

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΜΟΥΠΟΛΗΣ 01.08. - 08.08.2019**

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ  
ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΕΛΥΦΩΝ ΚΑΙ  
ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΗΝ ΕΡΜΟΥΠΟΛΗ ΤΗΣ ΣΥΡΟΥ



### **Λόγος, Θρησκεία και κοινότητα: Ο Θεόφιλος Καΐρης και ο εκτροχιασμός του διαφωτιστικού προτάγματος**

Μια περιπλάνηση στη δραματική ζωή και στο έργο του Θεόφιλου Καΐρη (1784-1853), ενός από τους τελευταίους εκπροσώπους του Νεοελληνικού Διαφωτισμού. Ο Καΐρης υπήρξε πρωτοπόρος επιστήμονας, δάσκαλος φιλοσοφίας και εισηγητής της «Θεοσέβειας», μιας κοσμοαντίληψης εμνευσμένης από το πνεύμα του Διαφωτισμού που ο Καΐρης αποπειράθηκε να εισάγει με την μορφή της θρησκείας. Σε ποιο βαθμό μπορεί κανείς σήμερα να συναντηθεί εκ νέου με την μορφή και τις παράξενες ιδέες του ανθρώπου αυτού, ο οποίος κάποτε πέρασε και από την Σύρο;

**Λέξεις κλειδιά:** Θεόφιλος Καΐρης, Νεοελληνικός Διαφωτισμός, φιλοσοφία και θρησκεία, αλλόκοτες ιδέες

### **ΝΙΚΗΤΑΣ ΣΙΝΙΟΣΟΓΛΟΥ**

Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών

Ο Νικήτας Σινιόσογλου γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε Φιλοσοφία στα Πανεπιστήμια Αθηνών, Μονάχου και Κέμπριτζ (PhD). Διετέλεσε British Academy Postdoctoral Fellow στο Πανεπιστήμιο του Κέμπριτζ και Leverhulme Trust Early Career Fellow στο King's College London. Είναι εντεταλμένος ερευνητής στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών). Βιβλία: "Plato and Theodoret: The Christian Appropriation of Platonic Philosophy and the Hellenic Intellectual Resistance" (Cambridge University Press 2008), "Radical Platonism in Byzantium: Illumination and Utopia in Gemistos Plethon" (Cambridge University Press 2011), "Αλλόκοτος Ελληνισμός. Δοκίμιο για την οριακή εμπειρία των ιδεών" (Κίχλη 2016, Βραβείο Δοκιμίου του περιοδικού Ο Αναγνώστης 2017), "Μαύρες Διαθήκες. Δοκίμιο για τα όρια της ημερολογιακής γραφής" (Κίχλη 2018). Γράφει για την αστική περιπλάνηση και για τα όρια δοκιμιακού και λογοτεχνικού λόγου.