



Matériel léger, robuste et manipulable (corroplast). Ci-haut, création d'élèves de 10 à 12 ans, 6ème année, hiver 2018.

Objectif : placer quelques grands noms québécois au cœur du jeu, de la créativité et de la connaissance; lire et assimiler des mots simples.

Contenu détaillé de l'atelier

- 1- Division du groupe en équipes (max. 30 participants, 3 par équipe).
- 2- Attribution d'un personnage par équipe.
 - a- distribution du questionnaire (10 questions).
 - b- distribution du recueil de biographies condensées.
- 3- Cueillette de données.
- 4- Distribution des accessoires (mots et appareils de fixation).
- 5- Création d'une forme concrète correspondant au personnage.
- 6- L'équipe dépose sa forme sur l'écran noir (accessoires de type velcro).
- 7- Exposé oral, explication de la forme privilégiée par l'équipe et passage en revue de chaque mot.

Activité facultative:

Jeu du soleil: distribution de plusieurs noms propres par équipe. Faire correspondre ces noms aux rayons du soleil (voir la photo ci-contre) sous forme d'exposé oral.

Durée adaptable: 1h, 1h15, 1h30, 2h.

Groupe ciblé: tous les groupes d'âges.

Matières connexes: univers social, français langue seconde, histoire.

Mission : le Musée des Grands Québécois est un OBNL qui a pour mission de célébrer le patrimoine humain du Québec.

Le MDGQ a déployé son atelier auprès de divers groupes: écoles primaires, secondaires, cégeps, classes de francisation, alphabétisation, camps de jour, groupes communautaires.

Voici un extrait de la lettre de recommandation signée Marjolaine Bertrand, directrice de la bibliothèque municipale Christian-Roy de La Ville de L'Assomption à l'occasion de la fête du 300^{ième} en 2017:

«Cet organisme a été retenu durant notre année de festivités, entre autre, pour sa capacité à offrir une gamme de services qui valent le détour: matériel et accessoires hors du commun.»

Plus de 20,000 visiteurs ont circulé à travers «une autre forme de mémoire» dans le Bas-Saint-Laurent, dans Charlevoix, en Montérégie, en Beauce, dans Lanaudière et à Montréal.

Lieux d'exposition :

Décembre 2017 à mars 2018: Carrefour culturel Paul-Médéric de Baie Saint-Paul. Printemps 2018: Centre culturel Marie-Fitz-Bach de Saint-Georges de Beauce. Étés 2018-2019: église Saint-Denis à Montréal (exposition consacrée à Champlain).

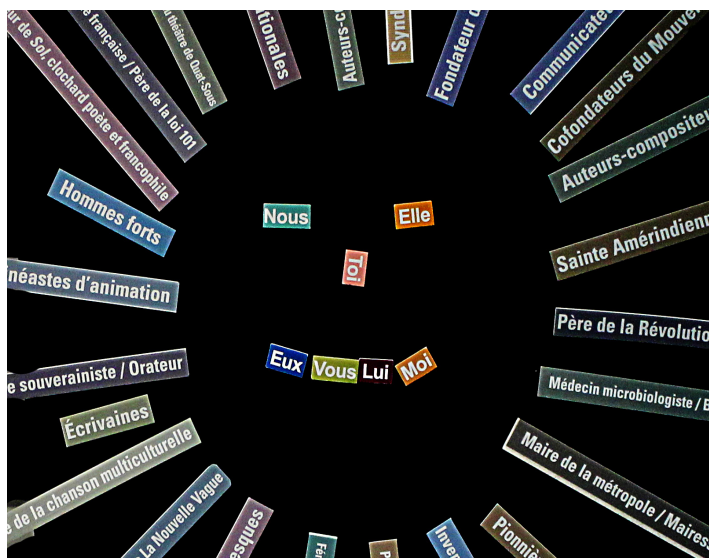
Réservations :

Marie-Josée Hudon : 514-528-0716

Denise Martel: 514-932-9225

Coût: 150\$ / groupe (sur île de Mtl)

Périphérie ou régions à discuter.
(non assujetti aux taxes prov. et féd.)



Voir activité facultative ci-contre.



Proposition de 13 sachets de mots associables à un personnage spécifique: un par équipe.



Accessoires de fixation permettant de travailler à son bureau avant de déposer la forme sur l'écran «velcro».



Armand Frappier



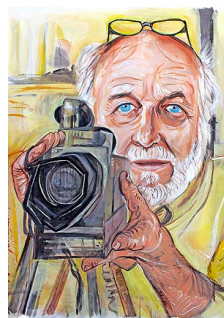
Félix Leclerc



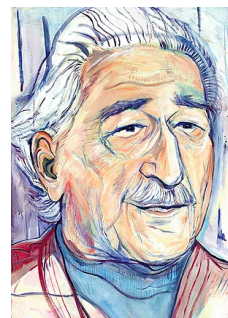
Gabrielle Roy



Marcelle Ferron



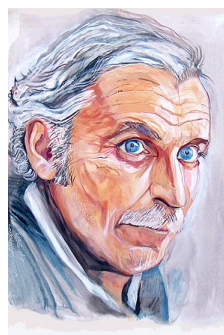
Michel Brault



Michel Chartrand



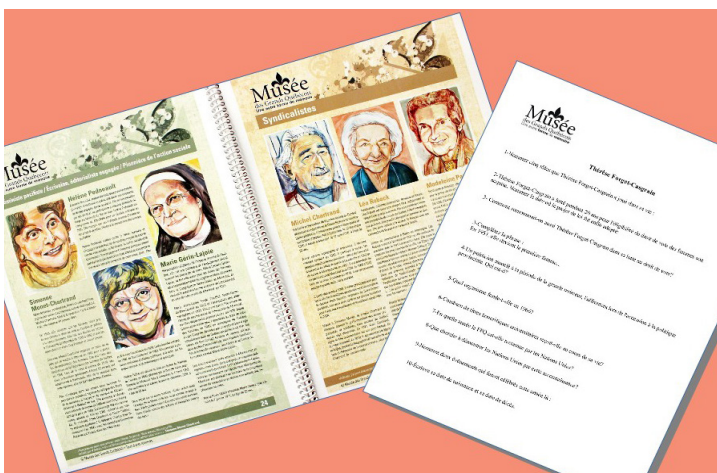
Jean Béliveau



Jean Duceppe



Oscar Peterson



Distribution d'un recueil composé de 75 résumés biographiques (250 mots chacun) par équipe et du questionnaire (un personnage attribué par équipe); 10 questions.



Desjardins
Caisse du Plateau-Mont-Royal

Musée
des Grands Québécois
Une autre forme de mémoire
mdgq.ca
info@mdgq.ca