

真夜中に笑え！

## 青春

サミエル・ウルマン

青春とは人生のある期間を言うのではなく心の様相を言うのだ。

優れた創造力、逞しき意志、炎ゆる情熱、怯懦を却ける勇猛心、安易を振り捨て、  
る冒険心、こう言う様相を青春と言うのだ。

年を重ねただけで人は老いない。

理想を失う時に初めて老いがくる。

歳月は皮膚のしわを増すが情熱を失う時に精神はしぼむ。

苦悶や、狐疑、不安、恐怖、失望、こう言うものこそ恰も長年月の如く人を老いさせ、精気ある魂をも芥に帰せしめてしまう。

年は七十であろうと十六であろうと、その胸中に抱き得るものは何か。

曰く「驚異への愛慕心」空にひらめく星晨、その輝きにも似たる事物や思想の  
対する歓迎、事に處する剛毅な挑戦、小児の如く求めて止まぬ探求心、人生への  
歓喜と興味。

人は信念と共に若く

人は自信と共に若く

希望ある限り若く

疑惑と共に老ゆる

恐怖と共に老ゆる

失望と共に老い朽ちる

大地より、神より、人より、美と喜悅、勇氣と壮大、偉力と靈感を受ける限り  
人の若さは失われない。

これらの靈感が絶え、悲歎の白雪が人の心の奥までも蔽いつくし、皮肉の厚氷  
がこれを固くとぎすに至ればこの時にこそ人は全くに老いて神の憐れみを乞  
う他はなくなる。

◎登場人物

水谷 秀晴 みずたに ひではる

金澤 柚子 かなざわ ゆず

地見 健 じみ たける

火宮 胡桃 ひのみや くるみ

木本 蜜柑 きもと みかん

土田 仁志 つちだ ひとし

天風 来夢 あまかぜ らいむ

海野 誠二※声のみ うんの せいじ

金澤の元彼

バーのマスター月島

## 客入れゝ演出挨拶

簡単な演出挨拶の後、前説を「北斗七星」にふる。  
水谷・金澤入ってくる。演出は2人の様子を見守る。  
金澤は特攻服を着ている。  
以降水谷、金澤の言葉に合いの手を入れつつ。

水・金 どーもーどーも、どーもー初めまして「北斗七星」  
でーす！ はい「北斗七星」！（決めポーズ）

金澤 どーもどーも改めましてこの舞台の前説を務めさせて  
もらいます「北斗七星」と申します。よろしくお願いしま  
す。

水谷 よろしくお願いしまーす！

金澤 この後もう準備ができ次第出演者の方々が出てきます。  
その間皆さんと一緒にワイワイ盛り上がっていきましょうな  
いかということですよ。ワイワイ行きますよワイワイ！ワイイ  
水谷 そうですねー。ワイワイ行きましょワイワイ！マジック  
ワイイ、ワイイワイおさーるさんだモンキーマジック  
ー！

金澤 そりゃアイアイだろーが！

水谷 はい。

金澤 はいまあそういうわけでまず舞台を見るにあたって楽

しみ方や注意点がまあ色々ございます。

水谷 まず楽しみ方ひとつ！（指が2になっている）

金澤 それ指2本になってっから！（指が2になっている）

リブ楽しんでください。舞台ならではですよ！ 本公演い

たるところにアドリブ、ちりばめられています。

水谷 お前アドリブできないけどな。

金澤 うるせーよ！

水谷 はいっ！ 皆様！ いただきました！ 今の「うるせ

ーよ！」ここまで台本通りとなっております。

金澤 黙れ！「ここの次の方、これはもう純粋に舞台  
を楽しんでください。笑っていただいても結構です。

水谷 笑う。

金澤 このように笑っていただいて結構なのですが、まあ皆  
様始めは少し笑にくいことでもあるかもしれません。少し  
ご協力いただいて、体ほぐしにまず拍手の練習をさせてい

た  
だ  
き  
ま  
す  
。

水谷 よっ！

金澤 では皆様お手を拝借して拍手の準備をお願いします。  
水谷 はい！

2人、両手を開いて鼻の前に持っていく。

水谷 はい皆様「北斗七星」が前説の時は拍手の準備はこう  
です。

金澤 一端おちやらけてから拍手ですよー！

水谷 ほらやっついてないですよー。見てますよーやっして下さい  
ね。（お客さんに近づいていく）

金澤 怖いから！ その状態でお客さんに近づくなつての！

水谷 はい。ではいきましよう。

金澤 はい。いきましよう。せーの！

水・金 拍手——！ もっといきましよう！ もっといきま  
し  
よう！

2人、お客さんに拍手を求める。足りなければもう  
1回。

水・金 ありがとうございます。ありがとうございます。

水谷 はいはいはい！（挙手）

金澤 何？

水谷 俺本番中にお客さんに合いの手入れてほしいところあ  
るんですけど。

金澤 すいません皆様。こいつの希望をどうか叶えてやって  
下さい。ご協力お願いします。

水谷 お願いします。

金澤 どんなやつ？

水谷 えーとですね、本番中に何回か俺や出演者が、ドッカ

ーンって言うもちギャグを披露するんですけどその際に皆

様に、ドッカーンと拳を突き上げていただきたいなーと

思いました。

金澤 じゃあまず私が見本を見せますね。はいっ！ ギャグ

やって！

水谷 行きますよ！ ドッカーン！

金澤 ドッカーン！

水谷 はい！ このようにみなさんにもドッカーンとやって



前に出てきたり、後、笑い声や先程のドッカーン以外の野次やガヤ、罵声などはおやめくださいますようお願いします。

水谷　お願いします。あっ！トイレは！トイレは！トイレは！ト  
イレ行きたくなったらどうすんの？漏らすの？いいけど！はい！俺ここでうんこします！うんこしますよー（ズボンを脱ぎだす）

金澤　やめろ馬鹿たれ！  
水谷　じゃあどうするの！　パンツにうんこついちゃうでしょーが！

金澤　はいっ！　ご心配なく。ご気分の悪くなった方、トイレに行きたくなったがいらいっしやいましたら、お近くのスタッフまで声をおかけ下さい。ご案内しますのでよろしくお願いします。

水谷　お願いします。

金澤　はい。というわけで間もなく上演開始となります。ご予約ありがとうございます。

水谷　はいはい！　最後！　最後ドッカーンで閉めましょー！

金澤　はいはい。お客様大変申し訳ありません。もう1度先程のドッカーンの練習をしてしめさせていただきます！と思

水谷　はいっ！　行きますよ！　ドッカーン！

金澤　ドッカーン！　はいもう間もなく始まりますのでどうぞよろしくお願いします。「真夜中に笑え！」どうぞお楽しみください！

水谷、金澤が去り、演出もお辞儀をして去る。暗転。

## 1　真夜中に会え！

舞台は公園。一人ベンチに座りケータイに話しかける火宮。

火宮　で？

海野　俺さー無理なんだよねー。そーゆー重いの。

火宮　そう。

海野　火宮には本当に申し訳ないと思ってる。でも俺には背負えない。

火宮 ふーん。怒ってる？  
 海野 別に。怒ってる？  
 海野 そう？ならいいんだけど。  
 火宮 海野君さ、何で電話？  
 火宮 別にいいけど。  
 海野 あ、のさー最後だから言うけど。  
 火宮 何？  
 海野 俺、胡桃のそーゆーところ好きじゃない。  
 火宮 え？  
 海野 その何にも興味ない感じ？　なんか抜け殻みたいで怖いぜ？  
 火宮 そう。  
 海野 今度こそ怒った？  
 火宮 別に。  
 海野 そーゆーとこだよ。治した方がいいよ。そーゆー無関心キヤラ。  
 火宮 ……考えとく。  
 海野 ……（ため息をついて）じゃあそーゆーことだから！　あ  
 火宮 んま思いつめんなよ！　頑張れ！　じゃっ！  
 火宮 じゃ。

火宮、ケータイを切る。そこに天風が現れる。

天風 よ！  
 火宮 誰？  
 天風 あれ？　忘れたの？  
 火宮 誰？  
 天風 ホント昔から他人に興味ないなー。  
 火宮 誰？  
 天風 天風来夢！　小学校の時の同級生だよ！　6年生の時  
 火宮 同じクラスだったでしょ？  
 天風 ふーん。  
 火宮 思い出した？　いやあ土田さんは昔から変わらないな  
 火宮 ー。あれ？　土田さんて下の名前なんて言っただけ？  
 火宮 私土田じゃないんだけど。

間。

天風 いやははは。あれーおかしいなー。はははは。どなた  
でし たつけ？  
火宮 火宮。火宮胡桃。

間。

天風 火宮さんねー。ああ火宮さん。何してるの火宮さん。  
火宮 散歩。あなたは？  
天風 私？ お絵かき。  
火宮 お絵かき？  
天風 描いてあげよーか。あなたの似顔絵。  
火宮 別に。  
天風 描いてあげるよ！  
火宮 勝手にすれば。

天風、火宮をじつと見つめる。そして突如動き出し、  
絵を描き始める。

天風 ほーーーー！あちゃー！たー！ふうういっ！  
火宮 ……。  
天風 できた！ 見て見て！  
火宮 何これ？  
天風 あなたの似顔絵！ よくかけてるでしょ？ あげる  
よ！

