон о национальной безопасности от 1947 года запрещает говорить, сколько денег тратится на ЦРУ. И это касается всего алфавитного набора разведывательных спецслужб. Независимо от того, говорите ли вы о ЦРУ (Центральное Разведывательное Управление), NRO (Национальное управление военно-космической разведки США), АНБ (Агентство национальной безопасности), РУМО (Разведывательное управление Министерства обороны США) и т. д., все они относятся к одной категории.

"Вы не сможете понять, сколько стоят все эти проекты. Все, что вы сможете сделать, если хотите понять, то это сложить цифры бюджета, которые ни на что не идут, возможно, это будет что-то значить. Есть огромные статьи расходов, в которые тратятся десятки миллиардов долларов, о которых ничего не говорится, кроме как "Специальные проекты ...". И каждый год Конгресс покорно одобряет этот раздутый бюджет, который насчитывает около 300 000 000 000 долларов или более, с КОЛОССАЛЬНЫМИ партиями денег, помеченными как "Специальные проекты", "Необычные вещи". – Десятки миллиардов долларов. ОК, хорошо, куда уходят деньги на "необычные проекты"? Да, это действительно относится к "необычным вещам", это так, и одно из мест, куда идут эти средства это в подземные базы. Действительно, Тим сказал после

публикации своей книги [ПУСТОЙ ЧЕК] ... что денег из черного бюджета в подземные базы уходит БОЛЬШЕ, чем в ЛЮБОЙ ДРУГОЙ вид деятельности.

"Сейчас я не верю, что 35 миллиардов, которые является приблизительным размером черных бюджетных денег (вы можете обнаружить это проанализировав бюджет) являются реальной цифрой, потому что есть абсолютно однозначные доказательства того, что огромные дополнительные деньги получаются другими способами, такими как тайная продажа оружия и наркотиков, **ложная космическая программа (несуществующая Международная Космическая Станция, ложная космонавтика, фейк-спутники и ложные телескопы, такой как ХАББЛ)**. И один замечательный пример этого обнаружился во время скандала ВССИ (Международный банк кредитования и торговли), о котором, я надеюсь, вы слышали ... тогда ряд очень высокопоставленных американских чиновников попали под эту волну скандала ВССИ (Международный банк кредитования и торговли) ... Несмотря на то, что эти парни стремятся утащить "быстро" и в огромных масштабах, их ловят. Эти вещи не всегда работают для них. На самом деле, они очень и очень уязвимы.

Действительно, вся эта "игра" очень уязвима, и поэтому они считают, что она требует большой секретности. Американцы не поддержали бы это, если бы у них была информация, и именно поэтому мы должны получить информацию и отнестись к ней серьезно, потому что это действительно вопрос наших денег и нашего будущего, которое закладывается здесь.

"Мой друг, который работал на подземных базах, совершал каменную кладку, и был, как он думает, примерно на 30-м уровне под землей... эти базы, возможно, имеют глубину 30-35 этажей. [Граундскраперс] Как я уже сказал, это не просто шахты, это огромные гигантские сооружения ... со множеством городских кварталов по периметру, в которых могут разместиться десятки тысяч людей. Один из таких комплексов это ЯНО [YANO] [нам сообщил ... директор отдела пожарной охраны округа, шеф уездного пожарного управления, он должен был пойти туда, чтобы посмотреть на незначительные нарушения правил пожарной безопасности]. На Первом уровне объекта ЯНО существует автостоянка на 400 автомобилей, но машины оттуда никогда не выезжают и не въезжают туда, это те автомобили, которые они используют ВНУТРИ.

"Да, таким образом ... это очень интересная ситуация там внизу. Наш парень занимался каменной кладкой на 30-м этаже, возможно, на 30-м этаже, под землей. Он и его команда работали со стеной, а рядом была дверь грузоподъемного лифта. Дверь лифта открылась и, взглянув туда рефлекторно, он увидел трех "парней". Двое из них были люди-инженеры, которых он видел до этого. Но между ними стоял "парень", ростом около 8 с половиной футов. Зеленая кожа, рептильные черты лица, очень длинные руки, в лабораторном халате и с планшетом в руках ...

