

**Innovación y transformación social: el funcionamiento de la Red
Académica en solidaridad con escuelas e instituciones intermedias**

María Angélica Diez - *Centro de Estudios Socio-Culturales (FuPaC)* y

Universidad Nacional de Río Negro, Argentina. E-mail de contacto:

mdiez@unrn.edu.ar

Daniela Escobar - *Centro de Estudios Socio-Culturales (FuPaC)* y

Universidad Nacional de La Pampa, Argentina

INTRODUCCIÓN

El *I Simposio Internacional de Diseño, mobiliario y políticas de transformación social* (General Roca, Argentina, 2013) construyó un ámbito de trabajo, signado por el intercambio de experiencias que fomentó, entre los participantes, nuevos procesos de reflexión, en buena medida gracias a derribar las fronteras entre lo académico y las realidades sociales, con sus propios procesos de construcción de saberes. Constituyó un ambiente de trabajo dinámico, flexible e interdisciplinario que reunió como expositores tanto a investigadores de universidades latinoamericanas, como a representantes de la gestión pública o de ONGs y a actores sociales directos de la acción comunitaria. El evento fue organizado desde la confluencia de una red académica, la *Red Diálogos en Mercosur*¹ y una ONG, la Fundación Pampa Central (FuPaC)² y, en particular, su *Centro de Estudios Socio-culturales*; y fue realizado con el reconocimiento académico de la Universidad Nacional de Río Negro.

¹ Véase la página virtual de esta Red en: <http://www.dialogosenmercosur.org/>

² Véase la página virtual de esta Fundación: <http://www.pampacentral.org.ar/>

La solidaridad generada por el funcionamiento de la *Red Diálogos en Mercosur* generó nuevos vínculos en torno a uno de sus Programa: *Voces transdisciplinarias: nuevas epistemes para nuestra América*, que se enriqueció con la integración de nuevos miembros de ámbitos muy diversos que confluyeron en una agenda de intereses comunes con innovadoras líneas de trabajo. A partir de esta agenda se diseñó un Proyecto destinado a consolidar una incipiente Biblioteca escolar para reorientarla como Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA), que a su vez contemplara acciones de contención educativa y socio comunitaria, para ser desarrollado en y con el apoyo del Colegio Secundario/Polimodal de Zona Norte (Santa Rosa, provincia de La Pampa, Argentina), y se presentó a la convocatoria de Proyectos Sociocomunitarios Solidarios del Ministerio de Cultura y Educación de esta provincia. En mismo fue aprobado para recibir financiamiento y ser ejecutado durante el 2014. De esta manera, una red académica y de investigación se inserta en los problemas de la sociedad convirtiéndose en un agente generador de transformación social.

En esta ponencia se destacan algunos resultados del trabajo en redes académicas en torno a la Red Diálogos en Mercosur / Internacional del Conocimiento, centrados en fomentar y desarrollar actividades desde los ámbitos universitarios y en colaboración con distintas instituciones orientadas a colaborar con procesos de transformación social con un claro posicionamiento en la innovación educativa tendientes al logro de mayor “bienestar para el aprendizaje”; lo que se evalúa como una necesidad imperiosa y un gran desafío para los países de América Latina. Con esta finalidad, se valoró que las redes académicas, así como las comunidades virtuales -dos íconos de la innovación, uno a nivel de la gestión de conocimientos, y el otro a nivel de nuevas tecnologías informáticas y comunicacionales-, sean los medios que permitan aunar los esfuerzos colaborativos, en un marco de solidaridad académica internacional, y que puedan confluir en redes de aprendizaje en las cuales los diferentes niveles educativos e institucionales queden incluidos horizontalmente. Cuestión que,

en las formas tradicionales de producción y de gestión de los conocimientos, no es factible o, al menos, no es común ni fácil de desarrollar. (Sebastian, 2004 y Contreras Hernández, Ruiz Martínez, Vázquez Mejía y Salazar Vázquez, 2012).