には顔の部分が黒く塗りつぶされた女の子の絵。

火宮 もらつとく。  
天風 火宮さんはいつもここにいます？  
火宮 割と。  
天風 そっか。じゃあ、またねー。

天風、去る。

火宮、紙をしまう。

水谷、金澤が現れ2人の漫才が始まる。

2人の前で激しくリアクションする地見

水・金 どーもー「北斗七星」です。よろしくお願いします。  
どーもどーも。  
金澤 まあ私ら、私、金澤がツツコミでこっちの相方の水谷

水谷 がボケで漫才やらせてもらってますけども。  
金澤 なんてやねーん！（ダイナミックなツッコミ）

水谷 そもそもツッコミだから！ 私ぼけてないから！ てか

水谷 Sで俺がいやいやいや俺らちゃうやーん！ 俺らあなたが

金澤 は？

水谷 だからSとMで漫才させてもらってるじゃん！

金澤 させてもらってねーよ！（殴る）

水谷 あっふーん！ もっと！ 柚子ちゃんもっとちよーだ

金澤 い！

水谷 気持ち悪いわ！

金澤 もっと！ もっと汚い言葉で罵ってー！

水谷 うと思っ！ えーまあこいつほっといて漫才続けさせてもらお

金澤 たいな！ なんて：：。最近、私コンビでバイトしてみ

水谷 ちやーらん、ちやーらん！ ちやーらん！

水谷、歌いだす流れからの一発ギャグ

金澤 な！ 自由か！ なんだこいつ！ ちゃんと漫才しよう！

水谷 お、おう。

金澤 コンビニのやつやるから！ お前がボケで私がツッコミ！ 今からあの

水谷、「コンビニ」で一発ギャグ

金澤 ら！ それ違うー！ それ漫才じゃないから！ ギャグだか

水谷 できます。できます。あ、待って？

金澤 何？

水谷 ワタシ、ボケチガウ。Mデス！ ワタシMヤリタイネ！

金澤 もういいよ！

水・金 うございました。「北斗七星」！（決めポーズ）どーもありがと

間

金澤 （水谷の胸ぐらをつかみ）てめえ勝手しすぎなんだよ！

水谷 これじゃ練習の意味ねーだろ！

金澤 せつかく私が書いたネタ全部無視しやがってコノヤロ

！

水谷 だ：：だって俺は常に全力投球でいたいんだよ！

金澤 全力投球の必要ねーだろ！ 練習だぜ？ とりあえず

台本通りこなせよ！ このハゲ！

止めに入る地見

地見 けど、まあまあまあ。うーん。俺は悪くはないと思うんだ

金澤 は？ 私かよ！

地見 特に「気持ち悪いわ！」のツツコミにはエロさが足り

ないね。

水谷 おう。お前もそう思うか？

地見 もつとこう「気持ち悪い顔ねえ。そんな顔して恥ずか

しくもないのかしら？」みたいになさ。

金澤 てめえ私に何させようとしてんだよ！

地見 俺の分析によると、これからS M漫才が来ると思う

んだ。

金澤 こねーよ！

地見 一発当てるには、小島よしおとか、杉ちゃんとか、ダ

ンディ坂野みたいないな色もんの方がいいんだって。

水谷 俺は来るとか来ないとかはいから新しくておもしれ

えことがしたい。伝説創るんだ！

金澤 とにかく！ 私S M漫才はいやだね！

水谷 じゃあMS漫才は？

金澤 逆にしただけじゃねーか！

地見 まあ何にせよ金澤のツツコミ力向上は課題だな。

水谷 うん。健の分析は正しい。

金澤 どこが？

地見 俺の分析によればお前のツツコミは、一般の人が心地

よいと感じるタイミングから0・2秒ほどずれている。そ

うの間の気持ち悪さが漫才全体の雰囲気壊してるんだ。も

金澤 うの間の気持ち悪さが漫才全体の雰囲気壊してるんだ。も

0・2秒早くしてしろ。

地見 まず基本の「なんでやねん！」からだ。

金澤 私それ使わねえけどな。

水谷 いいからいいから。

地見 じゃあいくぞ。俺が手を叩いたらそれが「ボケました。」  
って合図だ。

水谷 面白そうだな。俺も叩いていいか？  
地見 それはレベル2からだ。まずは俺だけ。はいっ！

地見手を叩く。

金澤 なんでやねん！  
地見 遅い！

地見手を叩く。

金澤 なんでやねん！  
地見 もっと！

地見手を叩く。

金澤 なんでやねん！  
地見 そうだいいぞ！ 後0・1秒！

地見手を叩く。

金澤 なんでやねん！  
地見 違う！ 早すぎる！

地見手を叩く。

金澤 なんでやねん！  
地見 うー！ー惜しい！

地見手を叩く。

金澤 ちよっと待て。これ意味あるか？  
地見 さあ。

金澤 なめてんのかてめえ！  
水谷 おい柚子ちゃん！ まだまだ行くぞ！ レベル2だ！

水谷、連続で手を叩く。

金澤　なんでやねんなんでやねんなんでやねんなんでやねん  
なんでやねん……いい加減にしろやてめー！

金澤、水谷に蹴りを入れる。笑い転げる水谷。

金澤　はあ、はあ。

地見　いいぞ今の！　金澤！　今のだ！　今のタイミング

だ！

金澤　わかんねーよ！　っーかそもそもよお！　悪いのは私  
だけなのかよ。私は秀晴に問題があると思うんだけど。

地見　そんなことは無い。秀晴は俺が認めた天才だ。

金澤　おめえの分析、ひいき入りすぎなんだよ！

水谷　それはあるかもしれない。健は俺のことを好きすぎる  
からな。

地見　そんな直接言うなよ。照れるだろ？

水谷　（金澤、水谷、自分と指をさしながら）1、2、3……

第4者に見てもらおう必要があると思う。

金澤　それは私も賛成だわ。で。どこで見せんのか？

水谷　うーん。

地見　そういうことなら俺に任せろ。近場の酒屋を回って許

可を得てくる。

水・金　さすが敏腕マネージャー地見健！

地見　やめろよ照れるだろお。よっしゃ。じゃあ早速行っ

てくるわ。

水谷　おう！　よろしく。

金澤　頼んだ！

地見、去る。

金澤　そーいやよ。

水谷　ん？

金澤　地見って何者なん？

水谷　敏腕マネージャー。

金澤　じゃなくて！　あいつ何やってんの？　私らプロでも

なんでもないのに。

水谷　健は高校の同級生。今は普通のサラリーマン。電話関

係だったっけなあ。

金澤　お前地見とコンビ組めばよかったじゃねえか！

水谷 何で？  
金澤 何でって……。ほら、あいつお笑いもめっちゃ研究してるし。  
水谷 えー。だって俺はお前が良かったんだもん！  
金澤 ……あつそ。

間。

金澤 あだよ。  
水谷 ん？  
金澤 さっきからあそこに人いるじゃん？  
水谷 おう。  
金澤 あいつに感想きこーぜ！  
水谷 えー？ コええよ。俺人見知りだし。  
金澤 私に任せな！

金澤、火宮の下へ向かいガンをとばす。火宮無視。

金澤 てめさっきから何じろじろ見てんだよ！  
水谷 ちよおーい！ 見てんの柚子ちゃんだよ！  
金澤 うるせえ！ 私が見てたつつたら見てたんだよ！  
水谷 ……なんだよその理論！ ねえ？  
火宮 ……まあ見てたけど。  
金澤 ほらてめー見てんじゃねえかよ！ 何見てんだよ！  
火宮 別に。  
金澤 何が「別に。」だよ！ 沢尻気取ってんじゃねえぞてめー！  
水谷 柚子ちゃんもうめちやくちやだよ！  
火宮 感想？ 何の？  
金澤 私らのネタに決まってるだろーが！ どーだ？ 面白かったか？ ああん？  
火宮 別に。  
金澤 また沢尻かてめえ！  
水谷 すいません。こいつこんな絡み方しかできなくて……。  
金澤 ああん？  
水谷 さっき俺たちそこでネタの練習やってたの見てたよね？  
火宮 ……もしよかったらその感想もらえない？  
金澤 ……つまらなかった。  
水谷 ……いや、感想求めたの俺らだから！

金澤 う……。そうだった。何がつまんなかったんだこら！  
火宮 ……。  
金澤 また私のツツコミが駄目とかゆうんかこら！  
火宮 ……ツツコミはいいんじゃない？  
水谷 え？  
金澤 ちよつと待って。もう1回言って？  
火宮 ツツコミはいいんじゃない？  
金澤 ホントか？ 私良かった？ 私のツツコミよかった  
か？  
火宮 悪くなかった。  
金澤 そうか、私のツツコミは悪くなかったか。ふふ。そう  
か。そうか。ふふ、ふふ。

舞い上がる金澤。火宮と水谷の視線に気づく。

金澤 何見てんだこら！  
水谷 もういいよ。浮かれててくれ。

金澤 なんだとてめえ！  
水谷 っことは俺が悪かったんだろ？ 教えてくれどう面

白く

火宮 色々。

水谷 色々ってなんだ？

火宮 じゃあ全部。

水谷 ぜ・・・全部。

落ち込む水谷。

火宮 芸人になりたいの？

水谷 おうよ！ 伝説創るのさ！

火宮 どっかの養成所にでも入ったら？

水・金 ……。

火宮 どっかのオーディションは？

水・金 ……。

火宮 それでどうプロになるの？

水・金 ……。

火宮 諦めたら？

水・金 諦めるわけねーだろー！

火宮 何で？

水・金 ……。

水谷 俺は伝説創るんだ。それまで絶対諦めない。

火宮 アホくさ。  
金澤 なんだてめー！ 秀晴は！ 秀晴はなあ！  
水谷 柚子ちゃんストップ！ 俺たちは芸人だぜ？ 文句が  
あるならネタで語ろうぜ！ 青くさ。  
火宮 言うことだけは一丁前。  
金澤 ああ？  
水谷 柚子ちゃん！ おい！ 君！ 名前は！  
火宮 火宮：：火宮胡桃。  
水谷 おい見ろ！ 火宮胡桃！

水谷一発ギャグ。

火宮 で？  
金澤 てめーギャグに向かって「で？」とはなんだコノヤロ  
ー！  
火宮 だって面白くない。  
水谷 くううううう！ おいっ！ 火宮胡桃！ お前来週  
のこの時間にまたここに来い！ お前が面白いっていう新  
ネタを見せてやる！  
火宮 何で？  
水谷 お前が俺を面白くないって言ったからだ！  
火宮 ：：勝手にすれば。  
水谷 絶対お前に面白いつて言わせてやるからなー！  
金澤 私もまたあんたにツツコミ見せてやるよ！  
火宮 そう。