"Я склонен верить этой истории, потому что, прежде всего, у нас есть другие подобные истории, но что более важно, это то, что он

ушел с этой работы в тот же день. Ведь ему платили ОГРОМНЫЕ деньги ... Если вы хороший рабочий, если вы выполняете работу со стенами в таком месте, то вам платят намного больше денег, чем стандартную зарплату на поверхности.

"Итак, он ушел с той работы. Вскоре после того случая его приятель из той же команды стал алкоголиком. Это очень печально. Знаете, ведь это был не тот инопланетянин, который выпрыгнул и откусил ему голову, или что-то в этом роде. Он просто стоял там несколько минут и двери закрылись. У него такое чувство, что лифт работал со сбоем, иначе он никогда бы этого не увидел, кроме как случайно ..."

По словам бывшего сотрудника Вакенхут Майкла Риконоскиутто, существует прямое подземное соединение между военным комплексом в Неваде и подземными сооружениями возле Ланкастера, штат Калифорния, таким как горная база Техачапи. Несколько человек упоминали о подземельях, а также о функциональных "связях" между базой Дульси в Нью-Мексико и базой Дримлэнд или Зоной-51 в Неваде, о соединениях, которые проходят через Дагвей, Юта и Пейдж, Аризона. Если силы пришельцев намереваются взять под контроль эту планету, то для них было бы логичным нацелиться на наши основные центры исследований и разработки вооружений. Это включает в себя фактическое "проникновение" в наши военно-промышленные комплексы и перехват там контроля над командованием через контроль сознания конкретных, стратегических кадров. Чем "глубже" вы спускаетесь в подземную "империю пришельцев", тем будет выше безопасность и, следовательно, тем больше будет "контроль" в отношении этой попытки захвата "... снизу вверх...". Во множестве случаев патриоты-американцы оказались в центре этой "подземной войны" между лояльными американскими военными и пришельцами или контролируемыми пришельцами "персоналом", как это было в войнах Дульси и Грум. Некоторым удалось бежать от их ужасных контактов и умышленно или неумышленно, как в следующем инциденте, выражать свои страхи, опасения или даже гнев тем, кто их выслушал там за пределами, "на улице".

Следующая беседа, касающаяся военного комплекса в Неваде и "подземных сооружений", состоялась на "Билли Гудман Хеппенинг" – KVEG Радио 840 AM, Лас-Вегас, штат Невада, 19 ноября 1989 года. Беседа была записана жителем Лас Вегаса.

Кстати, Билли Гудман лично планировал визиты в сотрудничестве с Радио KNBC, Лос-Анджелес, чтобы посмотреть "диски", которые тестируются на Грум-Лейк, штат Невада. Гудман и другие утверждали, что видели эти диски в работе, и подкрепили эти утверждения видео-документацией. В одном из таких видео показан парящий объект, совершающий вертикальный подъем, останавливающийся в воздухе, после этого следует горизонтальный ход, а затем еще один вертикальный подъем. Ни один известный самолет того времени не мог продемонстрировать нечто подобное. Билли Гудман, который с тех пор переехал на другую радиостанцию в Лос-Анджелес, сыграл важную роль в распространении информации о подземной базе "Зона 51". Один из наших контактов сообщил нам,

что ее хороший друг в Лас-Вегасе, штат Невада, обнаружил некоторые очень тревожные факты и свидетельства, касающиеся рабочих-строителей и других лиц, которые участвовали в установке определенного оборудования в туннелях под Военным Комплексом в Неваде, особенно под Меркурием, район Невады. Многие из них позже умерли при очень странных обстоятельствах, и также ходили слухи, что других держали в плену под землей, так как они "видели слишком много". Эта осведомительница, Стейси Борланд, позже была найдена мертвой – вместе с ее братом – в Лас-Вегасе в результате казни бандитского типа. Очевидно, что кто-то вошел в ее дом и хладнокровно убил их.

