



Festival, Schaan/FL

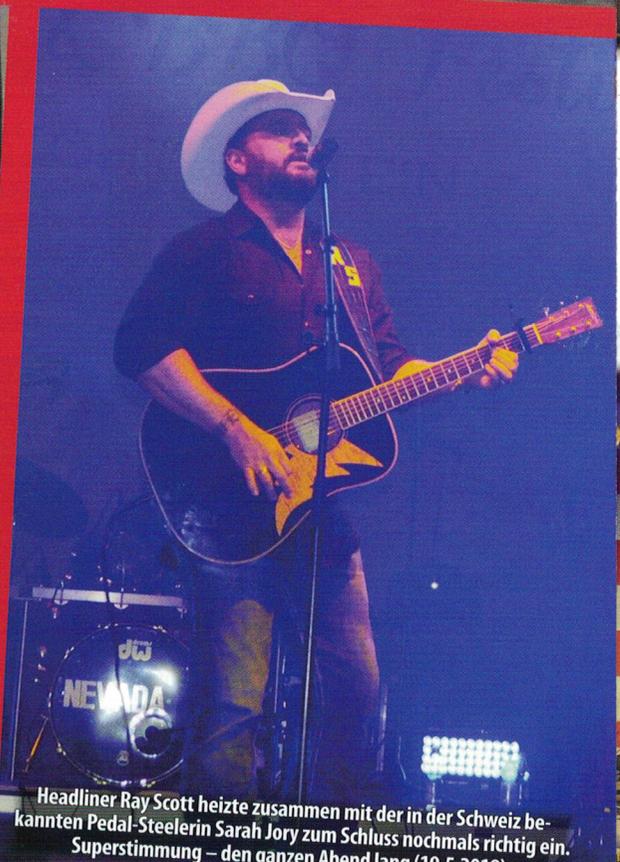
Mit Swiss Highwaymen stand die grösste Formation des Festivals auf der Bühne. Von links: Andy Martin, René Witschi, Heinz Flueckiger, Martin Gugger, Buddy Dee, Michael Schweizer, Marcel Roth (verdeckt am Schlagzeug), Alex Klein und Marcel Britt (19.5.2018).



Nevada, die Zwei-Generationen-Country-Band mit Cajon- und Mariachi-Sound im Repertoire (v.l.): Die Brüder Martin und Werner Dietrich, Sepp Oberdanner, Hampa Fetz und Oli Oberdanner eröffneten den „Vorabend“ (19.5.2018).



Auch zwei Generationen, wenn der Vater mit dem Sohnnemann. Gute Stimmen mit viel Spielfreude perfekt eingesetzt und gute Laune verbreitend; das sind Roberts & Roberts (19.5.2018)



Headliner Ray Scott heizte zusammen mit der in der Schweiz bekannten Pedal-Steelerin Sarah Jory zum Schluss nochmals richtig ein. Superstimmung – den ganzen Abend lang (19.5.2018).