そこに木本が現れる。

木本 どー！ー！ん！ 見つけたー！ー！ やっぱりここ  
にいたね胡桃ちゃん！  
金澤 うるせえ！ 今何時だと思ってるんだ！  
水谷 柚子ちゃんもうるさいよ！  
木本 この人たち怖ーい。  
金澤 ああん？  
火宮 蜜柑。  
木本 駄目なんだよ！ 抜け出しちゃ！ 駄目なんだよ抜け  
出しちゃ抜け出しちゃダメなんだよ駄目なんだよ抜け  
出ちゃ！  
火宮 あんたも一緒じゃん。  
木本 はー！ー！っ！ しまったー！ー！ 胡桃ちゃんを

心配するあまり自分が抜け出したことを見過ごした――  
 金澤！ 下手こいた――！  
 金澤 おいてめえ！ うるせえんだよ！ 喧嘩売ってんの  
 か？  
 木本 えー！――！――！――！――！ ヤンキー――！  
 木本 | だああ！ ほんまもんのヤンキーや！ 特攻服着てる  
 よ――！ 初めて見た――！ 喧嘩売られた――！ ぷぎ  
 や――。  
 水谷 違う。この人はヤンキーじゃないんだよ！ 元な  
 んだよ。現役じゃやないんだよ。そんなに叫ぶと警察来ちゃ  
 うからやめてね。  
 火宮 現役の芸人だって。  
 木本 えー！――！ 芸人？ すごー！――い！ おもしろ――  
 | ー！  
 水谷 いやまだ何も面白いことしてないからね。  
 金澤 今はまだ面白くなーんだよ！  
 火宮 これから面白くなるんだって。  
 木本 じゃあ面白くなつて――！  
 金澤 無茶ぶりじゃねーか！  
 水谷 ここは俺に任せろ！

水谷一発ギャグ。

木本 ……。  
 金澤 じゃねーよ！  
 木本 あ、ごめんなさい。わ――！ おもしろ――い！  
 水谷 悔しい！ 悔しいよ――！ 俺はもっと、もっと面  
 白くなりてえ！  
 火宮 蜜柑。  
 木本 何？  
 火宮 この人来週もつと面白くなつて戻ってくるんだって。  
 木本 えー！――。ホントに？ これ以上面白くなれるなんて  
 面白さの高低差ありすぎて耳キーンなるわっ！ え？ 何  
 金澤 それどーゆーこと？  
 木本 うるせーよ！ てめえそれ言いたいだろーが！  
 金澤 あ、初めまして。私木本蜜柑と申します。  
 木本 そこで自己紹介かよ！  
 木本 それでは私と胡桃ちゃんは今行かねばならないので。  
 バイバイ！

木本、火宮の手を取り去っていく。

金澤 帰るのかよ！

水谷 来週同じ時間にここ来いよー！

入れ替わりで地見が入ってくる。

地見 おいつ！ 取れたぜ！ 今からだ！

水・金 早っ！

地見 一軒目からOK出たんだ！ 向こうの廃ビルの地下にあるバーなんだけど。すぐそこだから今すぐ行くぞ。

金澤 やば。緊張してきた。

水谷 よっしやーウォーミングアップだぜ！

水谷一発ギャグを連続しながら去る。

金澤 うるせーよ！ 時間考えろ！ 近所迷惑だろーが！

地見 面白くなってきたぜー！

金澤、地見、去る。暗転。

## 2 真夜中に描け！

公園。火宮と木本。

木本 やっぱりこれって最大級のキセキだと思っただ！

火宮 何が？

木本 私と胡桃ちゃんが出会ったこと！ そしてここにいること！

火宮 は？

木本 2人寄り添って歩いて 永久の愛を形にして いつまでもキミの横で 笑ってたくて♪（音痴）

火宮 歌わなくていいから。

木本 どれだけの確率だよって話じゃない？ 確率低すぎて耳キーンなるわっ！ え？ どーゆーこと？

火宮 使い方が雑。

木本 ざっつらイト！

火宮 うまくないし。それに奇跡なんてない。

本 奇跡だよ！ 私と胡桃ちゃんが同じ部屋！ それだけ  
 本 すごい奇跡なんだよ！  
 火 宮 あ、そ。  
 木 本 ……遅いねー芸人さんたち。いつもならとっくに来  
 火 宮 てる時間なのに。  
 木 本 嘘だー！ 絶対待ってるでしょ！ だって私待ってる  
 火 宮 もん！ 私が待ってたら胡桃ちゃんも待ってるよ！  
 木 本 何それ。  
 火 宮 あ！ そーだ！ 知ってる？ この公園幽霊出るんだ  
 火 宮 っ？  
 木 本 へえ。どんな？  
 火 宮 何かすごい奇抜なアクションしてて、一方的に話し  
 火 宮 かけてきて似顔絵描いてくれるんだって！  
 木 本 その似顔絵が怖いんだって！  
 火 宮 会った。  
 木 本 え？  
 火 宮 会った。それ。私の同級生らしい。  
 木 本 えー！  
 火 宮 同級生？ くりびつてんぎよのいたおどろー！ すごー！  
 火 宮 あんな感じ？ ねえ？ どんな感じ？ しー！  
 火 宮 あんな感じ。

火宮の指さす方に天風がいる。

木 本 WAO！  
 火 宮 幽霊じゃないでしょあれ。どーみても。

天風が近づいていく。

天 風 また会ったね火宮さん。  
 火 宮 うん。  
 木 本 初めましてー！ 幽霊さーん！  
 天 風 幽霊？  
 火 宮 気にしないで。  
 天 風 私あなた初めてじゃないよ。  
 木 本 え？  
 天 風 木本蜜柑さんでしょ？  
 木 本 何で知ってるの？

天風　だってあその人でしょ？  
木本　そうだよー！　え？　何で知ってんの？  
天風　あそこの人だったら私は皆知ってるよ。

火宮　ふーん。  
木本　やっぱり幽霊さんだー！  
天風　ねー描いてあげよーか。あなたの似顔絵。  
木本　でた！　待ってました！　アイムウェイティンフォー

ユー。

天風　描いてあげるよ！

木本　描いて描いて！

天風　ちよっと待ってて！

天風、木本を見つめる。そして急に絵を描きだす。

天風　ぼぼぼぼぼぼ！　ばーーーー！　ぎい  
いいいい！　はいっ！　描けたよ。

天風、木本に絵を渡す。木本の似顔絵は火宮の物とは違いひきつった笑みを浮かべている少女が描かれている。

木本　何これ？  
天風　あなただよ！　木本蜜柑だよ。

間。

木本　違う！　違うもん！　私こんなじゃないもん！　違  
うもん！　違うもん！　絶対違うもん！　私こんな顔して  
ないもん！　こんなの私じゃない！　やめてこんな絵描く  
の！

木本、渡された紙をびりびりに破く。

火宮　蜜柑……。

天風　あーあー。もったいない。

木本　もう1回描いて！

天風　描いてもいいけどおんなじ絵だよ！

木本　何で？

天風　何でって。うーーん。そうとしか描けないから。

木本　何それ！

火宮　：……。  
木本　あー！怖かった！　やっぱり幽霊だよあなた！  
天風　私？  
木本　そーだよ！　幽霊じゃなきゃあんな絵描けないもん！  
天風　そう。私幽霊の天風来夢。よろしくね。  
木本　よろしく！  
天風　：。  
火宮　何？  
天風　火宮さんって昔……。  
火宮　何？

そこへ水谷、金澤、地見がやってくる。  
その後ろから土田が追ってくる。

土田　待てゆーとるやん。  
金澤　しつけーんだよ！　この○○！（土田への悪口）  
土田　何やと？　この○○！（金澤への悪口）  
金澤　てめえの話は受けねえつつてんだろー？  
水谷　そうですね。折角ですがこのお話は無かつたことに。  
地見　何でだよ！　チョーいい話じゃねえか！　願ってもないチャンスだろ？  
土田　俺も少々話を急ぎすぎた。いったん落ちっこ。な。  
地見　そうだよ。落ち着けよ！　こない話他にないぜ？  
水谷　健康。お前が何と言おうとこの話は受けねえよ。  
地見　理由を言えって！　納得できねえよ。  
水谷　あつ！　ちよつと待ってくれ。

水谷、火宮の下へ向かう。

地見　そんな後でいいだろ？  
土田　何や？  
地見　：。  
金澤　：。  
水谷　いやあ待たせてごめんよ！  
火宮　別に。待ってない。  
木本　私は待ってたよー！  
天風　似顔絵描いてあげよーか。  
水谷　似顔絵？  
木本　いいからいいから！　いつものやってよ！

