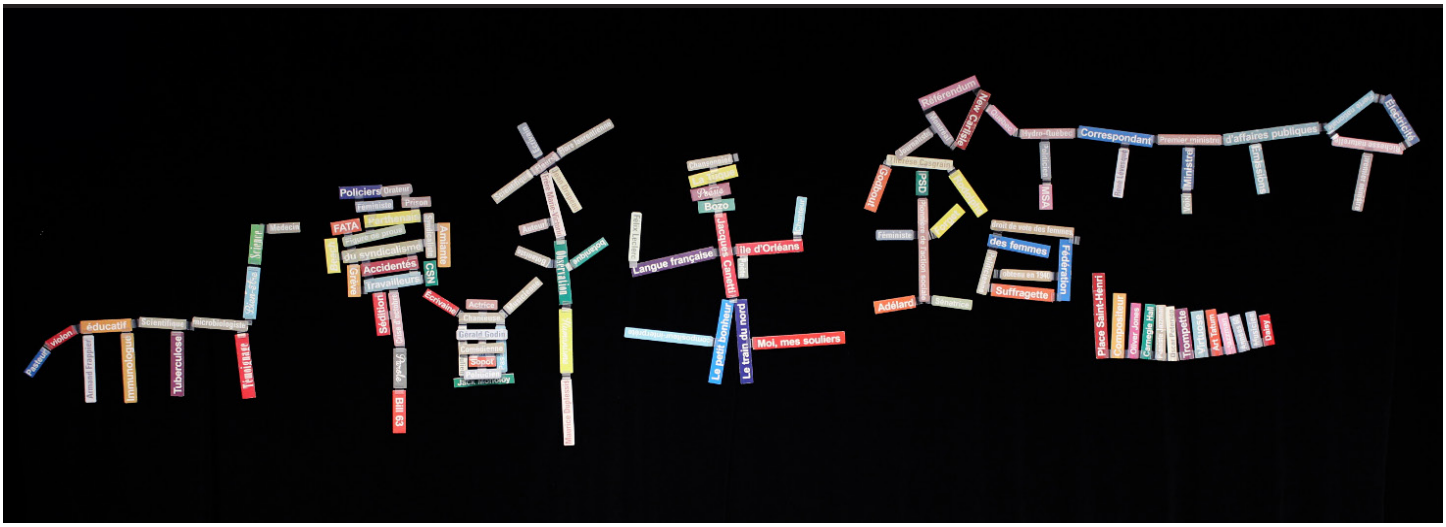
Musée
des Grands Québécois
Une autre **forme** de **mémoire**

présente son atelier **éducatif**



Matériel léger, robuste et manipulable (corroplast). Ci-haut, création d'élèves de 10 à 12 ans, 6ème année, hiver 2018.

Objectif : placer quelques grands noms québécois au coeur du jeu, de la créativité et de la connaissance; lire et assimiler des mots simples.

Contenu détaillé de l'atelier

1- Division du groupe en équipes (max. 30 participants, 3 par équipe).
2- Attribution d'un personnage par équipe.
   a- distribution du questionnaire (10 questions).
   b- distribution du recueil de biographies condensées.
3- Cueillette de données.
4- Distribution des accessoires (mots et appareils de fixation).
5- Création d'une forme concrète correspondant au personnage.
6- L'équipe dépose sa forme sur l'écran noir (accessoires de type velcro).
7- Exposé oral, explication de la forme privilégiée par l'équipe et passage en revue de chaque mot.

Activité facultative:

Jeu du soleil: distribution de plusieurs noms propres par équipe. Faire correspondre ces noms aux rayons du soleil (voir la photo ci-contre) sous forme d'exposé oral.

Durée adaptable: 1h, 1h15, 1h30, 2h.
Groupe ciblé: tous les groupes d'âges.
Matières connexes: univers social, français langue seconde, histoire.

Mission : le Musée des Grands Québécois est un OBNL qui a pour mission de célébrer le patrimoine humain du Québec.

Le MDGQ a déployé son atelier auprès de divers groupes: écoles primaires, secondaires, cégeps, classes de francisation, alphabétisation, camps de jour, groupes communautaires.