В следующей стенограмме абонент, который утверждает, что является работником подземного сооружения под Меркурием, штат Невада, будет обозначен как "С", а Билли Гудман – как "G":

G: Привет! Вы на Билли Гудман Хеппенинг на KVEG! Сэр, что я могу сделать для вас сегодня вечером?

C: ОК. Вы готовы? Держись на свои кресла! Начинаем! Мы спускаемся на 3000 футов под землю! ОК. Мы достигли этой точки, 3000 футов. Мы попадаем в атмосферу нержавеющей стали ... и сталкиваемся с людьми, которые ах ... строители ... рабочие и так далее, которые должны быть в этой области. Затем мы сталкиваемся с другими людьми, которые выталкивают нас в другую маленькую комнату. Они говорят нам: "Не выходите из этого места, пока вам не скажут". Эти ребята морпехи. Они говорят нам: "Если вы это сделаете, то вы получите!" ОК? Мы строители!

G: Где ты работаешь? Где находится то, что вы описываете нам?

C: На определенной тестовой площадке!

G: Определенная тестовая площадка! Какая? Вы не можете сказать какая?

C: Кажется, мы запутались! Мы не знаем, что, черт возьми, происходит. Мы делаем ах ... хорошие деньги ... и все это навалилось на нас ... и они причиняют нам боль! ОК? Мы подрядчики! Мы работники! ОК? Итак, есть человек, которому я позвонил и объяснил, что случилось со мной, и они сказали мне позвонить вам и рассказать все вам! Вот то, чем я сейчас занимаюсь! Позвонил вам!

G: Вы представили все это очень странным образом! Прежде всего, я не могу понять, серьезны ли вы или что! Вы говорите мне, что вы строитель и вам пришлось пройти 3000 футов под землей? Прежде всего, что бы вы делали там под землей? Позвольте мне спросить вас об этом!

C: Мы прокладываем освещение и силовые кабели.

G: А кто назначил вам эту работу?

C: Это было через Рейнольдс Электроникс. Я должен сказать также, что я получаю свой платежный чек от кого-то еще! (Примечание: компания Рейнольдс Электроникс является филиалом корпорации E.G. & G., которая **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПО ФАКТУ** работает с испытательными площадками в Неваде и Юте – Branton).

G: Они сказали вам проложить освещение под землей?

C: да, но это еще не все! Кажется, я боюсь говорить. Я с вами разговариваю или как?

G: да, вы говорите со мной, верно!

C: ОК. Вы знаете, некоторые вещи, которые происходят, не должны происходить. Это должно быть обнародовано! Общественность должна знать, что, черт возьми, происходит! И это чертовски пугает меня. Что это, вам не известно? Например, могу ли я привести пример? Вот пример! Несколько недель назад мы были в какой-то пещере, мы проходили через залы из нержавеющей стали, шли на север, и, двигаясь вдоль, мы развешивали освещение. В комнатах ... они словно операционные. Внезапно из лифта вышли морские пехотинцы США, сбили нас с наших лесов, столкали нас вниз, а затем затолкали в комнату. Это чертовски много для меня, чтобы сказать вам это прямо сейчас! В комнату вошли боссы, и нас опрашивали, и все такое, и вдруг они принесли зафиксированные штыки. Я воевал во Вьетнаме и думал, что эти парни были моими друзьями! О, это не так! Забудь это! Эти ребята из внешнего космоса! Эти люди привезли этих маленьких существ на каталках, понимаете? У них были большие головы и маленькие тела, и они вошли в эту маленькую комнату. Потом за ними вошли врачи в белых халатах и прочие! И мы действительно были в шоке ах ... мы не знали, что, черт возьми, происходит! Мы были в шоке, черт возьми! ... Я был **НАПУГАН** очень!