水谷 おっおう。

水谷、一発ギャグ。木本、地見爆笑。

水谷 どう？

火宮 別に。

水谷 くうう！　じゃあこれは？

水谷、一発ギャグ。木本、地見爆笑。

火宮 ……そのネタ前見たことある。

水谷 ーと待て！　ーと！！！！　ちよっと待てちよー

水谷、一発ギャグ（下ネタ）。木本、地見爆笑。

火宮 ないわ。

水谷 くそー！　！　笑いの神よ！　俺に降りてこー！

地見 ！

土地 はいはいはいはい。そこまで。話戻すぞ。

土田 もろせや！　ここは全く関係あらへんこの子らに判断して

金澤 は？　せやから、事の経緯をこの子らに話して、客観的に見

土田 てどっちが正しいか決めてもらおうやんっちゅーことや。

天風 私たちが何を判断するの？　乗った！　私その話乗ったよ！

木本 おもしろそー！　！　折角だからいようよ。

火宮 私帰る。　火宮 帰る。　土田 姉ちゃんそんなこといわんと残ってや。な。話もすぐ

火宮、去る。

土田 えー！　！　自分そんなひどいことしたか？　死ね言

金澤 われるほどひどいことしとらんで絶対。

土田 何い？

地見 見つて。まあ、多分土田さんの顔が気に入らなかったんで  
土田 自分結構ひどいことゆーてるで？

土田 見え？ まあええ。ええか自分ら！ よー聞けよ。ここに不届

水・金 者コンビがおる！ その名も！  
（決めポーズ）

木本 おー北斗七星！ 「北斗七星」！ かつこいいい！

金澤 かつこいいいかこれ？

土田 このコンビ。お笑い芸人をめざしとんのはええけど、  
オーディションも受けんわ、M-1も出んわ、揚句事務所

にも所属しようと思へん。養成所も行ったがらん。なあ

地見 ジミーちゃん。養

イトをしながら夜な夜な道端で路上ライブをするのみで、

売れようとする気がないのかそういうものに一切関心があ

りません。

土田 そこでジミーちゃんの登場や！

地見 3か月前、俺と水谷秀晴は偶然出会ったんです。「おお

秀晴 じゃんか！

水谷 「おお健！」

地見 「健！」

水谷 「ヒデハール！」

地見 「タケハール！」

水谷 「ヒデハール！」

地見 「タケハール！」

水谷 「ヒデハール！」

地見 「タケハール！」

抱き合う二人。キス。

木本 きゃー！

天風 私描く！ この絵を描く！

地見 そんな訳で俺は「北斗七星」の専属マネージャーにな

ったのです。

金澤 そんな訳でってなんだ！ 今の再現いらねーだろ？

地見 俺が専属マネーじゃーになってから路上ライブに加え、

近所の酒屋なんかには回るようになったのですがそれ以上、

は近所

土田 志や！ そんな時救世主が現れた！　それがこの俺！　土田仁  
木本 救世主イエー――イ！  
天風 イエーイ。  
金澤 自分で救世主とか言いやがったよこいつ。  
地見 俺が探しに探した結果！　ついに「北斗七星」をTV  
で使 俺が探してくるって言うTVプロデューサーを見つけたん  
だ！  
土田 それがこの俺！　土田仁志や！  
木本 救世主イエー――イ！  
天風 イエーイ。  
金澤 それもういいから！  
土田 ちゅうてんの理由も言わんと断るのはおかしいやろ？  
木本 救世主イエー――イ！  
天風 イエーイ。  
土田 もうええわ自分！  
水谷 では俺たちはこれで。  
土田 ちよちよちよちよ！　まだ結論出てへんやん！  
地見 じゃあお2人に聞きましょう。「北斗七星」が間違っ  
ると思う人挙手！

木本、天風無反応。

金澤 へっ！　私らの勝ちだね！  
土田 諦めたらそこで試合終了や！　ジミーちゃん！  
地見 では「北斗七星」が正しいと思う人挙手！

木本、天風無反応。

土田 ほれ見ろ！　まだ勝負は終わってないっちゅうねん！  
金澤 ああん？　この〇〇が！  
土田 あ？　なんやとこの〇〇！

土田、金澤喧嘩し始める。

水谷 （遮って）では、この話もうどーでもいい人挙手！  
木本、天風挙手。水谷、金澤、地見、土田ずっこけ  
る。

土田 命話 今までの時間はなんやったちゅう話や！ 何を一生懸

金澤 ホントだよ！ 時間の無駄！

木本 救世主イエー！――イ！

天風 イエーイ。

土田 それはもうええっちゅうねん！ かぶせすぎや！

木本 ネタが適當すぎて、陶芸家やったら自分で割るやつや

天風 で！

木本 イエーイ。

金澤 イエーイ！

水谷 秀晴！ もう話しても意味ねえから帰るぞ！

地見 ちよつと待てよ！ まだ話終わってねーだろ？

水谷 もう終わったよ。

地見 お前、怖いのか？

水谷 は？

地見 お前の笑いが！ 世の中に、世間に認められないこと

水谷 を恐れてるのか？ だからお前は……。

地見 そんなじゃねえよ。

水谷 なあ！ お前にはスターになる才能があるんだよ！

地見 スターになれるんだよ！ それをお前の気まぐれで……

水谷 界目 指せよ。そんなにスタースター言うならお前、自分で芸能

地見 ……秀晴。

土田 おいおいそんなゆーたるなや。ジミーちゃんだって

「北斗七星」のことと思て……。

地見 土田さん。もういいです。

土田 いや俺が困るんやって。

水谷 ご迷惑おかけしました。

水谷、金澤去る。

地見 ちつくしよー！

地見、地面に八つ当たり。

木本 いたい！……地面が。

天風 似顔絵。描いてあげた。いる？

地見 似顔絵？

天風 はい。  
土田 全然似てないやん。  
地本 これ水谷さんじゃん！  
土地 これ秀晴だ……。  
天田 ほんまや。そー考えるとめっちゃ似てるで。  
土風 違うよ。これは地見さんだよ。  
土田 いやでもこれほんまどーみても……。

地見、笑う。

地見 なんなんだよ。あんた。  
天風 天風来夢。  
地見 絵描きなのか？  
天風 うん。  
地見 お前、絶対売れるよ。  
天風 売れないよ。絶対。

間。

土田 それにしても困ったな。  
木本 何が？  
土地 俺は何としても「北斗七星」をTVに出したいんや。  
土地 見それは……。  
土地 見ジミーちゃん。笑いは世界を救うって信じるか？  
地見 何ですか急に。  
木本 世界を救う？ え？ もしかして救世……  
土地 見もうええちゃうの。どやジミーちゃん。  
地見 信じられませんか。笑いで世界が救えるなんてデータ  
土田 はないです。  
土田 データはよー知らんけど、俺は信じてるんや。笑いは  
人々を救う。人を救うっちゃうことは世界を救うことやと思  
わんか？  
地見 それに笑いが健康にいいというやつですか？ それな  
らば信じますよ。ガン細胞、それらのガン細胞を破壊するの  
5000個のガン細胞、それらと被験者十数名に漫才などを見  
て3時間くらい笑ってらると結果、笑う前と笑った後の  
血液を調べたところ、笑った後ではNK細胞の働きが活発  
になっただけで、笑った後で上昇し、その速度はガン細胞  
活性化は笑体験の直後に上昇し、その速度はガン細胞

使われたっている代表的な免疫療法の1つであるOK432を  
注射した時よりも早いものだっそうで……。つまり……。  
土田 ちやう。もうええもうええって！俺がゆーとるんはそんなと

木本 話長ーい！話長すぎてひげ伸びるかと思ったわ！

地見 そんなに長くねーよ！

木本 え？私ひげのびるの？

木本 頑張れば？

木本 私頑張る！え？何で？

土田 私頑張る！え？今ええ話してんねん！

木本 いい話！

天風 ふかい話！  
土田 ほんま空気のよめんやつちやな。まあええ。ジミーち

やん、お前、お前が水谷秀晴っちゅう男に惚れこんでるの  
を理屈で説明できるんか？

地見 え？

土田 他にもあのくらいおもしろい人間なら仰山おるで？何

地見 で水谷なんや？

土田 それ……。

土田 「あいつには他にないものがあるんです！」「俺なんか  
のものをさしじゃはかれない男なんです。」「俺にはできない  
ことをあいつはできるんです！」「ぜーんぶジミーちゃんが  
俺にゆうた言葉や。理屈も根拠もひとつもないで？