Voici un extrait de la lettre de recommandation signée Marjolaine Bertrand, directrice de la bibliothèque municipale Christian-Roy de La Ville de L'Assomption à l'occasion de la fête du 300ième en 2017:

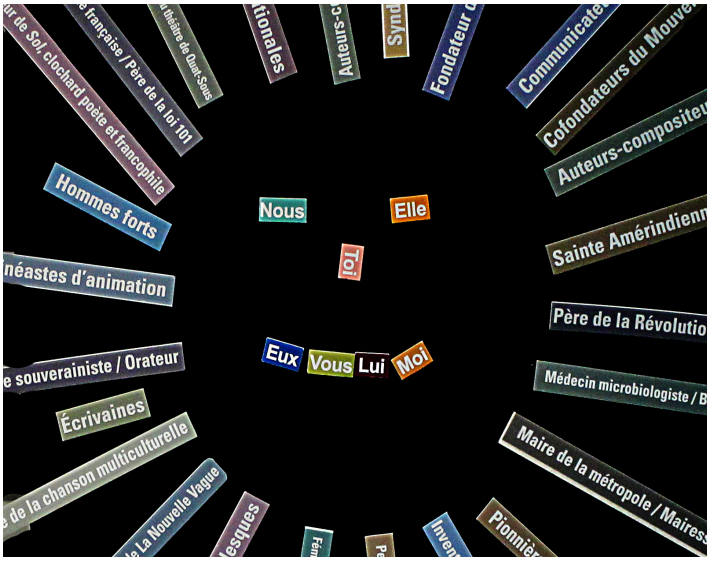
«*Cet organisme a été retenu durant notre année de festivités, entre autre, pour sa capacité à offrir une gamme de services qui valent le détour: matériel et accessoires hors du commun.*»

Plus de 20,000 visiteurs ont circulé à travers «une autre forme de mémoire» dans le Bas-Saint-Laurent, dans Charlevoix, en Montérégie, en Beauce, dans Lanaudière et à Montréal.

Lieux d'exposition :
Décembre 2017 à mars 2018: Carrefour culturel Paul-Médéric de Baie Saint-Paul. Printemps 2018: Centre culturel Marie-Fitz-Bach de Saint-Georges de Beauce. Étés 2018-2019: église Saint-Denis à Montréal (exposition consacrée à Champlain).

Réservations :
Marie-Josée Hudon : 514-528-0716
Denise Martel: 514-932-9225

Coût: 150$ / groupe (sur île de Mtl)
Périphérie ou régions à discuter.
(non assujetti aux taxes prov. et féd.)



Voir activité facultative ci-contre.

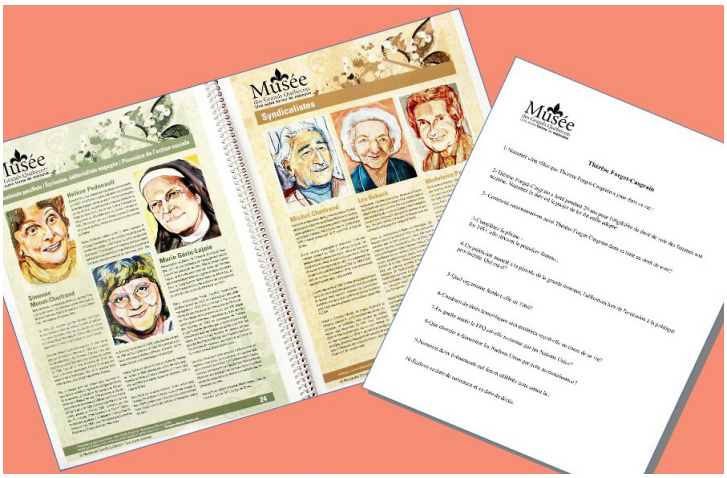
Proposition de 13 sachets de mots associables à un personnage spécifique: un par équipe.

Accessoires de fixation permettant de travailler à son bureau avant de déposer la forme sur l'écran «velcro».

Armand Frappier | Félix Leclerc | Gabrielle Roy

Marcelle Ferron | Michel Brault | Michel Chartrand

Jean Béliveau | Jean Duceppe | Oscar Peterson



Distribution d'un recueil composé de 75 résumés biographiques (250 mots chacun) par équipe et du questionnaire (un personnage attribué par équipe) ;10 questions.

Desjardins
Caisse du Plateau-Mont-Royal

mdgq.ca
info@mdgq.ca

Musée des Grands Québécois
Une autre forme de mémoire