Esta presentación está dividida en tres partes. Una primera sección está centrada en el planteo teórico y metodológico de las redes, a partir del Programa “Voces transdisciplinarias: Nuevas epistemes para nuestra América”, que está integrado al Programa “Voces: Nuevos Pensadores para Nuestra América” de la *Red Diálogos en Mercosur*. En segundo término, se desarrolla una reseña de algunas cuestiones tratadas en el *I Simposio Internacional de Diseño, mobiliario y políticas de transformación social: las bibliotecas con proyección social*, que fue organizado a instancias de la *Red Diálogos en Mercosur* y, específicamente, del Programa “Voces transdisciplinarias: Nuevas epistemes para nuestra América”, y del *Centro de Estudios Socio-Culturales* de la FuPaC, a partir del cual se generó el Proyecto en una Escuela de Nivel Medio de La Pampa.

La tercera parte de esta ponencia se refiere a Proyecto antes mencionado, generado desde las motivaciones y los espacios de intercambios del trabajo en red, el cual se denomina “De Biblioteca a Centro de Recursos para el Aprendizaje: Centralidad edilicia y funciones de contención educativa y socio comunitaria”. Más allá de su contenido y propósitos, cabe destacar que el mismo da cuenta de cómo se dio la confluencia colaborativa de instituciones académicas e intermedias en colaboración con un centro educativo de nivel medio; que participaron en el diseño y, en breve, en la puesta en práctica del Proyecto centrado en la transformación socio-educativa que busca la innovación de los espacios educativos, generado que genera una red académica.

SOLIDARIDAD GENERADA POR LA RED ACADÉMICA

La solidaridad generada por el funcionamiento de la *Red Diálogos en Mercosur* posibilitó nuevos vínculos en torno a sus Programas, entre ellos el de “*Voces transdisciplinarias: Nuevas epistemes para nuestra América*”, que se enriqueció con la integración de mas miembros de ámbitos muy diversos que confluyeron en una agenda de intereses comunes y en la propuesta de innovadoras líneas de trabajo. A través de este Programa, se gestionó:

I. Una reunión de especialistas que centraron sus análisis en los procesos de transformación social en torno a problemas socio-educativos incluyendo descripciones de casos, diagnósticos y evaluaciones y relatos de intervenciones colaborativas en instituciones educativas y culturales, y que, por tener el objetivo de pensar estas transformaciones para América Latina, se ofreció un espacio importante la participación de representantes, tanto de instituciones intermedias como gubernamentales.

II. La circulación de ideas y de saberes, que incluyeron la orientación de proyectos, integrando enfoques diversos que, a través de los intercambios, pudieron convertirse planteos complementarios y solidarios entre sí.

III. La gestión de transferencia de conocimientos y su retroalimentación con otro tipo de saberes que, desde el Programa “*Voces transdisciplinarias...*” se realizó, implicó entre otras acciones, la movilización de una institución educativa de Nivel Medio con la cual se realizó el diseño de un Proyecto específico, con el acompañamiento de especialistas externos a través de formas de cooperación facilitadas por el funcionamiento de la Red, el cual se presentó a una convocatoria de Proyectos Socio-comunitarios Solidarios y salió seleccionado.

Estos tres puntos remiten a un posicionamiento teórico y un funcionamiento metodológico en torno a las redes académicas que comienza a tomar mayor envergadura, que se centra en un estilo de trabajo abierto a espacios extra-académicos; justamente porque el interés del Programa “*Voces transdisciplinarias...*” se orienta hacia procesos de transformación social. En este sentido, se destaca que el funcionamiento en clave de red lo