地見 それは……。

土田 データじゃ人は動かさへん。

地見 ……。

土田 ……。

地見 ……。

土田 ……。

地見 ……。

土田 ……。

地見 ……。

土田、地見去る。

木本 もうこんな時間だ。

天風 帰るの？

木本 そーねー。でも1個だけ聞かせて！

天風 何？

木本 何であんな絵描いたの？

天風 さつきも言ったけど、私にはそう見えたからだよ。

間。

木本 いやっぱり私無理してるのかなー。無理してるつもりないんだけど。

天風 私は木本さんじゃないからわからない。

木本 そうだよー。無理はさ、してないんだよ。多分。でも笑

天風 NK細胞がどうとかって話？

木本 違うよ！

天風 火宮さんと似てるね。

木本 私が？

天風 うん。そっくり。

木本 どこが？

天風 わかんない。

木本 〃〃〃何それ？

天風 でも似てる。〃〃〃私わかるよ。木本さんの気持ち。

木本 え？

天風 これ。

天風 カバンから紙を取り出す。天風の似顔絵、白紙。

木本 何これ？

天風 私の似顔絵。

木本 何も書いてないじゃん？

天風 それが私の似顔絵。

間。

木本 ねえ！

天風 ？

木本 私を描いて！

天風 今？

木本 ううん。今じゃない。毎週！

天風 毎週？

木本 うん毎週！ 絶対ね！ 毎週ここであなたは私の絵を

描く！ いい！

天風 〃〃〃うん。

暗転。

### 3 真夜中に叫べ！

軽快な音楽がかかる。

天風、日めくりカレンダーをめくる。

日めくりカレンダーによって抽象的に時間経過を示す。

水谷一発ギャグ。

火宮 つまらない。

天風、日めくりカレンダーをめくる。  
照明が切り替わる。

地見 お前の才能はお前だけのもんだ！ な、こんなチャン  
ス他にないっ！

水谷 出ないよ。

土田 せや！ 今日美味しい寿司おごったる！ それでどう  
や？

金澤 物で釣んな！ でーねーよ！ でも寿司は食べてえ  
よ！ ああん？

土田 めちゃくちゃやないか！

天風、日めくりカレンダーをめくる。  
照明が切り替わる。木本の似顔絵を描く。

木本 違う！

木本、絵を破る。

天風、日めくりカレンダーをめくる。照明が切り替  
わる。

水谷一発ギャグ。

木本爆笑。

火宮 面白くない。  
水谷 まだまだまだまだ！

天風、日めくりカレンダーをめくる。照明が切り替

わる。

土田 ネタ番組の一枠でもええから！

水谷 しつこいよ。

土田 わかった！ ネタ番組の大会で優勝させたる！ それ

金澤 どうや！

地見 やらせかよ！

土田 土田さん、それは俺もちよつと嫌です。

金澤 あ：：ほんまに？

土田 考え方がすいんだよこの○○！

金澤 なんやと？この○○！

土田、金澤を殴る。

金澤 何しやがるてめえ！

地見 おいよせて！

土田、金澤喧嘩。

天風、日めくりカレンダーをめくる。照明が切り替わる。

木本の似顔絵を描く。

木本 今日も違う！

天風、日めくりカレンダーをめくる。

水谷一発ギャグ。照明が切り替わる。木本、真似をする。

地見 今の一発ギャグは他人が真似したくなるという点で非

常に高い価値があると思うな。

水谷 本当か？

火宮 どこが？ 蜜柑は何でも真似するよ。

水谷 おいっ！ 健！ 真似しろ！

地見 嫌だ恥ずかしい。

水谷 おい！

天風、日めくりカレンダーをめくる。照明が切り替わる。

土田 今日は焼肉や！

水谷 それはうれしいけど出ないよ。

土田 でろや？

金澤 だから！ でーねーつつつてんだろ！ こないだの寿司は美味かったよ！ 今日焼肉かああん？ ごちそう！

地見 金澤、お前見事にもので釣られつつあるぞ。

金澤 つられねーよ！ こんな植毛親父には！

水谷 植毛？

土田 何で自分それ知つとんねん？

金澤 適当だよ！ は？ それまじで植毛なのかよ！

地見 え？ それ植毛なんですか？

金澤 ひっひっひ。へーこれがねえ。

金澤、土田の髪の毛を引っ張る。

土田 ええ加減にせえよ！

土田、金澤を殴る。

金澤 植毛のくせに調子乗ってんじゃねえぞ！

水谷 いみわかんねーよ！

土田、金澤喧嘩。

地見 またかよ。

天風、日めくりカレンダーをめくる。照明が切り替わる。

木本の似顔絵を描く。

木本 また違う！

木本、絵を破る。

天風、日めくりカレンダーをめくる。照明が切り替わる。

水谷一発ギャグ。

火宮 つまらない。  
天風 つまらない。

水谷 くっそー。お・れ・は伝説になるんじゃないー！

水谷 暴走。

天風、日めくりカレンダーをめくる。照明が切り替わる。

音終了。

そして数週間後、公園でネタを披露する水谷。

水谷 どう？

火宮 ちよつと面白かった。

水谷 ホントか！ ホントに？

火宮 ちよつと。でもまだ笑うほどじゃないと。

水谷 うん。

火宮 いや、でもよっしゃー！ これは大きな進歩だ！

火宮 そ。

水谷 よしっ！ 決めた！ オリオン座流星群だ！

火宮 オリオン座流星群？

水谷 今週末に来るんだよ！ オリオン座流星群がさ！

火宮 で？

水谷 その日までに胡桃ちゃんを笑わしてやるよ！

火宮 ……

水谷 見たことある？ 流星群？

火宮 ない。

水谷 すげーよ！ 流れ星だらけだぜ？

火宮 ぜ？ ちよつと。見て見たいかも。 願い事し放題だ

水谷 絶対あれは見た方がいい！ 胡桃ちゃんはさ、流れ星

に何願う？

間。

火宮 別に。何も。

水谷 流星群だと願いかなわないか思ってる？

火宮 願いはかなわないって思ってる。

水谷 そんな寂しいことゆーなよー！ 願えばかなうって！

火宮 ふーん。…星。好きなの？

水谷 ああ、うん。大好き！ そんなに詳しいわけじゃないんだね。

火宮 私も好き。

間。

水谷 北斗七星ってさ。

火宮 コンビ名。

水谷 俺さ笑いは人を救うと思ってるんだよ！

火宮 青臭い。

水谷 青臭くて結構！ 青臭い！ 北斗七星にまつわる伝説で

あったんだって。川は干上がって、泉からは水がわかない国が  
あった。草木は枯れかけ、人々のはどのかわきに苦しんだ。  
そんなとき、1人の少女の母親が病気で少しくなると、少女は水  
を探しに出掛けた。少女は山奥で少しくなると、少女は水  
をたぎらして飲む途中、かわきにあえぐ犬に出会った。少女は、た  
めらわず水をわけてやった。その犬は銀や金に変わって、あげ  
るとそのたびに水を入れたひしやくは銀や金に変わって、あげ  
最後にダイヤモンドになった。その水から枯れることのな  
い泉ができて国を救ったんだって。ダイヤのひしやくの方  
は天に昇り、星になった。人々がこのことを忘れないように、  
ひしやくの形で輝くことになった。

火宮 で？

水谷 昔の人はさ、夜空の美しいひしやくに水や人や行いの

火宮 尊さを思ってた。この話を考えたのかなーって。

水谷 俺は笑いはこのひしやくの

だと思っただ！ ほらっ！ 笑ってる人を見たと笑いたく

なるでしょ？ で芸人はひしやくだ！ 北斗七星は枯れること

に届ける手助けをするんだ！ 北斗七星は枯れること

ない笑いを提供するんだ！ 笑ってもらえりやそれでいー

火宮 よくわかんない。

水谷 わかんなくていーよ！ 笑ってもらえりやそれでいー

の！

水谷、一発ギャグ。

火宮 さっきの方がよかった。

水谷 勝負しない！ 芸人は語ったらだめだな。ネタで、体張って

火宮 ふーん。ありがと。  
水谷 え？ 今なんて？

間。

火宮 私、フラれたんだ。

水谷 え？

火宮 あの日、あなた達に初めて会った日。

水谷 …… そうだったんだ。

火宮 …… やっぱなし。

水谷 え？

火宮 何であなたにこんな話しなきゃいけないわけ？

水谷 いや、そんなことを言われても……。いや俺でよけれ

ば話聞くよ？

火宮 やっぱなし。今日は帰る。

水谷 おーーい。

火宮 去る。入れ替わりで月島と金澤が入ってくる。  
廃ビルの地下のバー。客に背を向けるバーのマスター  
―月島。

水・金 マスターいつもの！

月島 かしこまりました。

水谷 そろそろここも離れないとな。

金澤 次はどこ行くの？

水谷 どこがいい？

金澤 どこでもいいよ。

水谷 そう。

金澤 後悔してる？

水谷 何を？

金澤 私とコンビ組んだこと。

水谷 いや？

金澤 売れたいと思わないの？

水谷 伝説は創りたい。

金澤 ねー 創れるさ。売れなきゃ伝説も創れ

水谷 創れるさ。

金澤 どうやって？

水谷 さあ？

金澤 頼りねーなあ。

水谷 いざって時は頼りあるよ。  
金澤 はっ！

間。

月島 お待たせしました。（2人にグラスを渡す。）

水谷 どうも。

金澤 場所変えても通うの？

水谷 どこに？

金澤 今日も行くんでしょ？

水谷 だからどこに？

金澤 あの公園。

水谷 ああ。通うよ。

金澤 何でだよ。

水谷 約束したからな。面白いって言わせるって。

金澤 それだけ？

水谷 え？

金澤 面白いて言わせるためだけに通ってんのかって聞いてんだよ！

水谷 ちよ。怖いよ柚子ちゃん。

金澤 ああん？ 毎週毎週それだけのために通うのかよ！

水谷 どーゆーこと？

金澤 とぼけんじゃねえよ！ 惚れてんだろ！ あの火宮つて女にさあ！

間。

水谷 うん。惚れてるよ。

金澤 。。。だろー。長い付き合いだ！ 見てりやあ分かるんだよ

水谷 このハゲが！

金澤 はははばれてたか。

水谷 当たり前だよバカヤロー。

金澤 伝説とかなんとかっつてっけどき。惚れた女ひとり

笑か せないんじや伝説も糞もねーだろ？

金澤 そりゃそーだ！ ま。私のツッコミは評価されてたけどな。

水谷 俺もお前のツッコミは世界一だと思ってるよ。

間。

金澤 解散すつか。  
水谷 は？ 柚子ちゃん？  
金澤 終わりにしよーか。「北斗七星」。  
水谷 何でだよ！ 急すぎるだろ？  
金澤 。。。  
水谷 おいっ！ 何とか言えって。

間。

金澤 がい前感謝はしてんだ。感謝してもしきれない。お前  
私 のせいでお前が。。。死んでたかもしれない。それに  
水谷 必要はねえって！ 気にすんなよ！ 言ってるだろ？ 売れる  
金澤 それだけじゃねえんだ。。。。正直、お笑いやろうって  
お前が言った。でもお前だから。誘ってくれたのがお前だからや  
水谷 ろうって思ったんだ。  
金澤 だって駄目なんだ！ お前の足は引つ張りたくねえ言  
私 はお前と違ってお笑いが好きで好きでたまらねえって言  
水谷 うかんねーよ！ どのーことだよ？  
金澤 。。。  
水谷 おいちゃん！ 説明しろよ！  
金澤 わかれよ！ 説明させんじゃねーよ！

金澤、逃げるように去る。

水谷 。。。マスター。何か何でもいいから強いやつくれよ。  
月島 かしこまりました。  
水谷 。。。わかんねえよ！ なんだよ。。。。あーあ解散しちゃ  
った。。。。かなー？  
月島 。。。私第三者としての意見しか言えないが、恐らく  
遅かれ早かれこうなる運命にあったんじゃないか？ 私  
芸人のコンビというものに造詣が深いわけではない。私  
しここに來る君たちの様子を見る限り今回のことは当然の  
水谷 帰結だったように感じる。

再び公園へ。立ちすくむ金澤。横に座る天風。

泣いてるの？  
泣いてねーよ！  
似顔絵描こうか？  
必要ねえよ！私はいっしょに自分が見えてる。  
：。  
しょうがねーんだ。  
しょうがないの？  
ああ。しょうがねーんだ。  
諦めるの？  
ばーか！誰が諦めるか！  
なら良かった。  
なめんじやねえよ！  
なめんじやねえよ！

問。

(空に向かつて) なめんじやねえよ！  
なめんじやねえよ！  
なめんじやねえよ！  
なめんじやねえよ！  
なめんじやねえよ！  
なめんじやねえよ！  
なめんじやねえよ！

