

**อมตะนิรันดร์**

**My Dearest Abyss**

**(Dedicated to Mae Nak)**

อมตะนิรันดร์ (Xmta ni rạn dr) - My Dearest Abyss  
(Dedicated to Mae Nak)

>> อุทิศให้แก่การถูกพันนาการในความทุกข์ตรมแห่งการรอคอย  
ที่ไม่มีวันสิ้นสุด การบูชาในความรัก ความผูกพัน และสายสัมพันธ์ที่ไม่มี  
แม้วันบรรจบ

>> ปริภูมิสีดำสนิทอันมืดทะมึนที่มืดมิดกว่าความมืดใดๆ ที่ที่ความสว่าง  
มิเคยได้รำกราย

ปริภูมิสีดำที่ห้วงเวลาอันแสนยาวนานของการรอคอย มิได้มีค่าเทียบเท่า  
การกลับมาของสิ่งที่รอคอย

ลานโหววน

Will You Be Spinning Around  
In Circles With Me Forever?

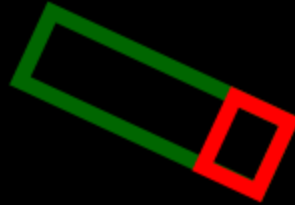


ห้องสุดท้าย

The Familiar Light

ห้องหลังห้อง

Please Leave Your Brains  
At The Door



ห้องปลดทุกข์

Just Leave It All Behind



● คุณอยู่ที่นี่  
YOU ARE HERE

อมตะนิรันดร์

My Dearest Abyss  
(Dedicated to Mae Nak)

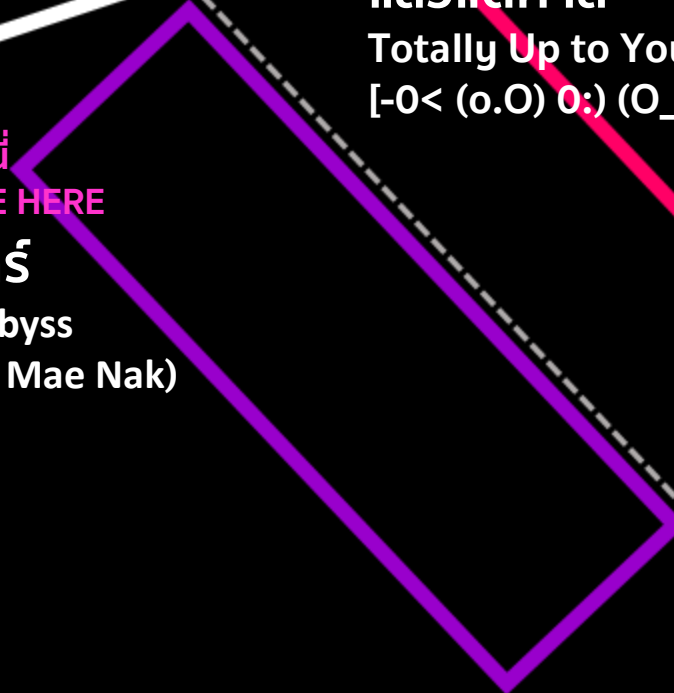
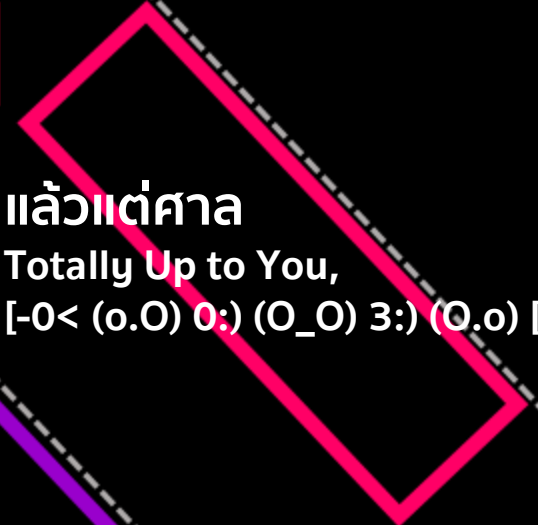
เสาชิงสุข

Further Away / Sinking Away



แล้วแต่ศาล

Totally Up to You,  
[-0< (o.O) 0:) (O\_O) 3:) (O.o) [-0<





**อมตะนิรันดร์**  
**My Dearest Abyss**  
**(Dedicated to Mae Nak)**

The background is a 3D digital art scene. It features a dark, starry night sky. In the foreground, there's a wooden walkway with a black railing that curves from the bottom right towards the center. To the left, a bright green light source illuminates a dark structure. In the background, a city skyline is visible under a large, glowing full moon. The overall mood is serene and contemplative.

