

Proyectos inscritos en la convocatoria nacional e internacional de la IV Residencia Iberoamericana de Guion

El pasado 28 de febrero a las 23:59 horas (COL) dimos cierre a la convocatoria nacional e internacional de la IV Residencia Iberoamericana de Guion. Recibimos setenta y nueve (78) proyectos de largometraje de ficción de once (11) países de Iberoamérica, incluyendo a Colombia. ¡Estamos muy contentos por la acogida y ansiosos por conocer sus proyectos de cerca!

A continuación, se presenta el listado de candidatos según orden de inscripción. En cada uno se relaciona el estado del proyecto.

#	Proyecto	Nombre	País	Estado de evaluación.
1	Caballero Águila	Alejandro Blázquez de Nicolás	México	Rechazado. No cumple con requisitos: no entrega argumento como parte de los documentos del proyecto. El guion se presenta en formato diferente (junto a storyboard) que no permite establecer si cumple con el número de páginas establecido como requerimiento.
2	Impulso	Ilune Diaz Pollacino	España	Rechazado. No cumple con requisitos: no entrega argumento, ni texto de avances como parte de los documentos del proyecto. El documento presentado como certificado de derechos de autor no incluye el nombre de la obra. Entrega DNI, no Pasaporte.
3	AndroGénesis	Víctor Diego Silva Casadio	Argentina	Rechazado. No cumple con requisitos: no entrega argumento, ni texto de avances como parte de los documentos del proyecto. El guion se entrega con saltos de páginas tan amplios que no permite establecer si cumple con el número de páginas establecido como requerimiento.

4	Aves	Verónica María Marín Cienfuegos	México	Pasa a evaluación.
5	Nocturno Habanero	Carlos Lechuga	Cuba	Pasa a evaluación
6	En un montón de tiempo	Valentina Cayetano Kelly	Argentina	Pasa a evaluación
7	Renacer	Juan Esteban González Castro	Colombia	Pasa a evaluación.
8	Nubes grises soplan sobre el campo verde	Carlos Roberto López Parra	Colombia	Pasa a evaluación.
9	El beso que nunca me diste	Silvia Tort Ortega	México	Pasa a evaluación.
10	Autopsia de una historia de amor	Bernardo De Urquidi	México	Pasa a evaluación.
11	Dobleces convenientes	Milagros Güemes	Argentina	Pasa a evaluación.
12	La Jaula de Colores	Matilde Carreón García Bedoya	Perú	Pasa a evaluación
13	El final de mi historia	Stefanía Fernández	Colombia	Pasa a evaluación.
14	Micaela	José Fernández del Río	Perú	Pasa a evaluación.
15	Entre la maraña	Alejandro Olazábal Restrepo	Colombia	Pasa a evaluación.
16	La Cuerda	Daniela López Molina	Colombia	Pasa a evaluación.
17	Babosa Fenomenal	Beatriz Torresz	Perú	Pasa a evaluación.
18	70 versiones de mí	Claudia G. Covarrubias	México	Pasa a evaluación.
19	Un mar en el Galilea	Julio Barrueta Cuzcano	Perú	Pasa a evaluación.
20	Cusi Yupanqui	Manuel Humberto Ferreyros Moreno	Perú	Pasa a evaluación.
21	Cuando Éramos Felices	Juan Camilo Velandia Quijano	Colombia	Pasa a evaluación.

22	Ada	Alicia Beatriz Romero	Argentina	Rechazado. No cumple con requisitos: el guion entregado corresponde a un cortometraje, no a un largometraje.
23	Chavalas	Marina Rodríguez	España	Pasa a evaluación.
24	Yo soy el Internet	Enrique Pérez Him	Panamá	Pasa a evaluación.
25	Nunca nos dormiremos	José Redondo López	España	Pasa a evaluación.
26	El Santo	Agustín Carbonere	Argentina	Pasa a evaluación.
27	Desesperados veintitantos	Daniel Andrés Ruiz	Colombia	Pasa a evaluación.
28	Suena Como Campana	Eugenia Carolina Duarte Contreras	México	Pasa a evaluación.
29	Después de la revolución	Pablo Enrique Parra Grisales	Colombia	Pasa a evaluación.
30	Radical	Iván Luna	Colombia	Pasa a evaluación.
31	Cuando el río suena	Lisandra López Fabé	Cuba	Pasa a evaluación.
32	El Cuerpo de la Primavera	Angela Guillen Velazco	Venezuela	Pasa a evaluación.
33	Inti / Tinieblas de Coiba	Nicolas Cuelho	Uruguay	Rechazado: No cumple con requisitos: no entrega argumento de la película.
34	Esteparia	Mariana Rizzuto	Argentina	Pasa a evaluación.
35	El monólogo del espejo	Karen Carreño	Colombia	Pasa a evaluación.
36	El arte de olvidar	Enrique Rambal Garralón	España	Pasa a evaluación.
37	Eterna Intención	Florencia Alejandra Pérez	Argentina	Pasa a evaluación.
38	Aconcagua, el regreso a la montaña	Rodrigo Sepúlveda	Argentina	Pasa a evaluación.

