



I Encuentro Coreográfico Nacional

Danza Jazz & Art Spain

¿ Quiénes somos ?

El proyecto Danza Espectáculo JazzArt se inicia en el año 2007 con una propuesta vanguardista de dos ex bailarines profesionales, Alejandra Rojas y John Midolo, los cuales fusionaron todos los estilos de danza teniendo como base el ballet clásico. Desde la creación del proyecto el principal objetivo ha sido la formación de bailarines con técnica y transformar cada coreografía en un espectáculo musical a gusto de todo público.

Con amor y pasión se ha mantenido en pie hasta hoy en día siendo parte de la vida de muchos niños y adultos de Alcalá de Henares,MADRID que han desarrollado su talento con nosotros.



Bases del Certamen coreografico

FECHA:SABADO 07 DE MARZO 2020

**LUGAR: AUDITORIO PACO DE LUCIA EN ALCALA DE HENARES,
CALLE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR S/N**

INSCRIPCIONES AL CERTAMEN

I CONVOCATORIA: 08 DE JULIO AL 08 DE AGOSTO

II CONVOCATORIA: 26 DE AGOSTO AL 25 DE OCTUBRE

**ULTIMA CONVOCATORIA: 04 DE NOVIEMBRE AL 02 DE
DICIEMBRE.**

ESTILOS

-URBANO(FUSION MUSICAL-HIP HOP)

-BALLET CLASICO

-DANZA CONTEMPORANEA



CATEGORIAS

- BABY (5 A 9 AÑOS)
- JUNIOR (10 A 13 AÑOS AMBOS INCLUSIVE)
- JUVENIL (13 A 18 AÑOS)
- ABSOLUTA (DE 18 AÑOS ADELANTE)

CONDICIONES DE PARTICIPACION

PARA LLEVAR A CABO ESTE ENCUENTRO COREOGRÁFICO, LA ORGANIZACION REQUIERE UN MINIMO DE PARTICIPANTES POR CATEGORIAS AL CUAL INDICAMOS:

BABY. 8 GRUPOS MINIMOS

JUNIOR 10 GRUPOS MINIMOS

JUVENIL. 10 GRUPOS MINIMOS

ABSOLUTA. 10 GRUPOS MINIMOS



PLAZAS POR CATEGORIAS

BABY 15 GRUPOS

JUNIOR. 15 GRUPOS

JUVENIL. 15 GRUPOS

ABSOLUTA 15 GRUPOS

“SI NO SE ALCANZA EL MINIMO REQUERIDO DE GRUPOS POR CATEGORIAS SE REPLANTEARA Y SE DETALLARIAN PREVIAMENTE LOS POSIBLES CAMBIOS QUE SE HICIERAN CON LOS PREMIOS

MÚSICA

CADA COREOGRAFIA NO PUEDE PASAR LOS 3.5 MINUTOS Y SE EMPEZARA A CONTAR DESDE EL PRIMER MOVIMIENTO O TONO MUSICAL QUE INICIE LA COREOGRAFIA.

LA MUSICA DEBE SER ENVIADA ANTES DEL DIA 02 DE DICIEMBRE 2019, EN FORMATO MP3 AL CORREO ELECTRONICO espectaculosjazzart@hotmail.es INDICANDO:



-NOMBRE DEL GRUPO O ESCUELA

-CATEGORIA QUE REPRESENTA.