# อมตะนิรันดร์ My Dearest Abyss (Dedicated to Mae Nak)

A 3D digital art scene at night. In the background, a city skyline is visible under a starry sky. In the center, a large, glowing purple cube sits on a dark platform. A bright light source, possibly the sun or moon, is positioned behind the cube, creating a lens flare effect. In the foreground, a dark, rectangular table with a textured top and four legs stands on a dark surface. The overall atmosphere is mysterious and ethereal.

อมตะนิรันดร์  
My Dearest Abyss  
(Dedicated to Mae Nak)

# เดือนลิลัว กลัวสลาย

#MUNIX2XSTUX2

๒๑ ตุลาคม ถึง ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๕

เลาอิงดา  
แฉวแก กัด  
ลานเวรวน  
อุมกะนิวันกร  
ทองตลึงทอง  
ทองปลิกกกร  
ทองสท่าย



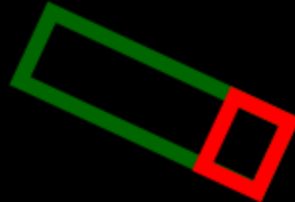
ลานโหววน

Will You Be Spinning Around  
In Circles With Me Forever?



ห้องหลังห้อง

Please Leave Your Brains  
At The Door



ห้องปลดทุกข์

Just Leave It All Behind



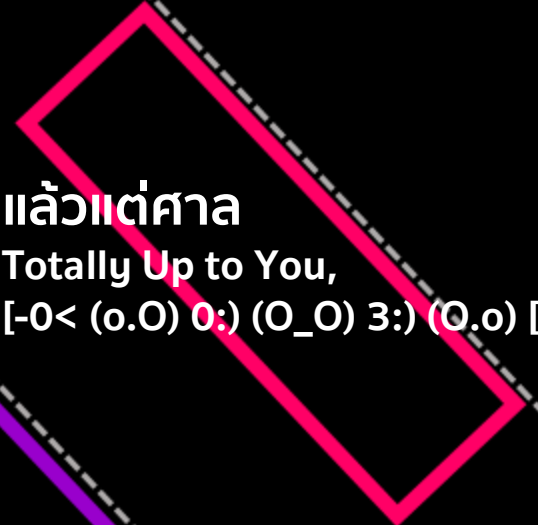
เสาชิงสุข

Further Away / Sinking Away



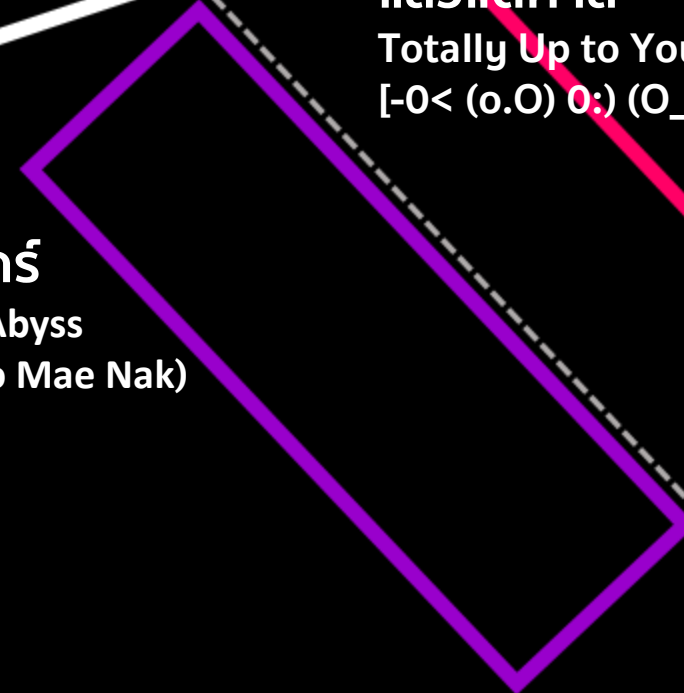
แล้วแต่ศาล

Totally Up to You,  
[-0< (o.O) 0:) (O\_O) 3:) (O.o) [-0<



อมตะนิรันดร์

My Dearest Abyss  
(Dedicated to Mae Nak)



