

Kunstakademie

FREIE KUNSTAKADEMIE RÖMERSTEIN

Thema	Rost Plus
Dozent	Renate Kuthke
Zeit	14. – 17. Mai 2020

Materialliste:

- Acrylfarben, Grundierfarbe (weiße Acrylfarbe etc.)
- Pigmente, falls vorhanden
- Chinapapier CH 6910 von Boesner
- Flachpinsel, Rundpinsel, evtl. Lasurpinsel (ganz weicher Flachpinsel)
- Tusche, Grafitstift, Ölkreiden
- Kunstharz-Dispersions-Binder Guardi (Boesner 750 ml), bitte keinen anderen Binder
- alte dünne Stoffreste, verschiedene dünne Papiere (vergilbte Buchseiten, Briefe, Zeitungsausschnitte etc.)
- Instant Rust/Oxidationsmittel (Boesner), 472 ml
- Oxido/Eisengrund P 500 ml (ist haltbar für weiteren Gebrauch)
- arteveri/feines Eisenpulver, klein
- kleines Sprühfläschchen (sollte ganz fein sprühen) für das Oxidationsmittel; gibt es auch bei Boesner
- weiche Mallappen (Leintuch), Pappteller zum Farben mischen
- zwei Schraubgläser für die Schüttung
- Spachtel/Malmesser (Boesner, lang und vorne abgerundet)
- Leinwände, Finnnappe 3 mm, Malkarton; Holzkörper – gerne auch gleichformatig für Serien
- **gerne auch schon Leinwände, die beleidigt in einer Ecke stehen**; Richtlinie: ca. 7 Leinwände bei dem Maß 50 x 50 cm

Verschiedene Pigmente, Wachs, Asche, Tusche, Ölfarben und Kaffee werden bereitgestellt und im Kurs je nach Bedarf berechnet.

Materialkosten ca. 12,- Euro je nach Bedarf

Materialservice: Wenn Sie Material für den Kurs benötigen, dann können Sie es bis spätestens **drei Wochen** vor Kursbeginn per Email bestellen.

Das Material liegt dann für Sie am Kurstag bereit.

info@kunstakademie-roemerstein.de