**IMPORTANTE QUE CADA GRUPO,SU COREOGRAFO LLEVE
ADEMAS LA MUSICA EN UN PENDRIVE QUE CONTENGA SOLO
LA MUSICA DE LA COREOGRAFIA QUE COMPITE.**

IMPORTANTE

-EL IMPORTE DE LA INSCRIPCION NO ES REEMBOLSABLE

**-LA INSCRIPCION AL CERTAMEN IMPLICA LA ACEPTACION
DE LA NORMATIVA SIN NINGUNA CONDICION**

**CADA GRUPO PARTICIPANTE DEL CERTAMEN,SE DEBE HACER
RESPONSABLE DEL CUMPLIMIENTO DE LAS BASES DEL
ENCUENTRO COREOGRÁFICO NACIONAL JAZZ&ART, EN
CASO CONTRARIO NO PODRA PARTICIPAR Y ABANDONAR
INMEDIATAMENTE EL RECINTO.**

**-DEBEIS RELLENAR CON LETRA CLARA TODOS LOS IMPRESOS
DE CADA PARTICIPANTE Y A SU VEZ,ENVIAR LAS
AUTORIZACIONES PARA MENORES DE EDAD.**

-FIRMAR CERTIFICADO DE LAS AUTORIZACIONES



LA ORGANIZACION NO SE HACE RESPONSABLE DE LESIONES QUE PUDIERAN PRODUCIRSE DURANTE EL CERTAMEN.

LA ORGANIZACION NO SE HACE RESPONSABLE DE OBJETOS PERDIDOS(MOVIL,DINERO,ETC)

LA ORGANIZACION SE RESERVA EL DERECHO DE ADMISION Y TENDRA AUTORIDAD PARA PODER DESCALIFICAR Y EXPULSAR DEL CERTAMEN AQUEL GRUPO,BAILARIN O COREOGRAFO QUE NO RESPETE A OTROS GRUPOS O A LOS ORGANIZADORES.

ESCENARIO

MEDIDAS DEL ESCENARIO: 13 ANCHO Y 8 DE FONDO

AL TERMINO DE CADA COREOGRAFIA,SE DEBERA ABANDONAR SIN DEJAR NINGUN ELEMENTO EN ESTE,PARA QUE LOS SIGUIENTES PARTICIPANTES PUEDAN EJECUTAR SU COREOGRAFIA EN CONDICIONES.

AFORO DEL AUDITORIO: 596 BUTACAS



ATREZZO

-LOS COREOGRAFOS TENDRAN QUE INFORMAR DE TODO EL “ATREZZO” Y ELEMENTOS QUE VAYAN A UTILIZAR EN EL ESCENARIO Y DE CUALQUIER ELEMENTO ESCENICO QUE PUEDA PROVOCAR DAÑO(LIQUIDO,POLVOS,FUEGO,CIGARILLOS,VELAS ,ETC.)

SI SE PODRA UTILIZAR ATREZZO DE FACIL COLOCACION Y RETIRADA DE ESTOS,QUE NO CAUSE RETRASO A LA CONTINUIDAD DEL CERTAMEN,LOS ATREZZOS SON DE PROPIEDAD DE CADA ESCUELA O CONCURSANTE.

RESPONSABILIDAD CIVIL Y LABORAL

JAZZ&ART NO SE RESPONSABILIZA DE NINGUN DAÑO FISICO O MATERIAL SUFRIDO O CAUSADO POR LOS PARTICIPANTES DURANTE EL CERTAMEN,ASI MISMO LA RELACION LABORAL Y LOS ACUERDOS ECONOMICOS ENTRE LOS COREOGRAFOS E INTERPRETES,ES UN ASUNTO EXCLUSIVAMENTE DE LOS MISMOS.



JURADO

LOS INTEGRANTES DEL JURADO DEL CERTAMEN, ESTÁ ALTAMENTE CUALIFICADO Y DE UNA BASTA EXPERIENCIA EN CERTAMENES NACIONALES E INTERNACIONALES, FIGURAS PÚBLICAS EN EL MUNDO DE LA DANZA, Y CON TODA LA AUTORIDAD Y EQUIDAD PARA VALORAR.

ASPECTOS A VALORAR

SE VALORARÁ COMO PRIMER ASPECTO, LA TÉCNICA DE CADA GRUPO, USO DEL ESPACIO, COORDINACIÓN, VESTUARIO, INTERPRETACIÓN, CREATIVIDAD DE LA COREOGRAFÍA Y PUESTA EN ESCENA.