ห้องสุดท้าย

The Familiar Light



เดือนสลับ กลัวสลาย

#MUNIX2XSTUX2

The Srinakarian Artibition Series by STUX2

@ MUNX2, SEACON SQUARE Srinakarindra

STUX2 ขอเสนอ “เดือนสลับ กลัวสลาย” นิทรรศการศิลปะจัดวางองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม  
ผสานปรากฏการณ์ซ่อนความหมายและประสบการณ์จากเรื่องเล่าขาน

“ความกลัวหายไป เมื่อความเข้าใจมาแทน”

ร่วมสำรวจ พิสูจน์ ตีความ ถอดรหัส เพื่อค้นหาความหมายของสัจธรรมที่ซ่อนซ่อนในความเชื่อ  
ผ่านการเรียงร้อยเรื่องราวที่ล้วนถูกเล่าขานจากวันวาน ในบางสิ่งที่คุณอาจจริงมีอาจอธิบาย  
จนกลายเป็นความเชื่อที่ไม่ต้องการการอธิบายแม้ในวันพรุ่งนี้สู่ประสบการณ์หลากหลายสละ คลายมิติ  
อันหลอนหลอกแต่งดงาม เย็นเยียบแต่อุ่นอวล เสียดเสี้ยวแต่ตรงแจ้ง  
ด้วยปรากฏการณ์ของปฏิกิริยาทางสถาปัตยกรรม

21 ตุลาคม ถึง 20 พฤศจิกายน 2565

@ MUNX2, SEACON SQUARE Srinakarindra

©2022 STUX2

All Rights Reserved

#เดือนสลับกลัวสลาย

#SrinakarianArtibition

#MUNIX2XSTUX2

#MUNIX2

เดือนสลับ กลัวสลาย

#MUNX2XSTUX2

The Srinakarian Artibition Series by STUX2

@ MUNX2, SEACON SQUARE Srinakarindra

STUX2 (in collaboration with MUNX2), #MUNX2XSTUX2, proudly present the first exhibition of The Srinakarian Artibition Series “เดือนสลับ กลัวสลาย” (Deḡxn Sl̄w Kl̄w Sl̄y), an architectural installation imbued with a wondering sensation of phenomenons which are also embedded with hidden meanings and experiences from Thai myths, folklores and stories.

“When discernment becomes appreciated, the fears slowly fade away“

In “เดือนสลับ กลัวสลาย” (Deḡxn Sl̄w Kl̄w Sl̄y), STUX2 would like to invite viewers to explore, decode and reinterpret the intricate definition of the ultimate truth which hiddenly lies beneath the peculiar Thai myths, folklores and stories. The exhibition weaves together sensory experiences and architectural elements, space and phenomenons in rather unique, complex and eclectic ways. Maybe all those mystery and spooky stories might leave us clues, traces or even paths which may lead us to totally new awareness and understanding. So hauntingly beautiful, yet so, without any doubt, cruelly familiar.

©2022 STUX2

All Rights Reserved

#เดือนสลับกลัวสลาย

#SrinakarianArtibition

#MUNX2XSTUX2

#MUNX2

- Title: เดือนสลัว กลัวสลาย (Deṃṃxn Slṃw Klṃw Slṃy)
- Venue: MUNX2, SEACON SQUARE Srinakarindra, Bangkok, Thailand
- Year: 2022
- Architect / Artist / Designer: STUX2
- Art & Design Direction: #MUNX2XSTUX2
- STUX2 Design Team:  
Pongtarin Bejrachandra  
Sarina Jiaranai  
Supawadee Aekpan  
Siriaporn Chaloeprawetwong  
Sunisa Chaisuttinun  
Tawanhatai Phinitphanit  
Thanakit Lekda  
Ekkapop Sricharoen  
Thinnakorn Vorapanpong  
Pornthep Loawattana  
Kanokwan Chanpuang  
Pornticha Taveewat
- Art & Design Consultant:  
Assistant Professor Dr.Rittirong Chutapruttikorn
- Project Coordinator:  
Ploypattra Trakultongcharoen  
MUNX2
- Sound Design:  
Pongtarin Bejrachandra  
Krunklinkaeo Bejrachandra
- Audio-visual Design:  
Pongtarin Bejrachandra
- Theme Song “เดือนสลัว กลัวสลาย”:  
Pongtarin Bejrachandra  
Krunklinkaeo Bejrachandra
- Painting “- - -”:  
Aksorn Rukpong (Courtesy of the artist)
- Construction:  
PRO EXHIBITION PLANER CO.,LTD.  
Pannakit Supply And Service Limited Partnership  
SRIMA MACHINE TOOLS Limited Partnership  
T.C Supply Limited Partnership
- Virtual Exhibition Design & Digital Production:  
STUX2

STUX2