その場に倒れこむ金澤。

ふー！ すつきりした。  
似顔絵描こうか？  
いやいい。今嘘ついた。すつきりしねー  
よ。ちくしよー！  
ちくしよー！

そこへ地見と土田がやってくる。

土田 何を真夜中にさけんどんねん？

地見 うるさいぞ。

金澤 てめえらがうるせーよ！ また来たのかよ。

土田 また来たで。俺は一途なんや。

金澤 もう無駄だよ。

地見 無駄じゃねえさ。俺は決めたんだ。何としても「北斗

金澤 七星」に伝説創らせるって！  
その「北斗七星」がもうねーんだよ。

間。

地見 え？ 待てよ。

金澤 さっき解散してきた。

土田 なんちゅうことや……

地見 どうして……？

金澤 私の個人的な理由だよ。

地見 お前はそれでいいのか？

金澤 ああ。悔いはねえ。

天風 似顔絵描こうか？

金澤 うるせえ！

土田 一時的なもんやろ？ なあ？

金澤 もう終わらだよ。再結成はねえ。

土田 ほんまに？

金澤 ああ。

土田 明日地球がなくなっても？

金澤 はあ？

土田 なにがどうなっても「北斗七星」は再結成せんのか？

金澤 しつけーな！ そうだっつてんだろ！

土田 ……あかん。こんな絶対あかんやつやん……

土田 力なく椅子に腰を下ろす。

土田 あーあかん。もーあかん。

地見 土田さん……

土田 もうあかん。俺はもうおしまいや。

地見 何でそんなに……

土田 個人的な理由やねん。

地見 え？



うになって休暇もろうてこっち来たんや。せやけど、この  
広い東京、1人の娘が簡単に見つかるわけもない。途方に  
暮れとった時にまた元かみさんから連絡があつたんや。あ  
んなTVプロデューサーやろ。「北斗七星」ゆうお笑いコン  
ビをなんとか有名にできへんかって。娘が応援してるらし  
いねんってな。……詳しいことは俺もよく知らんやけど、  
練炭自殺ん時の後遺症ゆうんで、どんどんどん精神状  
態が悪化しとるらしーんや。その時それ聞いて思ったんや。  
これが人生最後の仕事になつてもええ。俺が娘にできるこ  
とはそんなくらいやって……。せやけど……。それももうでき  
んくなつてもうたな。

間。

天風 あ、娘さんの名前って……。  
土田 胡桃や。  
天風 元奥さんの苗字って……。  
土田 火宮や。知つとるんか、娘のこと！  
天風 た女。最初にあなたが公園に来た時にあなたに死ねって言つ  
た女の子だよ。  
土田 そんな……。  
金澤 まじかよ。あの子……。全然知らなかった。  
金澤 そんな偶然が……。  
地見 秀晴は……。秀晴はそれを知つて？  
地見 土田さん！ 会つてますよ！ あなた娘さんに会つて  
るんですよ！  
土田 そんな……。俺は……。娘に会うとつたんか。なんて  
ことや。取り返しのつかんことしてもうた。娘の顔もわか  
らんようになつとるなんて。  
地見 小学6年生の時から会つてなかつたんです。仕方ない  
です。  
土田 娘や？ どこそ他の人ならいざ知らず、自分の娘の  
土田 顔がわからんかったんやで。  
天風 謝りに行こうよ。  
土田 元かみさんが許してくれるわけあらへん。  
天風 すぐそこなのよ。



木本 うん。  
火宮 ここから出たいなんて思わないようにしてたのに。  
木本 うん。  
火宮 彼氏に電話だってしなきゃよかった！  
木本 間違ってるよ！ 胡桃ちゃん間違ってるよ。  
火宮 間違ってるよ！ だって結局聞かない方がいいこと聞  
木本 いちやつたし！ 前に進めたんだよ！  
火宮 そんなことないよ！ 私嫌なの！ そうやって励まされ  
たりすんの！  
木本 あ……ごめん。

間。

火宮 ごめん。違う。私が悪いの。  
木本 悪くないよ。胡桃ちゃん悪くない。  
火宮 うん悪いの、私だよ。でも……会えてよかった。水  
谷さんに。  
木本 うん。  
火宮 蜜柑……私。  
木本 うん。  
火宮 生きたくなっちゃった。  
木本 うん。  
火宮 もー自分のさ、病気のこと知った時に止めたはずなんだよ。  
木本 うん。  
火宮 でもさ、最近、ちよつと面白かったり、ちよつと見た  
くなったり、ちよつと聞きたくなったり、ちよつと歩きた  
くなったり、ちよつと話したくなったり……。  
木本 うん。  
火宮 ちよつと……生きたくなっちゃった。  
木本 うん。生きよう！ 生きよう！  
火宮 流れ星にさ、お願いなんてしても意味ないって……。  
木本 ……。  
火宮 願いはかなわないって、思ってたのにさ……。  
木本 うん。  
火宮 今すっごい流れ星が見たい。お願い事したい。  
木本 しようよ！ 流星群来るよ！ お願いしようよ！  
火宮 うん。  
木本 水谷さんが！ 約束したんでしょ！ 胡桃ちゃんのこ

と流星群までに笑わせるって！ 約束したんでしょ！  
駄目だよ！ 約束につきあわなきゃ！ ね！  
火宮 でも駄目なんだよ！

間。

火宮 もう希望なんて見たくない！ どうせなくなる！  
「北斗七星」だって有名になんてなれない！ 彼が戻って  
くるわけでもない！ いつかなくなるのなら初めからない  
方がいい！ 死にたいのに死にたくないの！ 私、もう駄  
目だ！  
木本 駄目じゃないよ！  
火宮 ううん！ 駄目だ私！ 色々混ざり合って黒いんだ！  
ほら見て！

火宮、似顔絵を見せる。

火宮 私戻る！ 黒から白へ！ 私は白になる！

火宮走り出す。

木本 胡桃ちゃん！ 待って！ 胡桃ちゃん！

暗転。先程の公園へ。

天風 それで…火宮さんは…。  
木本 そのまま脱走して、車に轢かれちゃった…。  
金澤 それで…。  
木本 救急車で運ばれた。意識不明の重体だって…。  
地見 そんな…。  
土田 何が笑いは世界を救うや… 何もできんと。

隅に水谷がいる。

水谷 その話… 本当なのか？  
金・地 秀晴！  
木本 水谷さん！  
水谷 胡桃ちゃんは… そんなに悪いのか？  
木本 うん。

水谷、大声で笑う。

金澤 何だよ急に！

地見 秀晴？

水谷 何が伝説！ 何が「北斗七星」だ！ 終わりだよ！ も

木本 うおしまいだ！ やってられっかよおお！

金澤 水谷さん？

秀晴……。

水谷 去る。暗転。

#### 4 真夜中に回れ！

全員が出てくる。横並び

天風 流星群に何願う！  
私を星にしてください！

天風と木本が回転。前に出てくる。

木本 そーいえばさー。来夢ちゃんと胡桃ちゃんは同級生なんだよね？ 胡桃ちゃん言ってた。

天風 ……本当に覚えてないんだ。

木本 え？

天風 私、火宮さんは同級生じゃないんだ。嘘ついたの。

木本 何で？

天風 覚えててほしかったから。気づいてほしかったの。「あれ？

木本 何かあったの？

天風 特別支援学級ってあるでしょ？

木本 うん。

天風 私そこにいたの。

木本 ……。

天風 学年は火宮さんの2個下、でも私達には学年なんて関係な

木本 なかったから。

木本 胡桃ちゃんもそこにいたの？

天風 ううん。よく遊んでもらったの。

木本 胡桃ちゃんに？

天風 うん。他の子は……ううん、先生でさえも私達には関

わろうとしなかったけど、火宮さんは違ったの。私、火宮さんのおかげで今の自分があると思ってるよ。火宮さんのおかげで今のかないかなあ？ 胡桃ちゃん。私、火宮さんのおかげで今のかないかなあ？ 胡桃ちゃん。

天風 え？  
木本 興味ないふりをしてただけかも。  
断つ ために。

私も火宮さんに笑ってほしいな。

木本 え？

天風 火宮さんが笑ったら私、行くよ。行ける気がする。

木本 どこに行くの？

天風  
空  
！

木本、天風以外の5人、手を2回たたく。元の位置に戻る2人。

全員 流星群に何願う！

土田 あの子に星を見せてください！

土田、火宮回転。前に出てくる。

火宮  
ただいま。

土田　もう6時やないか。何してたん？

火宮  
⋮  
○

土田 5時には帰れゆーとるやろ！  
どあほ！

火宮  
⋮  
○

土田 何をだまつとんねん！

土田、火宮を殴る。

土田 母ちゃんは？

火宮 仕事。

土田、火宮を殴る。

火宮  
⋮  
○

土田 何で仕事なんや！  
ンなもん行かんでええつちゆうと  
んに！

土田、火宮を殴る。

土田 お前が生まれたからや！ お前さえ生まれへんかったら母ちゃんも仕事なんかいかずに済むんや！ 死んでわびんかい！

土田、火宮を殴る。

火宮 ごめんなさい。

間。

土田 ……ごめんなあ、ごめんなあ、ちやうねん。胡桃は何

火宮 も悪いねん。悪いのは俺なんや……。最低や……。せや、父ちゃん何で

土田 ごめんなあ、ごめんなあ、……。何がええ？

火宮 も好きなもん買うたる。何がええ？

「何も」いらんない。

火宮、土田以外の5人、手を2回たたく。元の位置に戻る2人。

全員 流星群に何願う！  
木本 私を星にしてください！

天風、木本回転。前に出てくる。

木本 来夢ちゃん家族は？

天風 いない。

木本 ……私もないんだ。

天風 何で？ いつもおじさん来るじゃん？

木本 見たことあるの？

天風 うん。いつも見てるよ？

木本 やっぱ幽霊さん？

天風 ふふふ。…あれはお父さんじゃないの？

木本 あれはお父さんの側近の人。お父さんもお母さんも私

天風 のことその人に任せてるの。

天風 何で任せるの？

木本 私が変だから。

天風 何で変だと任せるの？

木本 お父さんとお母さんは私が嫌いなんだ。変な私が嫌い

なんだ。

天風 え？  
木本 前に聞いたやつたの。お父さんとお母さんが話してるの。あの子なんて生まれてこなきゃよかったって。早いうち「施設にでも入れようって。お父さんとお母さんは私より「世間体」とか「お金」とか「会社」とかの方が大事なんだよ。」  
天風 ……。  
木本 私、お家で死んでるのと一緒にいたの。いる意味なかったの。だから私自分で言って自分からここに来たの。  
天風 来てよかった？  
木本 良かったよ！

