

Memòria

CASAL D'ESTIU 2019

Escola Lola Anglada de Tiana

- ✓ **Casal infantil**
- ✓ **Campus de Dansa**
- ✓ **Campus Multiesportiu**
- ✓ **Casal Lúdic**



Memòria Casal Estiu 2019 Escola Lola Anglada de Tiana

ÍNDEX:

1.- Estructura general realitzada del campus d'Estiu	3
2.- Distribució d'infants als diferents casals realitzats	3
2.1.- Casals de la 1era a la 5ena setmana	3
2.2.- Casals de la 6ena i la 7ena setmana	4
3.- Valoració de les activitats dels diferents casals i campus	5
3.1 Casal infantil	5
3.2 Campus de Dansa	6
3.3 Campus Multiesportiu	8
3.4 Valoració Espai Lúdic	8
3.5 Activitats Nàutiques i piscina	9
3.6 Les tardes	9
3.7 Activitats especials	10
4.- Setmana de les Arts Plàstiques	10
5.- Setmana de les Arts Escèniques	10
6.- Equip humà	11

1.- ESTRUCTURA GENERAL REALITZADA DELS CAMPUS D'ESTIU

Setmana	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
Setmana 1	FESTIU	25 de juny	26 de juny	27 de juny	28 de juny
Setmana 2	1 de juliol	2 de juliol	3 de juliol	4 de juliol	5 de juliol
Setmana 3	8 de juliol	9 de juliol	10 de juliol	11 de juliol	12 de juliol
Setmana 4	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	18 de juliol	19 de juliol
Setmana 5	22 de juliol	23 de juliol	24 de juliol	25 de juliol	26 de juliol
Setmana 6	29 de juliol	30 de juliol	31 de juliol	21 d'agost	2 d'agost
Setmana 7	5 d'agost	6 d'agost	7 d'agost	8 d'agost	9 d'agost

Els nostres Campus es van adreçar a nens i nenes de P3 a 6è de primària.

2.- DISTRIBUCIÓ D'INFANTS ALS DIFERENTS CASALS REALITZATS

Es van realitzar totes les propostes dels diferents casals:

2.1. Casals de la 1a a la 5a setmana

- CASAL INFANTIL (P3-1R)
- CAMPUS MULTIESPORT (P5-6è)
- CAMPUS DANSA (P5-6è)

a) Participants per setmanes:

	Setmana 1	Setmana 2	Setmana 3	Setmana 4	Setmana 5
Multi-esport	11	17	17	19	23
Dansa	6	21	21	18	19
Infantil	32	41	37	36	35
Totals	49	79	75	73	77

b) Participants per escoles:

Escoles	Setmana 1	Setmana 2	Setmana 3	Setmana 4	Setmana 5
Tiana	46	72	69	10	74
Tiziana	2	6	5	3	3
Bufalà	1	1	1	-	-
Totals	49	79	75	73	77

2.2. Casals de la 6a i 7a setmana

- CASAL D'ARTS PLÀSTIQUES (P3-6è)
- CASAL D'ARTS ESCÈNIQUES (P3-6è)

Escoles	Setmana 6	Setmana 7
Lola Anglada Tiana	25	10
Tiziana	3	3
Totals	28	13

3.- VALORACIÓ DE LES ACTIVITATS DIFERENTS CASALS I CAMPUS

3.1: Casal Infantil (de P3 a 1r) realització a l'escola Lola Anglada de Tiana.

Valoració dels Objectius treballats i les activitats:

Cada setmana estava plantejada per treballar uns valors diferents com el valor del treball ben fet, la paciència, la cohesió, la complicitat, el respecte, la tolerància, la solidaritat, el compromís, la justícia etc. a través dels objectius de conèixer i treballar els valors, es van assolir, ja que els reforçàvem i ells entenien en tot moment el que s'estava explicant i treballant.

Les activitats van agradar força i tots els infants s'involucraren en les propostes.

