



Arviointi, kuvataidekasvatus

KAARO Lappi -työryhmän koonti kuvataiteen
lukiodiplomien arvioinnista 27.3.2019

Opetusharjoittelua ohjaavien opettajien
seminaari 23.1.2019

Lapin yliopisto

- Ohjauksen antamiselle selkeämmät ohjeet: Missä kulkee ohjaamisen rajat? Mikä on opettajan rooli ohjaamisessa?
- Ajankäyttö: arviointiin käytettävää aikaa ei huomioida opettajan työssä
- Opettajille lisää koulutusta/ohjausta arvioinnin yhdenmukaistamiseen
- Vaikea löytää oikeita sanoja arvioinnin kirjaamisessa.
- Arvosana-asteikko voisi muuttua samaksi kuin ylioppilaskirjoitusaineilla.
- Gaussin käyrä yo-kokeiden arvioinnissa, miten tämä olisi diplomissa?
- Lautakunta myös arvioimaan lukiodiplomia ja Lautakuntaan ehdottomasti kuvataidekasvatuksen asiantuntijoita
- Vertaispalauttehetket isommaksi prosessin aikaiseen palautteeseen
- Kannustava palaute koko prosessissa tärkeää: Lukiodiplomi oppimisen prosessina
- Vaikeuksia sijoittaa skaalaamisen ongelma, miten sijoittaa teoksen eri arvosanojen: Pisteytysmatriisi?
- Kaikki opiskelijat eivät käy palautteessa, eivät kaikki edes hae omia teoksiaan näyttelyyn jälkeen pois

Lukiodiplomiarvioinnin kesyt haasteet



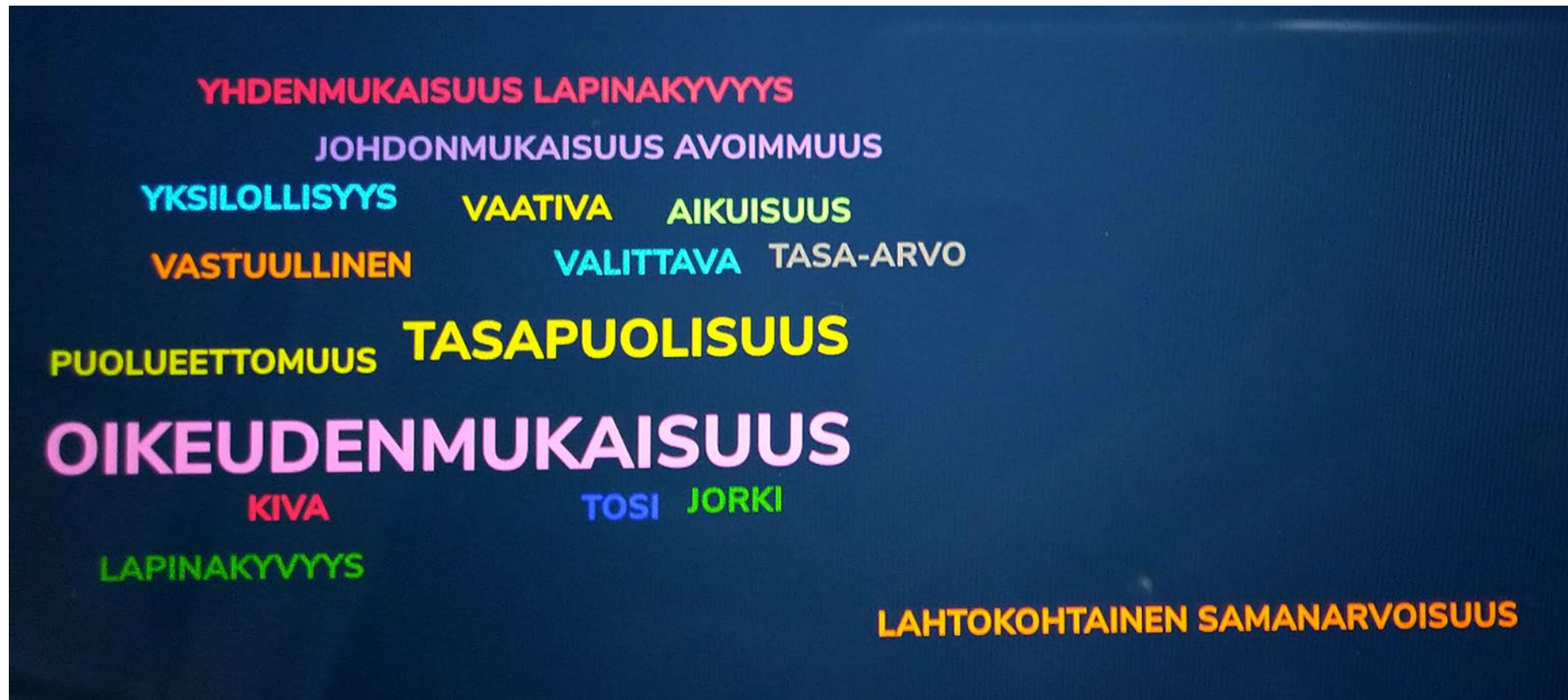
KAARO Lappi -työryhmän koonti kuvataiteen lukiodiplomien arvioinnista
27.3.2019, Lapin yliopisto

Lukiodiplomiarvioinnin viiheliäiset haasteet



- Valtakunnallisuus, lukioiden eriarvoisuus kurssitarjonnan puutteet Miten oma arviointi asemoituu valtakunnalliseen arvioinnin tasoon?
- Jos päädytään valtakunnalliseen yhdenmukaiseen arviointiin, tällöin vain lopputulokset ovat arvioinnin kohteena
- Pitäisikö olla niin, ettei opettaja arvioi ollenkaan töitä, jos arviointi muuttuu valtakunnalliseksi?
- Eväät lukiodiplomien tekeminen syrjäpaikkakunnilla on eri kuin isoissa kaupungeissa – Tämä voi olla myös positiivinen ongelma
- Kahden arvioitsijan ollessa eri mieltä, pyöritys ylöspäin, jolloin toisen arvioitsijan tiukempi arviointi menettää merkityksensä.
- Arvioinnissa ulkopuolisen arvioitsijan näkökulma on usein eri kuin oman opettajan näkökulma, joka saattaa perustua monivuotiseen opiskelijan kanssa (arviointi eri tasolla)
- Tehtävän osuminen tehtävänantoon, miten arvioida, kun teoksessa kuitenkin muita ansioita?
- Mitä hyötyä diplomilla on ylipäättään opiskelijalle tulevaisuudessa?
- Vaikuttaako hyötyajatus arvioinnin taustalla myös opettajalla?
- Oman koulun muiden oppiaineiden osoittama arvostuksen puute

Mitä arvoja ja eettisiä periaatteita liittyy mielestäsi arviointiin?



Opetusharjoittelua ohjaavien opettajien seminaari 23.1.2019, Lapin yliopisto

Mitä tunteita liität arviointiin?

Oikeudenmukaisuus, ilo, harmi,
tuskaus, pitkäjänteisyys

Palautteenannon riemu ja ahdistus

Ahdistus Hämmästyys

Ristiriitaisia tunteita

Koko tunneskaalan!

Mitä digitaalisia oppimisympäristöjä käytät (arvioinnissa)?

Wilma Kahoot

Optima

Moodle Classroom

weboodi