天風、木本以外の5人、手を2回たたく。元の位置に戻る2人。

全員 流星群に何願う！  
地見 あいつを星にしてください！

地見、土田、回転。前に出てくる。

土田 何でジミーちゃんは「北斗七星」のマネージャーなんてしてとるんや？ 自分の仕事もあるやろ？  
地見 俺は、あいつに夢を託してるんですよ。

土田 夢は自分で掴んだらええやんか？

地見 違うんです。あいつの夢が俺の夢なんですよ。高校の時から憧れてたんです。あいつの破天荒さとかに。高校の卒業式で脱ぎだす男なんて初めて見ましたよ！

土田 はははそらええな！まあ俺らテレビの裏方も似たようなところあるかもしれん。光を浴びるのは出演者や。俺らは陰でええ。星が輝くんは周りに黒い部分があるからや。黒があるから他が輝くんや。

地見 そうですよね。

地見、土田以外の5人、手を2回たたく。元の位置に戻る2人。

全員 流星群に何願う！  
金澤 私に星を見せてください！

金澤、水谷、回転。前に出てくる。金澤はバットを

持っている。

水谷 お笑いやろう！

金澤 は？ 何でだよ！

水谷 そう！ それだよ！ 俺のポケにはお前のツツコミが必要

金澤 なんだ！

水谷 ……。

金澤 お笑いやろう！

水谷 てめえ私と一緒にいるってことがどういうことかわか

金澤 俺はお前ならできるって感じたんだ！

水谷 答えになってねえよ！

水谷 だって俺、お前に黙ってたけど、お前に再会する前、お笑

金澤 いや、俺はあ？

水谷 まーオーディションとかはことごとく落ちてたんだけ

金澤 けど今は、それすら許されねえんだぞ？

水谷 背水の陣ってやつかな。1人の人の心に伝説として残

る！ 万人受けよりそっちが大事だ。やり方はいくらでも

金澤 あるさ！

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤 ……。

水谷 ……。

金澤　　ぞ？　　おいてめー、こんなところで何やってんだよ！落ちる

水谷　　落ちに来たんだよ。

金澤　　ああ？

水谷　　邪魔しないでくれる。

金澤　　ばかてめえ！　　お前がそこにいるとこっちが邪魔なんだよ！

水谷　　え？

金澤　　うるせえ！とにかくどけよ！

水谷、振り返る。

水谷　　……。柚子ちゃん？

金澤　　……。秀晴？

水谷　　何その恰好？

金澤　　第一声がそれかよ！

水谷、笑いだす。

水谷　　はーっ！　　おもしれえ！　　変わりすぎだよ柚子ちゃん！

金澤　　お前もな。

金澤　　水谷以外の5人、手を2回たたく。2人、回転。

金澤　　となあ秀晴……。お前何であん時、飛び降りなんかしよう

水谷　　としたんだ？

金澤　　……。なあ秀晴。

水谷　　ん？

金澤　　どっか連れてつてよ。

水谷　　どっか？

金澤　　遠いところ。

水谷　　……。

金澤　　まあ、無理か。悪いなんでもねえ

間。

水谷　　んーじゃあ空！

金澤　　はあ？

水谷 お前に星を見せてやるよ！  
金澤 はああ？

金澤、水谷以外の5人、手を2回たたく。2人、回転。

金澤 悪い、こんな時間に呼び出して。

水谷 どーしたの？

金澤 まああがれよ？

水谷、部屋を見渡して。

水谷 彼氏は？

金澤 どっかいった。私の金全部持ってた。

水谷 ……お前止めるよ。俺より喧嘩強いじゃん？

金澤 できねーよ！ できたらこうなってるねーんだよ。

水谷 じゃあ逃げれば？

金澤 逃げたらこんななってるねーよ。

間。

水谷 そーだよなー。ごめん。

金澤 謝んなよ。

金澤、水谷以外の5人、手を2回たたく。2人、回転。男が現れる。

男 おい柚子。それ誰だよ。

金澤 ……。

男 誰だって聞いてんだよ！

男、金澤の頭を無理やり下げる。

男 俺がいなくなった途端にすぐそれか？ なあ！ おい！

水谷男を殴る。倒れる男。

男 何だてめえ！

水谷 柚子ちゃん、それ貸して。

金澤の持っているバットを奪う。何度も男に向けてバットを振り下ろす水谷。男のうめき声はやがて聞こえなくなる。それでもバットを振り下ろし続ける水谷。金澤は見ていることしかできない。

水谷 やりすぎっちゃった。(笑いながら)

金澤、水谷以外の5人、手を2回たたく。元の位置に戻る2人。火宮前に出てくる。

全員 流星群に何願う！

火宮 別に。

全員 流星群に何願う！

火宮 流星群に何願う！

全員 流星群に何願う！

火宮 流星群に何願う！

火宮 流星群に何願う！

暗転。

## 5 真夜中に笑え！

公園で1人酒を飲む水谷。そこへ金澤と地見が来る。

地見 何こんなところで酔いつぶれてんだよ！捕まるぜ？

水谷 うるさい。

金澤 火宮胡桃。とりあえず今は平気みたいよ。命にも別状

ないみたい。

水谷 そうか。

地見 けど何もしやべろうとしないし、食べようもしない

んだ。

金澤 まるで死にたがってるみたいなんだって。

水谷 そう。

地見 なんだ？ 興味ないのか？

水谷 別に。

金澤 おめーよー！ 馬鹿じゃねえのか！ 何でてめえが落

ちてんだよ！ てめえは今、火宮胡桃を励まさないけ  
ない立場だろうが！

水谷 俺に、何ができるってんだ。何もできなかったからあの子は来なくなっただ。

地見 それを考えよーぜって話だろ？  
水谷 彼女はここに来ないんだぜ？ 何をどうしろっていうんだよ！  
地見 見舞いにくらい行けるだろーが！  
水谷 見舞いで人が救えるかよ！  
地見 お前さー。

金澤、水谷を殴る。

水谷 何すんだよ！  
地見 おいつ！

金澤、構わず殴る。止めに入る地見。

水谷 いてーな！

地見 ちよっ！ おいつ！ 抑えろよ！

金澤 うるせー！  
地見 喧嘩したら金澤の方が強いんだから！

金澤それでも殴る。

金澤 うるせーうるせー！  
地見 おいつ金澤。うるせーうるせー！

ようやく金澤を抑え付ける地見。横たわる水谷。

金澤 だっせえなー！ それでもキンタマついてんのかよ！  
何がいてんじやねえか！ 伝説創るってよお！ 創ってみろ  
言っ！ 今創んないでいつ創るんだ？

水谷 ……。

金澤 惚れた女ひとり笑かせない男が芸人目指す？ はあ？  
笑わせんじやねーよ！ 惚れた女だけ笑かせねえと駄目  
だろーが！ 世界中の、誰一人としてためえの笑いを理解  
しなかつたとしても！ せめて惚れた女だけは笑かせよ！  
へばってんじやねえぞてめえ！ 惚れた女だけでも全力投球なんだ  
ろーが！ お前の好きな芸人が言ってたんだろ？ 「99  
人があきれても、1人が笑うなら俺達の勝ちじゃねえか。」

水谷 ってさあ！ 9 9 人があきれても、1 人が笑うなら、あの  
子が笑うなら、お前の勝ちじゃねえか！

水谷 立ち上がる。

水谷 ……。

地見 お前さー、この前俺にスターになれって言ったじゃん。

水谷 ……。

地見 俺はスターって柄じゃないんだよなー。お前に再会し

た時 俺の夢はお前とともにある。な？ 信じてるぜ秀晴！

水谷 ……うるせーな！

水・金 あ？

水谷 わかったよ！ わっかりました！ 俺が間違ってたし  
た！

間。

金澤 秀晴…。

水谷 俺の…。

地見 ……？

水谷 俺の尊敬するお笑い芸人がさあ「目の前で悲しんでい  
る人を見つけたら何とかして笑わせたい。そのためなら警  
察に捕まってもいい。寿命が縮んでもいい。」って言ってた  
んだよねー。

金澤 ……。

地見 ……。

水谷 ……俺、もう捕まってもいいーや！伝説残すぜ？ 協力して

金・地 ……くれよな2人とも！

水谷 さーして具体的に何をしようかなー！

金澤 決めてねえのかよ！

水谷 伝説なんて早々思いつくか！

そこに、天風と木本が来る。

木本 伝説創るのー！ わー！ー！私も創る！

天風 私、絵描く。

水谷 あ、ごめん。絵はいらないや。

天風 そう。大前提として火宮に届く伝説じゃないといけないから  
 地見 な。テレビに映る必要がある。土田さんと呼ぶか。  
 木本 テレビはいいや。出したーいい！  
 天風 私はいきなりでかい番組にはさすがに出れないだろ？  
 金澤 でもいいきなりでかい番組のことはしたら確実に編集で力  
 水谷 ットさける。  
 金澤 かといって地道にのしあがる時間があるわけでもない。  
 水谷 そう。俺がテレビに出れんのは多くても1回だけだ。  
 地見 となると生放送か……。  
 金澤 「笑っていいとも」は？  
 地見 もうやっていいとも。は？  
 木本 「みゅーじっくすてーしょん」！  
 地見 俺ら音楽家じゃねえよ。  
 金澤 タモさんばっかだな！  
 天風 いいとも！  
 木本 「ヒルナンデス」！  
 地見 出るタイミングがわかんねーよ！  
 水谷 ニュースってのはどうだ？  
 地・金 は？  
 水谷 どうせ逮捕されるんだ。事件起こしてテレビに出して  
 もらえばいいんだよ！事件起こしてテレビに出して  
 地見 おお！それ伝説の匂いにするな！  
 金澤 かい！ことやろ！ぜ！（挙手）  
 木本 はい！はーいい！（挙手）  
 水谷 何？  
 木本 私を誘拐しよーよ！  
 水・金 は？  
 間。