El dia del conte: Els hi agradava molt, han estat contes tradicionals explicats de forma molt visual. Els contes ens han ajudat a formular incògnites i així poder iniciar i enllaçar el fil conductor de la setmana. Es van explicar de diferents formes, amb teatre, amb titelles amb vídeos, llegits etc.

Les manualitats: Les manualitats van funcionar molt bé. Van poder manipular amb diversos materials com el fang, el cartró, paper de seda, pintura, cera, retoladors, cotó, material re-utilitzat etc... van obtenir resultats molt divertits i únics.

Jocs i gimcanes: Les gimcanes, un any més, eren plenes de reptes. Fèiem petits grups i anaven passant per les proves. N'hi havien de molt divertides i els hi van agradar molt.

Estones de temps lliure: Les estones lliures, han estat molt importants per reforçar les relacions entre els infants, i també per poder realitzar lliurement jocs i deixar anar la imaginació. Els hi dèiem diferents propostes, com caixes de cartró, joguines de cuineta, camions i cotxes, jocs de construcció etc. Constantment ens demanaven poder gaudir d'aquest espai. Un espai molt enriquidor per els nens i nenes ja que és el moment en que poden ser ells mateixos, on es comuniquen amb llibertat amb els seus iguals, poden resoldre els seus propis conflictes, experimenten etc.



El moment del misteri: El moment de trobar les pistes de les incògnites era molt emocionant, els nens esperaven amb molta il·lusió aquest moment i participaven dient els seus raonaments intentant així entre tots resoldre el misteri

Música i Dansa: Les danses i les cançons han estat presents totes les setmanes. Les hem utilitzat per els espectacles finals dels divendres.

Jocs dirigits: Els jocs dirigits ens ajuden a entendre normes i resoldre petits conflictes en el joc, a més de que ens ho hem passat molt bé

La Remullada: Per molts infants era un moment molt especial, disposàvem de diferents materials per poder jugar com galledes, mànega , aspersors, globus d'aigua etc..



3.2. Campus de Dansa (de la 1era a la 5ena setmana)

Valoració dels Objectius treballats i les activitats:

Com vàrem explicar en el projecte de dansa, fer aquest tipus d'activitat aporta molts beneficis en el desenvolupament dels infants, i hem pogut treballar tots aquests aspectes setmana rere setmana. Els recordem:

- **Desenvolupament físic:** La dansa implica un major ventall de moviments, coordinació, força i resistència que moltes altres activitats físiques. Això s'aconsegueix a través de patrons de moviment que aporten a la mainada una bona coordinació i memòria kinestètica. Ballant utilitzen tot el cos i és una excel·lent forma d'exercitar-lo.
- **Maduresa emocional:** La dansa promou la salut psicològica i la maduresa dels nostres infants. Nens i nenes gaudeixen de l'oportunitat d'expressar les seves emocions mitjançant el ball i prenen consciència d'ells mateixos i dels altres a través del moviment creatiu.
- **Consciència social:** La dansa propicia la trobada, la interacció i la cooperació entre persones. La mainada aprèn a comunicar idees als altres mitjançant la immediatesa del moviment corporal, a banda d'aprendre a treballar en grup, integrant-se dins d'una dinàmica d'equip amb els seus companys de dansa.



• **Desenvolupament cognitiu:** Els nens i nenes aprenen a generar un moviment espontani que respon a qüestions o problemes que poden ser resolts amb una resposta física. El moviment proporciona l'enllaç entre la idea, el problema o intenció, i el resultat o solució. Això ensenya a entendre el món amb una nova perspectiva.

Cada setmana es va poder treballar un estil de música diferent, això ha fet que cada setmana sigui diferent i puguin conèixer diferents formes de ballar i diferents músiques.

Les nenes i nens van gaudir molt de l'experiència a més d'ampliar els seus coneixements i entendre l'evolució de la dansa de forma senzilla.

