



COMUNICATO STAMPA

27 settembre 2019

IL CINEMA D'ESSAI A MANTOVA: “JOKER” E “J’ACCUSE” TRA LE ANTEPRIME. TRA GLI OSPITI LO CASCIO, OCELOT, IGORT

Presentata oggi la manifestazione: 29 anteprime, trailer, premi, artisti italiani, appuntamenti per il pubblico. Attesi oltre 600 professionisti del settore

Ventinove anteprime, trailer, incontri con i protagonisti del cinema, premi e molti appuntamenti aperti al pubblico. È il ricco programma della XIX edizione degli **Incontri del Cinema d'Essai**, in programma per l'undicesimo anno consecutivo a Mantova, dal 30 settembre al 3 ottobre.

La manifestazione, promossa dalla **FICE**, Federazione Italiana Cinema d'Essai, è stata presentata oggi a Mantova alla presenza del Vice Sindaco **Giovanni Buvoli**, del Presidente FICE **Domenico Dinoia**, di **Enrico Aitini**, Presidente di Mantova Film Commission, di **Franco Amadei**, Segretario Generale della Fondazione Comunità Mantovana, di **Rosanna Montecchi**, di CereaBanca, e di **Paolo Protti**, titolare del cinema Ariston e Presidente MEDIA Salles.

Tra gli artisti che hanno già confermato la loro presenza a Mantova: **Michel Ocelot**, **Luigi Lo Cascio**, **Claudio Giovannesi**, **Igort**, **Lucia Mascino**, **Stefano Fresi**, **Nunzia De Stefano**, **Virginia Apicella**, **Carlo Sironi**, **Walter Fasano**, **Sergio Basso**, **Marco Mazzieri**, **Massimiliano Finazzer Flory**, **Giancarlo Soldi**. Alcuni di questi riceveranno (mercoledì 2 ottobre al Teatro Bibiena) i **Premi FICE** per un anno di cinema d'essai, consegnato ai registi, attori e professionisti italiani dei film più apprezzati, in una serata condotta dal giornalista **Maurizio Di Rienzo**. Altri saranno ospiti di un incontro per la città, sempre mercoledì 2 ottobre, al Teatro Sociale.

Delle anteprime tre saranno “a sorpresa” e programmate in esclusiva per gli accreditati professionali. Del ricco pacchetto fanno parte inoltre **NANCY** di Christina Choe, premiato per la sceneggiatura al Sundance; **DIO È DONNA E SI CHIAMA PETRUNYA** di Teona Stugar Mitevskaja, premio della Giuria ecumenica all'ultima Berlinale; **SE UN GIORNO TORNERAI** di Marco Mazzieri con Antonia Liskova e Paolo Pierobon; l'acclamato **J’ACCUSE – L’UFFICIALE E LA SPIA** di Roman Polanski, che a Venezia si è aggiudicato il Gran premio della giuria; la commedia corale **RIBELLI** di Allan Mauduit; **GRAZIE A DIO** di François Ozon, Gran premio della giuria alla Berlinale; **LES MISERABLES** di Lady Ly, che rappresenterà la Francia all'Oscar per il film straniero; **NEVIA** di Nunzia De Stefano con Virginia

Apicella (presenti in sala), vincitore a Venezia del Premio Lizzani assegnato da esercenti d'essai; l'opera prima **SOLE** di Carlo Sironi, alla presenza del regista; **BABYTEETH** di Shannon Murphy, storia d'amore e malattia tratteggiata con toni leggeri e sobri; il documentario-musical **DIMMI CHI SONO** di Sergio Basso, alla presenza del regista; **GLORIA MUNDI** di Robert Guédiguian, graffiante film familiare Coppa Volpi ad Ariane Ascaride a Venezia; **VITALINA VARELA** di Pedro Costa, Pardo d'oro e premio per l'interpretazione femminile a Locarno.

Non mancheranno, ed anzi registrano un aumento, le tante anteprime (tutte gratuite) aperte alla città di Mantova e divise fra il **Cinema del Carbone** e la **Multisala Ariston**. A partire dalla doppia inaugurazione di lunedì **30 settembre**, con la proiezione del film-evento **ESSERE LEONARDO DA VINCI** di e con **Massimiliano Finazzer Flory**, alla presenza dell'autore; e l'attesa l'anteprima del Leone d'Oro di Venezia **JOKER** di Todd Philips, con Joaquin Phoenix e Robert De Niro. Ai film per la città si aggiungono i già annunciati **BERNARDO BERTOLUCCI: NO END TRAVELLING** di Mario Sesti, **IL SEGRETO DELLA MINIERA** di Hanna Slak con Leon Lucev, **CERCANDO VALENTINA – IL MONDO DI GUIDO CREPAX** di Giancarlo Soldi, alla presenza dell'autore, il capolavoro di animazione **DILILI A PARIGI** di **Michel Ocelot**, presente in sala; **SKIN** di Guy Nattiv, **UN FILS** di Mehdi M. Barsaoui con Sami Bouajila, premiato come Miglior Attore nella sezione Orizzonti di Venezia, **MANTA RAY** di Phattiphong Aroonpheng, vincitore di Orizzonti a Venezia 2018, e **HERZOG INCONTRA GORBACIOV** di Werner Herzog. Come ogni anno, inoltre, gli **Incontri del Cinema d'Essai** apriranno le porte alle scuole con due proiezioni dedicate agli studenti, entrambe alla **Multisala Ariston**: **venerdì 4 ottobre** con **ANTROPOCENE – L'EPOCA UMANA** di Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier, Edward Burtynsky (tema di forte attualità, già tutto esaurito per le richieste pervenute), **sabato 5 ottobre** con **DIMMI CHI SONO** di Sergio Basso.

Alla riuscita degli Incontri contribuiscono il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, la Regione Lombardia, il Comune di Mantova, CereaBanca, la Fondazione Comunità Mantovana Onlus, Mantova Film Commission. Il programma è consultabile sul sito www.fice.it.