木本 私を誘拐するの！  
 地見 誘拐かあ。ありかも。  
 水・金 は？  
 木本 実は私有名だから結構話題になるよ！  
 水・金 はあ？  
 地見 有名？  
 木本 正確には私の父さんが有名人！だからその娘が誘  
 拐されたらニュースになるよ！ほー！

金澤　　ー！　ちよー！　楽しそー！  
お前の親父なんだよ。

水・金・地  
なになに

天風 日本2位だね。

金澤 方 向 遠 く お ー か ？

木本  
うね  
秀男  
秀男  
秀男  
秀男  
すこ  
一  
一  
一  
一  
一  
い  
！  
私  
誘拐  
さ  
わ  
る

三  
二  
一  
〇

[illegible]

昔の仲間、戸方、みろ。

也 金 洋  
見 洋  
之 一  
？ 二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十  
二十一  
二十二  
二十三  
二十四  
二十五  
二十六  
二十七  
二十八  
二十九  
三十  
三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十  
四十一  
四十二  
四十三  
四十四  
四十五  
四十六  
四十七  
四十八  
四十九  
五十  
五十一  
五十二  
五十三  
五十四  
五十五  
五十六  
五十七  
五十八  
五十九  
六十  
六十一  
六十二  
六十三  
六十四  
六十五  
六十六  
六十七  
六十八  
六十九  
七十  
七十一  
七十二  
七十三  
七十四  
七十五  
七十六  
七十七  
七十八  
七十九  
八十  
八十一  
八十二  
八十三  
八十四  
八十五  
八十六  
八十七  
八十八  
八十九  
九十  
九十一  
九十二  
九十三  
九十四  
九十五  
九十六  
九十七  
九十八  
九十九  
一百

也見  
なこ  
る日  
日?  
そ  
二  
ま  
で  
す  
二  
か  
つ  
を  
の  
か  
?

早朝？  
グッド  
モー  
ニング  
！

だ  
か  
ら  
う  
る  
せ  
ー  
つ  
て  
。

木本　　「そんなの決まってるじゃん！」

全員顔を見合わせる。

水谷 決行は！

水谷 俺、胡桃ちゃんの見舞いに行くよ。オリオン座流星群

金澤  
やば。  
緊張してきた。

[illegible]

水谷一発ギヤグを連続しながら去る。その真似をする木本と天風。

金澤 うるせーよ！ 時間考えろ！ 近所迷惑だろーが！  
地見 面白くなってきたぜー！

金澤、地見、去る。音楽が流れる。  
まず舞台端の椅子に火宮が座る。続いて他のメンバーが踊りながら現れる。踊っている前を地見と土田が歩く。

地見 いよいよですね。

土田 せやな。

地見 いいんですか？

土田 ええてええて。俺もTVは緊張してきたわ。ジミーち

やんはどうや？

地見 心臓バクバクですよ。

土田 伝説、なるとええな。

地見 はい。それにしても素晴らしい世の中ですよ。個人が

こんな簡単に情報を世界に発信できるなんて。ネット様

様です。

土田 ほなぼちぼち始めよか。

火宮以外のメンバー（以下全員）がクラッカーを鳴らす。

地見 レディーズ&ジェントルメン！ 今宵はオリオン

座流星群！ 最高にハッピーでクレイジーな放送をお伝え

しちゃうぜ！ フーーーー！

全員 フーーーー！

地見 すでに2ちゃんなんかで予告した通り俺たちは、あの

木本自動車の社長令嬢を誘拐しちゃったぜイエーイー！

全員 イエーイー！

地見 身代金の受け渡し場所はこの公園！ その様子を生放

送で中継しちゃおうってスンポーだ！ すぐに警察に捕まっ

ちまうって？ ノンノン！ これを聞け野郎どもー！

バイクの爆音が鳴り響く。

地見 なんとこの公園は警察に包囲される前に、日本最大の  
暴走族連合によって封鎖されてるんだぜ！ WAO！

全員 WAO！

金澤 サンキューー！ー野郎ども！



水谷 きやー！  
おとうさー！  
おかあさー！

るんだよ！　誘拐されちゃつてゐるんだよ！　すごいでし  
よ！　死んでないんだ！　死んでないんだよ！　私はまだ  
生きてゐるんだよ！　ねえ！　楽しいよ！　私！　生きてて  
楽しいよ！　すごく楽しい！

水谷 はい楽しい！  
はいドッカタツ！

全員 ドッカラーン！  
水谷 俺は今日ここに伝説を残しに来た！

全員 イエー！

水谷 今日は思う存分！俺を笑え！

全員  
イエー——イ！  
水谷　いくぞ——！

水谷、一発ギヤグ。

全員  
か  
ー  
ー  
ー  
ら  
ー  
ー  
ー  
の  
！

水谷、一発ギヤグ。

全員 そーしーて！

水谷、一発ギヤグ。

全員 ヒュ  
水谷 ドッ  
ん！ カッ

|    |          |  |  |  |   |          |      |  |  |  |  |   |
|----|----------|--|--|--|---|----------|------|--|--|--|--|---|
| 全員 | ドッ<br>カツ |  |  |  |   |          |      |  |  |  |  | ん |
| 水谷 | 脱ぐ<br>ぜー |  |  |  | ！ | (ズ<br>ボン | を脱ぐ) |  |  |  |  | ！ |

全員 イエ——イ！  
水谷 脱ぐぜ——！（上裸になる↓パンツ1枚になる）

全員  
水谷  
ブル  
裸だ  
たら  
何が  
悪い  
！

全裸だったら何が悪い！  
水谷裸だったら何が悪い！

全員 裸だつたら何が悪い！  
水谷 裸だつたら何が悪い！

全裸だったら何が悪い！  
水谷裸だったら何が悪い！

それぞれ拍手。歡聲。

徐々に暗くなる。

おう。

水・金 「北斗七星」！（決めポーズ）はいありがとうございます  
いましたー！

暗くなった後、火宮にスポット。

火宮 馬鹿みたい（微笑）

暗転。

暗転中プロジェクターで流星群が映し出される。  
公園で一人ネタの練習をする水谷。そこへ地見と金  
澤が現れる。

地見 おお戻ってきたな。

水谷 ああ健。

金澤 戻ってきたなら連絡くらいよこせよ！  
水谷 ああ悪い。なんかまずはここな気がして。

そこに木本と火宮が現れる。

木本 上から見つけて出てきちゃった！ 水谷さーん！

水谷 おっす。

金澤 おう元気だったか？

木本 うん。私はいつも元気だよ！

地見 だけど木本自動車の対応には驚いたよな。不起訴なん  
てなあ。まあおかげで俺たちは捕まってもすぐ戻ってこれ  
たわけだ。

木本 予想通りだよ！

地見 火宮も元気だった？

火宮 まあ。

水谷 よっしゃー！ 復活一発目行くぞーーー！

水谷一発ギャグ。

火宮 つまらない。

水谷 おおお！ 幸先悪いスタートだぜえ？

金澤 そういやああの絵描きの子は？

木本 いなくなっちゃった。

水谷 え？

木本 星になったんだよーー！

金澤 星？

火宮 ああの公園の事件の日から見てない。  
地見 ……それに関してなんだけど、あの子本当にあそこに  
いたよな？ あの後何度も録画したやつ見たんだけどここ  
にも映ってねえんだよ。  
木本 幽霊さんだからだよー！

地・金・水　マジ？  
 水谷　世の中には不思議なこともあるものだ。  
 金澤　それでまとめていいのじゃない！  
 木本　いいんだよ！　きつと！  
 火宮　いいんじゃない？

地見 さあさあさあ、さてさてさて  
木本 何々？

地見　金澤、次会ったら秀晴に話すことあるって言ってたよな？

金澤　お……おう。

水谷　何？

おいびびってんのかよ。

水谷 おう。

金澤 私、お笑い、好きになれそうな気がする。もう一度本気でやってみてえんだ。

金澤　こんな時に嘘なんてつくわけねーだろ！  
水谷　そう！　それだ！　俺のボケにはお前の

谷　　そ　　そ  
要　　う　　う  
お　　ん　　ん  
お　　だ　　だ  
お　　！　　！  
お　　！　　！  
お　　お　　そ  
　　お　　れ  
　　お　　だ  
　　お　　！  
　　お　　俺  
　　お　　の  
　　お　　ボ  
　　お　　ケ  
　　お　　に  
　　お　　は  
　　お　　お  
　　お　　前  
　　お　　の  
　　お　　ツ  
　　お　　ツ  
　　お　　コ  
　　お　　ミ  
　　お　　が  
　　お　　必

火宮 良かったじゃん。  
地見 「北斗七星」再結成だな。

そこへ土田が拍手しながら現れる。

土田 おーおー良かった良かった！

地見 あ！土田さん！

金澤 おう元気だったか？

土田 ええええ。懐かしむ話は後や！ それより「北斗七星」

水谷 はい？

土田 急で悪いんやけど前説頼まれてくれんか？

金澤 前説？

土田 出てくるン今日やってきいとったからな。明日の前説

の芸人が急きよ来れんようになってもうたんで水谷に頼も

う思うてんけど、丁度ええ！ 「北斗七星」再結成初陣や！

水谷 おおおおおおおおおおおおおおおおお！

やるぜ！ 今度は一から！俺は伝説を創る！

金澤 やってやろうじゃねえか！

土田 ほな早速打ち合わせや！

地見 俺も行きます！  
土田 どや？ 今日は何食う？ イタリアンか？ フレンチ  
か？

土田、去ろうとする。

火宮 お父さん！

間。

土田 ……。

土田、振り返る。

火宮 また来れば？

土田 ……おう！

土田去る。

金澤 やば。緊張してきた。

水谷 よっしやーウォーミングアップだぜ！

水谷 一発ギャグを連続しながら去る。

金澤 うるせーよ！ 時間考えろ！ 近所迷惑だろーが！  
地見 面白くなってきたぜー！

幕