INGRESO DE LOS BAILARINES, SERÁ MUY ESPECÍFICA, SOLO EL COREÓGRAFO Y LOS BAILARINES CON SU CREDENCIAL ENTREGADA POR LA ORGANIZACIÓN.

IMPORTANTE EN LAS CATEGORÍAS: TODOS LOS PARTICIPANTES DEBEN CUMPLIR LA EDAD NECESARIA EN EL AÑO 2020, SOLO SE PERMITIRÁ PARTICIPAR A UN 25 % DE LOS BAILARINES QUE NO TENGAN LA EDAD REQUERIDA Y NO SE PODRÁ PARTICIPAR EN CATEGORÍAS INFERIORES, DE SER ASÍ SE APLICARÁ LA PENALIZACIÓN PERTINENTE. SI UN BAILARIN BAILA 2 O MÁS COREOGRAFÍAS, SE LE INCREMENTARÁ 3 EUROS



HORARIOS DE CADA CATEGORIA

**CATEGORIAS BABY Y JUNIOR(BALLET
CLASICO,FLAMENCO,CONTEMPORANEO Y URBANO)**

LLEGADA DE LOS BAILARINES:09:30 HRS

INICIO DEL CERTAMEN:11 HRS

FIN DEL CERTAMEN: 13:00 HRS

**“PUERTAS PRINCIPALES SE ABRIRAN AL PUBLICO A LAS 10 HRS
CON EL SIGUIENTE CONTROL DE ENTRADAS QUE NO SON
ENUMERADAS”. AL FINALIZAR ESTA I PARTE DEL CERTAMEN,EL
PUBLICO DEBE ABANDONAR INMEDIATAMENTE EL AUDITORIO.**

**CATEGORIAS JUVENIL Y ABSOLUTA(BALLET
CLASICO,FLAMENCO,CONTEMPORANEO Y URBANO)**

LLEGADA DE LOS BAILARINES:16 HRS

INICIO DEL CERTAMEN: 18 HRS

FIN DEL CERTAMEN: 21:30 HRS

***BAILARINES INVITADOS**



PREMIOS

-BABY: I LUGAR 100 EUROS,TROFEOSY MEDALLAS

II LUGAR TROFEO Y MEDALLAS

III LUGAR TROFEO Y MEDALLAS

-JUNIOR: I LUGAR 150 EUROS,TROFEO Y MEDALLAS

II LUGAR 100 EUROS,TROFEO Y MEDALLAS

III LUGAR. TROFEO Y MEDALLAS

-JUVENIL: I LUGAR. 200 EUROS,TROFEO Y MEDALLAS

II LUGAR. 150 EUROS,TROFEO Y MEDALLAS

III LUGAR 100 EUROS,TROFEO Y MEDALLAS

-ABSOLUTA: I LUGAR 300 EUROS,TROFEO Y MEDALLAS

II LUGAR 250 EUROS,TROFEO,Y MEDALLAS

III LUGAR 200 EUROS,TROFEO Y MEDALLAS



INSCRIPCIONES PARA EL CERTAMEN

PRECIO INSCRIPCION POR PARTICIPANTE:6 EUROS

ENTRADA GENERAL: 7 EUROS AL PUBLICO

*LAS ENTRADAS A LOS EVENTOS POR LA MAÑANA Y TARDE,PODRAN ADQUIRIRSE EN CC EL VAL LOCAL 144,ALCALA DE HENARES,MADRID

*A TRAVES DE espectaculosjazzart@hotmail.es

LAS INSCRIPCIONES SERAN ABSOLUTAMENTE POR TRANSFERENCIA BANCARIA

DATOS:NOMBRE DEL ALUMNO

NOMBRE DE LA ESCUELA O GRUPO COREOGRÁFICO

INFORMACION:689547538-680136379



LA ORGANIZACION DE LA ESCUELA JAZZ&ART, ADEMÁS DE DAR PREMIOS EN METÁLICOS, TAMBIÉN OTORGARÁ 1 BECA NACIONAL Y UNA INTERNACIONAL

