

ALS SICH DEDPOOL GRÜNDETEN UND NACH EINEM PASSENDEN SÄNGER SUCHTEN, HÄTTEN SIE NICHT DAMIT GERECHNET, DASS BEREITS NACH DEN ERSTEN BANDPROBEN KLAR WAR, DEN PASSENDEN SÄNGER GEFUNDEN ZU HABEN. KURZE Zeit nach der offiziellen Bandgründung Anfang 2017 war die erste selbst PRODUZIERTE DEMO FERTIG, DIE GANZ NACH ALTER SCHULE AUF KASSETTE SOWIE AUF CD AUS DEM KOFFERRAUM VERKAUFT WURDE. BEREITS AM 06.05.2017 GELANG ES DER BAND IHR DEBÜTKONZERT ZU SPIELEN. DABEI STIESSEN SIE AUF DURCHGEHEND POSITIVE RESONANZ. DIE MISCHUNG AUS GROOVENDEN GITARREN, STAMPFENDEN Drums und aggressiven Vocals, brachte Dedpool die Bezeichnung "MIDTEMPO GROOVE MACHINE". NOCH IM SELBEN JAHR FOLGTE DIE FERTIGSTELLUNG DER ALBUMPRODUKTION IM HAUSEIGENEN STUDIO. GEMIXT wurde das Debüt von niemand geringerem als Jacob Bredahl (Ex-Hatesphere). Das Master übernahmen Audio Siege aus Portland, Oregon. Fast genau ein Jahr nach der Bandgründung konnten Dedpool einen Plattenvertrag bei Boersma-Records unterschreiben. Das Debütalbum ERSCHEINT 2018.

DEDPOOL SIND:

ROLN - GITARRE

ARMIN - VOCALS

OETTE - BASS

RATZ - GITARRE

LEWAN - DRUMS



HOMEPAGE: WWW.DEDPOOLMUSIC.COM

FACEBOOK: WWW.FACEBOOK.COM/DEDPOOLMUSIC INSTAGRAM: WWW.INSTAGRAM.COM/DEDPOOLMUSIC

LABEL: WWW.BOERSMA-RECORDS.COM