G: Ну, конечно, вы не знали, что происходит, и не ожидали этого! Я полагаю, что ты не ожидал такого обращения с собой, прежде всего. Будучи мужчиной, ты подумал, почему они должны так обращаться с вами! И этого следовало ожидать. Я понятия не имею, где ты находишься.

C: Я знаю, где я был! Я работал там каждый день! Я веду журнал, и если кто-то спросит меня, я знаю, что происходило! Я говорю тебе, парень, они обманывают нас. С нашим правительством что-то не так. Я только мельком видел этого ученого по телевидению (скорее всего, он имел в виду Роберта Лазаря – Branton), но я уверен, что он очень мало рассказывает о том, что знает. Я простой работник. Молоток и гвоздь мои инструменты. А у этого парня больше мозгов, чем у меня, и он знает об этом больше, чем я. **ТАМ ВНУТРИ** что-то есть, о чем они не говорят нам!

G: ОК. Я понимаю! Таким образом, что вы хотите, чтобы мы сделали с этим?

C: Разоблачи его !!!

G: Я думаю, что вы сделали это сами, только что! Далее, вы не сообщили нам свое местоположение, и я думаю, что это важно, чтобы у нас было представление о том, где это находится. Я надеюсь, что вы понимаете этот момент ...

C: Я работаю в Меркурии, штат Невада, и я там лучший электрик. Сейчас это между вами и мной. Я не хочу, чтобы кто-то еще знал об этом!

G: Но вы в эфире, сэр!

C: Вы имеете в виду, что кто-то знает об этом кроме вас и меня?

G: Но вы говорите по радио, сэр! Все Западное побережье, те кто слушает это радио только что услышали вас! Итак, вы рассказали. Теперь посмотрим, знает ли кто-нибудь еще об этом. Возможно, мы получим несколько звонков от людей, которые работают с вами.

C: Подожди минутку! Вы имеете в виду, что кто-то еще знает об этом всем кроме вас и меня?

G: Смотрите, это ток-шоу, вы позвонили на ток-шоу. Я ведущий радио – вот куда вы позвонили!

C: О, Господи!

G: Но что не так с этим? Вы позвонили на ток-шоу!

C: Я думал, что говорю только с вами!

G: Но вы сказали мне, что кто-то сказал вам, чтобы вы позвонили мне сюда. Это с кем вы работали?

C: Да.

G: Никто не знает кто ты. Вы не сказали свое имя или что-нибудь еще! Теперь посмотрим, поддержит ли кто-нибудь вашу историю!

C: Но я не знал, что другие люди будут слышать это. Сейчас я боюсь за свою жизнь! Там есть невероятные вещи, скрытые. Все это искажается. Это скрыто.

G: Ну, это то, что мы делаем здесь. Мы пытаемся донести информацию и это делают такие люди, как вы. Они постоянно приносят нам информацию! Вы сам пытаетесь раскрыть информацию, потому что вам не нравится то, что происходит там.

C: Я боюсь за свою жизнь, потому что я видел, что происходит. Я боюсь за свою жизнь, потому что правительство лжет мне.

G: ОК. Почему вы боитесь за свою жизнь? Вам угрожали?

C: Еще до того, как вы спускаетесь в подземелья, они уже начинают угрожать вам! Таким образом, если ты расскажешь что-либо из увиденного, то ты мертв !!!

G: Но вы не говорите больше, чем вы видели. Есть ли что-то еще, что вы хотите сказать, прежде чем мы скажем вам спасибо за звонок?

C: Да, еще одна вещь. Когда дело дойдет до мельчайших деталей, людям станет ясно, что то, что они видели в новостях – правда! У нас есть шесть маленьких тел под землей, мэн!!!

G: Пожалуйста, оставайтесь на связи, хорошо? [конец стенограммы]