En el Campus de dansa es va formar només un grup de diferents edats.

Els professors de ball anaven adaptant el ball a les diferents edats fent així que tots poguessin fer-ho, mostrant les seves destreses i exigint a cada edat un nivell diferent de dificultat.

Es va poder comptar amb una professora i un professor de ball, els dos experts en categories diferents, això va fer que es poguessin enriquir molt les classes.

3.3. Campus Multiesportiu (de la 1era a la 5ena setmana)

Valoració dels nostres objectius i de les activitats específiques:

- El principal objectiu és que els nens i nenes gaudeixin jugant als diferents esports que els hi presentem. Aquest objectiu es va aconseguir sense cap problema, estaven sempre disposats a participar d'allò que els hi presentàvem i van gaudir molt. Van aprendre els fonaments bàsics per la pràctica dels diferents esports presentats i van poder iniciar-se en tots ells i en les principals tècniques.
- El desenvolupament integral de l'individu, tot considerant la formació de l'esportista, però també la de la persona, atenent a les seves característiques individuals. Es va treballar tant el col·lectiu com l'individual, intentant destacar els punts forts personals i grupals.

Per realitzar les activitats es van dividir en dos grups diferenciats per edats (de p5 a 2n i de 3r a 6è) Cada un tenia el seu monitor de referència i feien els dos esports proposats simultàniament per poder després fer l'intercanvi.



3.4 Valoració espai lúdic: Casal Dansa i Multiesportiu (de P5 a 6è)

La proposta de l'espai lúdic va ser els misteris a càrrec de diferents inspectors i detectius famosos. Cada setmana es plantejava un misteri que havien de resoldre entre tots els infants. Vàrem treballar cada setmana uns valors diferents de forma lúdica i interessant.

ELS JOCS: Per poder treballar els objectius vàrem fer molt jocs de grup on es treballava el respecte, la confiança, el coneixement dels altres i d'ells mateixos, el treball en grup, etc.

LES MANUALITATS: Vàrem treballar l'esperit crític, la imaginació, el respecte i el treball en grup per aconseguir una finalitat. Van conèixer diferents eines i materials amb què es podien fer manualitats, el reciclatge, etc.

LES GIMCANES: Tots els divendres es realitzava una gimcana molt divertida on es va podia recordar tot el que s'havia après durant la setmana. Es divertien molt i aconseguien reptes en grup.

REMULLADA: L'objectiu de la remullada és que puguin refrescar-se al matí i treure's la suor, ja que feia molta calor. La remullada sempre és un moment de diversió esperat per la majoria dels infants.

3.5. Activitats Nàutiques:

ACTIVITATS NÀUTIQUES : Les sortides a la platja les podem valorar molt positivament, Els



agrada molt, ja que tenen diverses activitats a escollir i a realitzar. Els infants van adquirir nocions de pàdel-surf, caiac i body-board, tot i que es va adaptar l'activitat als diferents grups d'edat.

SORTIDES A LA PISCINA: Els dies de piscina van servir perquè els infants tinguessin un dia lúdic en remull per refrescar-se. S'ho van passar molt bé i no va haver-hi cap incidència. Els petits eren sempre a la piscina petita on l'aigua els hi arribava una mica més a munt dels turmells. Era un espai on es sentien segurs i podien jugar amb tranquil·litat. Els infants estaven separats per edats i es posicionaven a l'espai de la piscina adients la seva alçada, on podien tocar peu a terra.



3.6. LES TARDES

ARTS PLÀSTIQUES: En les arts plàstiques vàrem comptar amb la Mar Màrquez, llicenciada en arts. Les tres setmanes que van fer-ho, van treballar el dibuix, el volum i pintura. Els resultats van ser molt originals.

CINEMA: El cinema els agrada molt, ja que poden comentar la pel·lícula amb els seus amics, i amb les crispets i les begudes es fa un ambient de cinema molt divertit pels infants.

