

無伴奏ヴァイオリンの世界&オルガンとの聖なる饗宴

寺下真理子 CHAPEL CONCERT

ヴァイオリン
寺下真理子

オルガン
Giuseppe Mariotti

ジュゼッペ・マリオッティ

Program

- テレマン | ヴァイオリンソロのための幻想曲より 10 番 ニ長調
- バッハ | ヴァイオリンのための無伴奏パルティータ 2 番
- ヘンデル | ヴァイオリンソナタ 6 番 ホ長調
- モーツァルト | アヴェ ヴェルムコルプス
- クライスラー | レチタティーヴォとスケルツォ 作品 6
- イザイ | 無伴奏ソナタ第 3 番 他

※都合により曲目等が変更になる場合がございます。ご了承ください。

寺下真理子

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学卒業。
第 1 回五嶋みりレクチャーコンサートに出演。第 50 回全日本学生音楽コンクール中学生の部大阪大会第 2 位受賞。
第 2 回宮崎国際音楽祭にて、故アイザック・スターン氏の公開レッスンを受講。五嶋みどりデビュー 20 周年記念コンサートにて共演。第 2 回東京音楽コンクール弦楽器部門第 2 位受賞。2014 年「大桑文化奨励賞」、2017 年「平成 29 年度和歌山市文化奨励賞」を受賞。これまでに東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、九州交響楽団他と共演。キングレコードより「Ave Maria」、「Romance」をリリース。ハイレゾ配信サイトや韓国でのクラシックランキングで 1 位を獲得。現在は、日本のみならず海外公演などの様々なコンサート・リサイタル・公演の他、テレビ・ラジオなどにも積極的に活動中。

Giuseppe Mariotti ジュゼッペ・マリオッティ



イタリアのピアチェンツァ音楽院にてピアノ、オルガン、作曲を学び、ウィーン国立音楽大学に入学、ピアノ奏法をハンス・グラーフ教授のもとで研鑽を積み、国際的ピアニストとの評価を受けて卒業。世界各地にてソリスト、室内楽で演奏活動を行う。
J.S. バッハの作品から現代作曲家の作品までの幅広いレパートリーをこなす卓越した演奏家として、またベーゼンドルファー社専属の特別ピアニストとして活躍している異色で多彩な芸術家。
2003 年より徳島文理大学音楽学部・客員教授、2007 年 4 月より同大学・音楽学部長。2008 年 4 月より 2 年間、神戸女学院大学客員教授。
2009 年よりウィーン国立音楽大学夏期講習会にてマスタークラスを担当。



2018
11.2 金

開演 19:00 (開場 18:30)

2,500円 (全席自由席)

チケット取り扱い

和歌山県民文化会館 073-436-1331
和歌山市民会館 073-432-1212
音楽文化堂 県庁前店 073-422-3562

お申込・お問合せ

和歌山音楽愛好会フォルテ
073-422-4225 〒640-8141 和歌山市五番丁 6 番地

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

モンティグレ ダイワロイネットホテル和歌山 5F チャペル

〒640-8156 和歌山県和歌山市七番丁 26 番 1