que logró fue hacer circular experiencias y saberes. Se valoró no solo conocimientos generados por investigaciones en ámbitos universitarios, sino que también se incluyeron las experiencias desarrolladas por participantes de instituciones de la sociedad (escuelas, bibliotecas populares y ONGs) y gubernamentales (ministeriales, municipales, etc.), que presentan otras dinámicas en la producción y la gestión de saberes. De esta manera, el trabajo en red no solo puede ser “gestor de conocimientos” dentro de espacios universitarios, sino que, ampliando este papel, se le otorga al concepto de res académica un significado polisémico. A su vez, posibilita que programas insertos en una red académica construyan nuevos enfoques para la propia producción de conocimiento científico en relación a Investigación y Desarrollo (I+D); y más aún, al ser guiados por ideas de transformación social, también es oportuno hacer referencia a Investigación, Desarrollo e Innovación (I + D + I). De esta manera, el planteo se centra en lo que Martínez González (2007: 12) expresó como: “(...) la importancia de la investigación para conocer mejor cómo funcionan las cosas (diagnóstico), y cómo llegar incluso a funcionar mejor para obtener productos de calidad en aquello que se hace (intervención).” Lo cual atiende a la generación de nuevos conocimientos junto a su potencialidad para sustentar los procesos de transformación social de las realidades de las sociedades Latinoamericanas.

En cuanto a cuestiones metodológicas, la creación de comunidades virtuales con formatos flexibles, comunicativos y democráticos resulta, como ya se ha reconocido, un recurso sumamente apropiado y valioso para sostener estas redes académicas y dotar de una dinámica de trabajo a los grupos que las integran. El concepto de comunidad virtual permite una serie de acciones y las potencia, como las de compartir información de eventos, recursos académicos, agendas de trabajo, vínculos, ideas y experiencias (Castañeda Pérez y Pérez Rodríguez, 2005 y Sotelo, 2009); pero también la sociabilidad que hace que una red académica lo sea, facilitando los vínculos internacionales que quiebran diferentes tipos de fronteras: nacionales,

comunicacionales, disciplinares, generacionales, entre otras. Son “modelos que favorecen el trabajo cooperativo entre los miembros de un grupo de usuarios con intereses comunes” (Sebastián, 2000: 109). Así, la vinculación estrecha entre las redes académicas y los modelos de comunidades virtuales -como las redes sociales-, permiten la creación de verdaderas redes de aprendizaje (Maldonado Granados, Lizcano Dallos y Pineda Ballesteros, 2008).

Finalmente, esto lleva a reflexionar acerca de que, las redes académicas, constituyen una estrategia valiosa para acompañar los desarrollos de las “sociedades del conocimiento” en las cuales en mayor o menor medida los países de América Latina ya están insertos; permitiendo afrontar colectivamente, al menos en parte, las situaciones desiguales y conflictivas (Tedesco, 2000). En este sentido, fomentan una “(...) cooperación académica [que] se basa en la complementariedad de las capacidades de los actores participantes para la realización de actividades conjuntas” y donde la “dimensión de sociabilidad” es lo que permite el desarrollo de un “(...) conjunto de acciones cooperativas con instituciones de otros países para el mutuo beneficio, con las posibilidades de incrementar el conocimiento y el desarrollo (...)” (Ramos Torres, 2010).

UN EVENTO ACADÉMICO COMO GENERADOR DE PROYECTOS INTEGRADOS

El *I Simposio Internacional de Diseño, mobiliario y políticas de transformación social* se convirtió en un evento generador de proyectos integrados, respondiendo al postulado de que “(...) la cooperación académica solidaria se convierte en una actividad horizontal que responde al tipo de cooperación activa e integradora institucionalmente que puede influir en las políticas públicas e institucionales” (Ramos Torres, 2010). Esto remite nuevamente al comienzo de este trabajo: pensamientos, circularidad y

generación de conocimientos y de acciones de innovación y desarrollo tendientes a la “transformación social”.

Se destacan de este *I Simposio* las siguientes cuestiones:

I. Construyó un ámbito de trabajo, signado por el intercambio de experiencias que fomentó en los participantes nuevos procesos de reflexión, en buena medida gracias a la posibilidad de derribar las fronteras entre lo académico e investigativo y las realidades sociales, éstas últimas con sus propios procesos de construcción de saberes.

II. Constituyó un ambiente de trabajo dinámico, flexible e interdisciplinario que reunió como expositores, tanto a investigadores de universidades latinoamericanas, como a agentes de la gestión pública o de ONGs y a actores sociales directos de la acción comunitaria.

