



OFICINA DE TURISMO
 2945-495016
 informesmaiten@gmail.com

A Cañadón de los Ensueños
 9 bis

LIHUEN
 Productos de colmena.
 Mañana y tarde
 2945-15418886

Cárdenas
 3

Guajardo
 2

Acceso a Buenos Aires Chico

1



Artesanías.
 Mañana y tarde
 299-156379031

A Cañadón de los Ensueños
 9

Cementerio
 8

Reynahuel
 6

Ñiripil
 7

Escuela 31
 4
 5



Gaite
 10

Frutillas
 12



Este circuito autoguiado consta de 12 pistas de audio para escucharlas en un recorrido ameno por la aldea escolar. Partiremos desde la Oficina de Turismo y finalizaremos a la salida de Buenos Aires Chico.

Las distintas pistas de sonido las podrás activar al encontrarte frente a los puntos de interés, indicados en este folleto de apoyo.

Si descargaste la aplicación Izi.travel, solo hace falta seguir el recorrido desde tu teléfono inteligente.

A cinco kilómetros del centro se ubica la Aldea Escolar que naciera con los pioneros, nucleados en torno a la primera escuela del valle, la Nacional Nº 31.

Cuenta Arnaldo Muñoz que por 1940 había una maestra del Buenos Aires “grande”, que les hablaba y lloraba mucho porque extrañaba esa ciudad.

Para darle una alegría, nombran “Buenos Aires Chico” al primer equipo de fútbol de la escuela, topónimo que perdura hasta hoy como nombre del paraje.



Guajardo
 11

Don Reynahuel, hombre trabajador al igual que su esposa, levantaron esta casa con la ayuda del constructor Artidoro Rosas, quien dominaba la técnica de la pared «chorizo».

La casa se levantó con robustos pilotes de ciprés canteado, plantados cada 0,80cm. a 1 m. uno de otro, según las aberturas, y dando forma al encadenado, con más vigas robustas y canteadas, con el techo a dos aguas en ángulo bastante agudo; era el

moderador de las temperaturas extremas del verano e invierno, dejando escurrir la lluvia y la nieve.

En general estas casas tenían aleros anchos hacia el frente, techados con tejuelas.

Las cañas colihue, de mediano grosor, eran clavadas, desde el piso hasta el encadenado, distante 8 o 10 cm. una de otra, en ambos lados de los postes.

Se iba rellenando con el abobe, preparado en un pisadero con tierra, coirón, agua y bosta de caballo.

Vivienda Reynahuel



En el pisadero se echaban los componentes sobre los que giraban caballos, unas vueltas hacia un lado y a otro, para no marearlos, hasta lograr la consistencia adecuada. A este barro le agregaban paladas de sal, para el revoque, por lo que debían cuidar las paredes para que las ovejas o las chivas no las comieran lamiendo el revoque salado.

Como particularidades de la construcción se pueden destacar un zócalo de madera machihembrada en la casa de la familia Gaité y un

revestimiento de chapa de zinc del lado de los vientos del oeste en la casa Reynahuel.

Lo novedoso en la construcción era un arroyito que pasaba por debajo del comedor para moderar el frío y el calor.

Para ingresar a la casa se debía pasar por debajo de un «palomar» colocado sobre cuatro pilares de ciprés canteado. Por temor a que se derrumbara, actualmente está posado en el suelo, a la derecha.

Circuito Buenos Aires Chico

Sistema de audioguías

Diseño de circuito: Sergio Hache soy.ave@gmail.com © 2019



El Maitén

PATAGONIA ARGENTINA