39	Un varón	Fabián Hernández Alvarado	Colombia	Pasa a evaluación.
40	Petroglifos "La Travesía del Reencuentro"	Ricardo José Márquez Tafur	Colombia	Pasa a evaluación.
41	Tanatopraxia	Paola Terán	Perú	Pasa a evaluación.
42	Río al revés	Edgar López	Colombia	Pasa a evaluación.
43	La ceiba barrigona	María Posada Mylott	Colombia	Pasa a evaluación.
44	Virginidad perdida	Laura Pérez Gómez	España	Pasa a evaluación.
45	Palabra de Amigo	Malena Fainsod	Argentina	Pasa a evaluación.
46	La Sombra De La Bestia	Felipe Holguin Caro	Colombia	Pasa a evaluación.
47	Rockeros	Juan Carlos Proaño	Ecuador	Rechazado. No envió durante tiempo de convocatoria los siguientes documentos. Se le contactó por correo electrónico y no los subsanó en el tiempo establecido: documento de identificación, se solicita que envíe copia de su pasaporte o carta de trámite. Además, debe enviar el texto de "Descripción de Avances", según requisitos de convocatoria.
48	Proyector de Medianoche	Frank Carreño Mendivelso	Colombia	Pasa a evaluación.
49	La Primavera	Cristián Darío Pellegrini	Argentina	Pasa a evaluación.
50	Mamacruz	Patricia Ortega	Venezuela	Pasa a evaluación.
51	"Cueca"	Grecia Alejandra Arandia Ticona	Bolivia	Pasa a evaluación.
52	La Unión	Cordelia Alegre	España	Pasa a evaluación.
53	Entre el Arrullo	Juan Pablo Ortiz Tobón	Colombia	Pasa a evaluación.

54	La Marcha de los Pájaros Capuchinos	Jaiver Andrés Zapata Valencia	Colombia	Pasa a evaluación.
55	Anómico	Andrés Beltrán Nosssa	Colombia	Pasa a evaluación.
56	Una canción para dormir.	Leonel Novoa	El Salvador	Pasa a evaluación.
57	Temporada baja	Francisco Hordeñana	Uruguay	Pasa a evaluación.
58	El agua nunca dolió	Ana Clara Bustelo	Argentina	Pasa a evaluación.
59	Loop	Juan Francisco Pérez Villalba	Colombia	Pasa a evaluación.
60	Tierrabajo	Carolina Vásquez Triana	Colombia	Pasa a evaluación.
61	Senda	Ana María Ortiz	Colombia	Pasa a evaluación.
62	El Sexto Mandamiento	Luis Carlos Torres Toro	Colombia	Pasa a evaluación.
63	Danubio Azul	Fernando Chaves	Colombia	Pasa a evaluación.
64	Tres Tiempos	Marlene Grinberg	Argentina	Pasa a evaluación.
65	Edificio la Soledad	Juliana Ramírez Plazas	Colombia	Pasa a evaluación.
66	Entre Nosotros los Arboles	Walter Ponzo Ferrari	Argentina	Pasa a evaluación.
67	Niebla	Juan Diego Aguilar	Ecuador	Pasa a evaluación.
68	Héroes	Roberto Lozano Espino	Perú	Pasa a evaluación.
69	Jambo, misión Colombia.	César Jaramillo	Colombia	Pasa a evaluación.
70	Gracias por decirme adiós	Liliana Caballero Ballesteros	México	Pasa a evaluación.
71	Sin Salvavidas	Miranda Isabel García Fernández	México	Pasa a evaluación.
72	La Noche es Larga	Luis Alejandro Chaparro Martínez	Colombia	Pasa a evaluación.

73	Afrodita	Silvina Gisela Villanueva	Argentina	Rechazado: No cumple requisitos: No entrega argumento. El texto presentado como argumento no es tal. El certificado de derechos de autor no incluye el título de la obra y no entrega descripción de avances.
74	Llaqta	Gianmarco Castillo Agüero	Perú	Pasa a evaluación.
75	Astrolabio	Carlos Eduardo Santa García	Colombia	Pasa a evaluación.
76	Caza de conejos	María Alejandra Rodríguez Acosta	Colombia	Pasa a evaluación.
77	Primero tomamos Anillaco	Paula Martel	Argentina	Pasa a evaluación.
78	El Año Sin Alma	Sergio Clavijo Ortiz	Colombia	Pasa a evaluación.

¿ Tienes alguna duda? Escríbenos: convocatoria@algoencomun.co