BECA NACIONAL: ESCUELA DE DANZA JAZZ&ART (ALCALÁ DE HENARES, MADRID) BALLET CLÁSICO POR 1 MES

BECA INTERNACIONAL EN LA ESCUELA DE MIGUEL PIZARRO EN VIÑA DEL MAR, SANTIAGO DE CHILE POR 1 MES, EL MAESTRO MIGUEL PIZARRO, LICENCIADO EN ARTES.

EN PARALELO A DESARROLLARSE COMO INTERPRETE EN DANZA CLÁSICA Y CONTEMPORÁNEA, HA TENIDO UNA LABOR DOCENTE Y CREATIVA EN DISTINTAS CIUDADES LATINOAMERICANAS.

HABILIDADES: SU VASTA EXPERIENCIA LABORAL SE CENTRA EN LAS CLASES DE DANZA A DISTINTOS GRUPOS ETÁREOS Y PROFESIONALES.

CLASES DE DANZA CLÁSICA ESTILO VAGANOVA, CONTEMPORÁNEA LIBRE Y ACONDICIONAMIENTO CON BASES EN PILATES.

CREACIÓN COREOGRÁFICA SEGÚN LAS NECESIDADES DE LAS COMPAÑÍAS O ESCUELAS CON LAS QUE TRABAJE, AMATEUR O



PROFESIONAL. SU EXPERIENCIA PROFESIONAL DEL AÑO 2002 A LA FECHA:

-DIRECTOR DEL CENTRO CULTURAL AGRUPACION DE DANZA MP EN LA CIUDAD DE VIÑA DEL MAR,CHILE.

-MAESTRO DE DANZA CLASICA Y CONTEMPORANEA

-COREOGRAFO RESIDENTE

DIRECTOR ADMINISTRATIVO DEL CENTRO

-ORGANIZADOR DE GIRAS DE ESTUDIANTES DE DANZA A:

BUENOS AIRES,ARGENTINA

ASUNCION DEL PARAGUAY

LA HABANA,CUBA

DOCENTE DE LA CATEDRA DE MOVIMIENTO UNIVERSIDAD DE VALPARAISO,CHILE,CARRERA: ACTUACION TEATRAL

DIRECTOR DEL BALLET DE LA UNIVERSIDAD DE VIÑA DEL MAR,CHILE.

DIRECTOR DEL PROGRAMA DE TV PARAGUAYA “PELUSA YA”

RESIDE EN PARAGUAY Y FORMA PARTE DE LA COMPAÑIA DE BALLET CLASICO Y MODERNO



INTEGRA EL BALLET DE CAMARA DE
ANTOFAGASTA,CHILE

INTEGRA EL BALLET DE TV CON LA COMPAÑIA DE
KAREN CONNOLY Y UNA VASTA EXPERIENCIA
INTERNACIONAL.

FORMACION EN EL TEATRO MUNICIPAL DE CHILE.

DANZA ESPECTACULO JAZZ&ART AGRADECE
VUESTRA PARTICIPACION EN NUESTRO I
ENCUENTRO COREOGRAFICO NACIONAL,Y OS
DESEA QUE TENGAIS UNA LINDA EXPERIENCIA
ARTISTICA Y UN GRAN DESARROLLO
PROFESIONAL,Y EL INICIO DE MUCHOS
ENCUENTROS Y EL DESCUBRIMIENTOS DE
GRANDES CREADORES COREOGRAFICOS,Y
BAILARINES.

“BAILAR ES SOÑAR CON TUS PIES”

MERDE MERDE-TOI TOI





¡ SOMOS JAZZ & ART !