El Simposio permitió ampliar el grupo de integrantes de la *Red Diálogos en Mercosur* y realizar la *Primera Reunión del Programa “Voces Transdisciplinarias...”*, generando un ambiente propicio para incentivar al trabajo en redes junto a participantes de Brasil, Chile, y Colombia; lo cual enriqueció los intercambios permitiendo establecer una agenda de acciones y posibles líneas de trabajo para nuevos proyectos.

RESULTADO DEL ACCIONAR EN RED: UN PROYECTO EN UNA ESCUELA DE NIVEL MEDIO

A partir de la agenda de acciones que se estableció en esa *Primera Reunión*, se diseñó el Proyecto “De Biblioteca a Centro de Recursos para el Aprendizaje: Centralidad edilicia y funciones de contención educativa y socio comunitaria” para desarrollarlo en y con el apoyo del Colegio Secundario/Polimodal de Zona Norte de la ciudad de Santa Rosa (provincia de La Pampa, Argentina). El mismo se presentó a la convocatoria de *Proyectos Sociocomunitarios Solidarios* del Ministerio de Cultura y Educación de la provincia de La Pampa, saliendo seleccionado para comenzar a desarrollarse en el 2014.

Como síntesis del proyecto y del contexto en el cual se desarrolla, puede hacerse la siguiente síntesis:

I. El Colegio está ubicado en una zonas de la ciudad de Santa Rosa (La Pampa) considerada periférica y, en cierta medida, marginal, si se considera el nivel de servicios con que cuenta y las demoras en su desarrollo respecto a otras zonas de la ciudad. Recibe alumnos/as de los 11 barrios de su entorno, integrados por familias de recursos bajos y medios, cuyos miembros trabajan como empleados estatales, actividades privadas y trabajos por cuenta propia, variando en estos últimos casos la condición legal. Si bien hay viviendas de construcción particular, es importante las de acción estatal.

II. Con la implementación del Nuevo Secundario, que estableció como obligatorio todo el nivel incluyendo alumnos hasta los 18 años, aumentó la matrícula; acentuándose la diversidad y la complejidad de las trayectorias escolares, marcadas por fracasos, repitencia, abandono y deserción escolar, reflejando distintas problemáticas sociales.

III. La institución educativa necesita desarrollar acciones de contención y de integración socio-educativa con el objetivo favorecer la retención del alumnado y, además, implementar acciones para dar visibilidad institucional en la comunidad a fin de sostener una presencia constante e integral de la Escuela en estos barrios. La institución consolida la iniciativa de algunos vecinos de valorizar la educación como principal estrategia y medio de superación y futuro para sus hijos.

IV. Una parte significativa de la matrícula de la Escuela se encuentra en condiciones de riesgo escolar, siendo clave la propuesta pedagógica y didáctica establecida desde la institución, que se centra en lo socio-afectivo para diseñar propuestas flexibles que puedan adaptarse a las distintas circunstancias del alumnado, tanto en lo educativo como en lo familiar.

En este contexto el Proyecto propone innovar la Biblioteca escolar, sin perder su carga de significados, ya que fue creada a partir de las acciones voluntarias y directas de un grupo de alumnos/as y docentes, con un sistema libre basado en el compromiso y responsabilidad para que su funcionamiento

propicie la inclusión educativa y el respeto a la diversidad. El Proyecto plantea profundizar estos objetivos de transformación social a partir de hacerla progresar hacia su conversión en un Centro de Recursos para el Aprendizaje que asuma una representación real y simbólica dentro de la Escuela y también una imagen hacia el exterior. De ahí que, entre otros aspectos, se propone un trabajo interdisciplinario dedicado al diseño de interiores y mobiliario partiendo de concebirla no solo como un núcleo importante de aprendizajes, sino como un espacio de sociabilidad, mediación e inclusión educativa y socio-comunitaria.

¿Cómo se inserta en adelante la *Red Diálogos en Mercosur* en este Proyecto? Lo hace a través del *Programa Voces transdisciplinarias...* trabajando con integrantes de la Escuela y buscando integrar a docentes y alumnos de la Universidad Nacional de Río Negro; investigadores del *Centro de Estudios Socio-Culturales* de la FuPaC; integrantes del Departamento de bibliotecas escolares (CRA) del Ministerio de Educación de Chile y docentes e investigadores de la Institución Universitaria de Envigado (Antioquia, Colombia); representantes del Ministerio de la provincia de La Pampa y de la dirección de Bibliotecas Populares de la provincia de Río Negro.