LUDETECA: En petits grups van poder jugar amb jocs de taula, nous i tradicionals. Els jocs els va ajudar a comunicar-se i a relacionar-se de forma distesa, resolen entre ells petits conflictes derivats del joc.

TEATRE: Els infants van realitzar exercicis amb música per treballar l'expressió corporal i les emocions. Van practicar la manera d'actuar en públic, jocs per perdre la vergonya davant dels companys i van posar-se a la pell de personatges imaginaris. Van gaudir de la màgia del teatre.

MULTIMÈDIA: Va ser una de les tardes estrella del casal. Tot i que molts infants a casa poden jugar amb vídeo-jocs, en el casal ho fan en grup i això els motiva molt. Els jocs que més agradaven eren aquells que podien participar en grup com el ball i el karaoke, o els de futbol com el FIFA.

CUINA: El Taller de cuina sense foc va ser molt divertit i els infants el van valorar molt bé. Van poder manipular els aliments i els resultats van ser molts bons, i després aprofitaven per berenar allò que feien.

3.7. Activitats especials

LA NIT A L'ESCOLA: La nit a l'escola va ser tot un èxit, van participar molts infants i van gaudir d'una nit plena de misteri, històries i aventures.

LA SORTIDA AL TIBIDABO: En aquesta activitat també van participar molts infants. Es van fer grups d'edat on cada grup anava acompanyat de dos monitors per pujar a les atraccions.

4.- SETMANA DE LES ARTS PLÀSTIQUES (Setmana 6)

Les Arts plàstiques esdevenen una activitat fonamentalment lúdica en què l'infant es submergeix amb totes les seves vivències i emocions. El més important durant el procés artístic és l'expressió lliure i no la creació de grans obres mestres. Pels més petits no hi ha cànons ni idees preconcebudes. Tot és impuls, no hi ha consciència del valor estètic.

L'infant experimenta amb diversos materials, els toca, els arruga, els modela, i en aquesta interacció amb els elements es va desenvolupant la seva psicomotricitat. Les activitats plàstiques són alhora un element molt útil per potenciar certes habilitats com l'observació, la percepció, la concentració, l'orientació espacial, etc.

Aquest any es va treballar l'art urbà fent grafit i transformació de mobiliari urbà.

No només es va fer art plàstica sinó que també es van fer jocs i dinàmiques de grup diversos.

5.- SETMANA DE LES ARTS ESCÈNIQUES (Setmana 7)

Objectius treballats:

Despertar valors com la comunicació, la creativitat, l'empatia, l'escolta i la confiança: els infants per poder realitzar l'obra van haver de comunicar-se entre tots i decidir els papers que farien, com els farien, què dirien, etc. I per això van haver d'escoltar-se els uns als altres, confiar en ells mateixos i en els altres i treballar en equip.

Els infants van transmetre les seves inquietuds i van mostrar les seves destreses com cantar, ballar, teatralitat, ...

Va ser una setmana molt enriquidora per tots els infants, molts d'ells van sortir del seu espai de "confort", que per molts és l'esport o la dansa, per experimentar una nova disciplina, com són les arts escèniques.

6.- EQUIP HUMÀ

El casals estaven coordinats per professionals amb experiència en la coordinació i que ja fa temps que coordinen aquests casals d'estiu.

Cada un dels campus va tenir un responsable que disposa de les titulacions necessàries per a dur a terme la seva activitat i també hi havia monitors de suport i de pràctiques per completar l'equip humà.

- 1 coordinador general : Verònica Tamayo
- 1 professionals de dansa
- 1 professionals de multi-esport
- 4 monitors d'infantil
- 2 persones en pràctiques
- 3 monitors de nàutica

* El número per monitors/es va variar depenent de la quantitat d'infants.

Amb el suport de:

- Cap de projectes
- Coordinadora general d'estiu
- Administratives
- 1 persona per suport logístic