En cuanto a las acciones, se busca lograr:

1. Acceso a la información (comunidad virtual) y formación de nuevas estrategias y funciones de las bibliotecas escolares como ejes de transformación social.
2. Desarrollo de diseños de interiores y mobiliario acorde a las necesidades de la Escuela y, en ella, de su CRA.
3. Sistematización de los diagnósticos y evaluación de los avances del proyecto, aportando marcos teóricos y metodológicos.
4. Capacitaciones tanto a los docentes como a los alumnos.
5. Creación de espacios académicos para la presentación de resultados a través de comunicaciones y ponencias (Simposios).
6. Vínculos con académicos y funcionarios de educación de Chile, Brasil y Colombia, como asesores y capacitadores.

CONCLUSIÓN

No fue fácil en un comienzo comprender las nuevas formas de trabajo académico, que incluían las redes, pero paulatinamente desde la *Red Diálogos en Mercosur / Internacional del Conocimiento* se fueron estableciendo hitos importantes que no solo reunían a investigadores en eventos académicos, sino que los comprometían a pensar y accionar de otra manera, superando las fronteras institucionales y nacionales para avanzar más allá de los habituales límites que tradicionalmente las universidades se autoimponen.

En el caso específico que se trató en este trabajo, el Proyecto “De Biblioteca a Centro de Recursos para el Aprendizaje...”, desde las primeras ideas para el mismo, se visualizó a la Red académica como gestora de circularidad de conocimientos y saberes, ya que a partir del *I Simposio* y de la *Primera Reunión del Programa Voces Transdisciplinarias...* hubo mucha transferencia de ideas tendientes a generar y consolidar procesos de transformación social. Por ejemplo, se tomaron en cuenta, especialmente las ideas que sustentan los Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA) de Chile para transferirlas y adaptarlas al ámbito de esta Escuela en la Argentina; reconociéndose su impronta desde el uso mismo de la denominación: CRA.

BIBLIOGRAFÍA

- Castañeda Pérez, M. y Pérez Rodríguez, Y.**, 2005. “Aspectos teórico-conceptuales sobre las redes y las comunidades virtuales de conocimiento”. *ACIMED*, 13 (6), pp. 1-38.
- Contreras Hernández, S.; Ruiz Martínez, J.; Vázquez Mejía, E. y Salazar Vázquez, F.**, 2012. “Redes académicas de investigación”, *Revista Apertura*, 4 (2), México: Universidad de Guadalajara. Consultado en: <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/>
- Maldonado Granados, L., Lizcano Dallos, A. y Pineda Ballesteros, E.** 2008. “Comunidades de aprendizaje mediadas por redes informáticas”. *Educación y Educadores*, 11 (1), pp. 199-224.
- Martínez González, R.**, 2007. *La investigación en la práctica educativa: Guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación de los centros docentes*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia y Centro de investigación y documentación educativa (CIDE). Consultado en: <http://www.gse.upenn.edu/>
- Ramos Torres, R.** 2010. “Las redes universitarias y la cooperación académica solidaria a través del ENLACES”, *Boletín IESALC*, 210, septiembre. Consultado en: <http://iesalc.unesco.org.ve/>
- Sebastián, J.** 2000. “Las redes de cooperación como modelo organizativo y funcional para la I + D”, *Redes*, 7 (15), Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, pp. 97-111.
- Sebastian, J.** 2004. *Cooperación e Internacionalización de las Universidades*. Buenos Aires: Biblos.
- Sotelo, M.**, 2009. “Globalización de la educación Comunidades virtuales de aprendizaje y su participación en las instituciones educativas”. *Hospitalidad ESDAI*, 16, julio-diciembre, pp. 37-60. Consultado en: <http://redes-y-comunidades.wikispaces.com/>
- Tedesco, J. C.**, 2000. “Educar en la sociedad del conocimiento”. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.